

# ابراھام لنکن

جهوپریءے کان صدارت تائين

(ابراھام لنکن جي سوانح)

مصنف:

استرلنگ نارت

سنديکار:

يوسف سندي

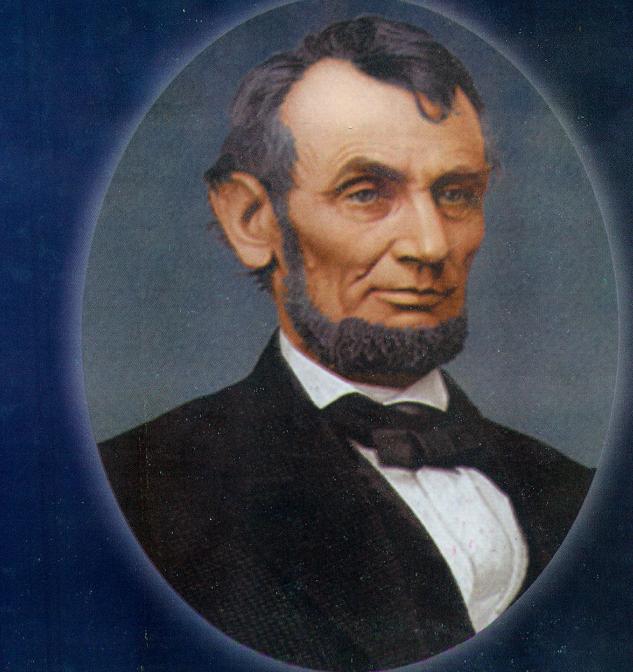


چام شورو سنڌ

ع 2023

# ابراھام لنکن

جهوپریءے کان صدارت تائين



استرلنگ نارت

سنديکار  
يوسف سندي



## سندي ادبی بورد ڪتاب گهر

تلک چاڙهي، حيدرآباد سنڌ

(Ph: 022-2633679, Fax: 022-9213422)

Email: sindhiab@yahoo.com

[www.Sindhiadabiboard.org](http://www.Sindhiadabiboard.org) [www.sindhiadabiboard.net](http://www.sindhiadabiboard.net)

[هن ڪتاب جا سڀ حق ۽ واسطه سندي ادبی بورد وٽ محفوظ  
آهن]

تعداد

جنوري 2023 ع

چاپو پهريون

هيء ڪتاب سنڌ جي قومي ادري سندي ادبی بورد پرنتنگ پريس ڄام شوري  
۾ مئنيجر خضر خان وگھيو چيو ۽ سيد سكندر علی شاه، سيمڪريتي سندي  
ادبي بورد ان کي چپائي پترو ڪيو

قيمت: ٻه سو روپيا

(Price: 200-00)

خريداري لاء رابطو:

## ارپنا

پنهنجو هي پيار جو پورهيو

پنهنجن نهايت پيارن ئا اكين ثار بچزن

• آرياز خان [ڏهتو]

• حرم الزهري [ڏهتي]

• افق فاطمه [پوتي]

جي نالي

جيڪي سند جو ايندڙ نسل ئا معمار آهن.

- یوسف سنتي

## چپائيندڙ پاران

هونئن ته آمریکي تاريخ جا ڪيتائي پهلو آهن، جن تي گهڻو ڪجهه لکي سگهجي ٿو، پر ان جو هڪ رخ آمریکي قيادت پڻ آهي. هنن وٽ پنهنجي خواهشن ۽ مفاذن کان وڌيڪ پنهنجي ملڪ جي جمهوري روایتن جي پاسداري ڪرڻ رهيو آهي.

ابراهام لنکن نهايت غريب گهرائي ۾ پيدا ٿيو،  
حالن کيس ڏکي آمریکي سياست ۾ آندو ۽ پاڻ آمریكا جو سورهون صدر چونديو ويو. ابراهام لنکن انساني تاريخ جو نهايت مقبول ۽ ڪامياب سياسي اڳوڻن مان هو هن پنهنجي وقت ۾ لکين آمریکي غلامن کي آزادي ڏياري.

هيء ڪتاب "ابراهام لنکن جهوبیزیه کان صدارت تائين" استرنگ نارت جي ڪتاب جو سنڌي ترجمو آهي، جيڪو نامياري ليڪ محترم یوسف سنڌي صاحب آسان سنڌي پوليء ۾ ڪري بورڊ جي حواليء ڪيو.

سنڌي ادبی بورڊ جي إها شروع کان ئي ڪوشش رهي آهي ته، سنڌي ادب سان گڏ عالمي ادب ۽ دنيا جي مشهور

شخصيتن جي سوانح حیات جا شهپارا سنڌي پوليء ۾ ترجمو ڪرائي منظرعام تي آڃجن، ته جيئن سنڌ واسي پنهنجي پوليء ڄي ادب سان گڏوگڏ عالمي ادب کان به واقف ٿيندا رهن. موجوده وقت ۾ بورڊ جي مانواري چيئرمين عزتماب مخدوم سعيدالزمان 'عاطف' صاحب جن جي خاص دلچسپيء تحت اداري طرفان نوان ڪتاب شائع ٿي رهيا آهن. سنڌ علمي ۽ ادبی گهرائي سان وابسته هئڻ سبب، بورڊ طرفان نوان ڪتاب اوليت جي بنیاد تي شائع ڪري منظرعام تي آڻڻ لاءِ بورڊ جي پبلিকيشن ڪميٽيء ڄي ميمبر صاحبان جي مشاورت سان بورڊ جي اشاعتي سلسلوي کي ترقى وثرائڻ لاءِ نت نوان پروگرام جوڙيا آهن. ان کانسواء سنڌي ادبی بورڊ جي لئبرريء ۾ رکيل مختلف موضوعن جي قلمي مخطوطن ۽ پبلليكيشن شعبي ۾ موجود اٿيچيل مسودن جي اشاعت لاءِ هر ممڪن ڪوشش ڪري رهيا آهن.

عزتماب جناب مخدوم سعيدالزمان 'عاطف' صاحب جن طرفان شروع ڪرايل هڪ سؤ پنجاهه صحفن واري اشاعتي اسڪيرم تحت ڪتاب "ابراهام لنکن جهوبیزیه کان صدارت تائين" جي اشاعت پڻ ان سلسلوي جي ڪڙي آهي. جنهن جو پهريون چاپو آءِ بورڊ جي مانواري چيئرمين جناب

مخدوم سعیدالزمان 'عاطف' صاحب جن جي نگرانیه ۾  
بورد طرفان شایع ڪري سرهائي محسوس ڪري رهيو آهيان.  
توقع آهي ت، سندوي ادبی بورڊ جي هيء ڪاوشن عالمي  
ادب سان دلچسپي رکنڌڙن وٽ مڃتا ماڻيندي.

19- جمادي الثاني 1444ھ سيد سکندر علي  
شاه

12- جنوري 2023 ع سیکریتري

## فهرست

9	سندیکار پاران - یوسف سندی	*
14	هڪ خط - ابراهام لنگن	*
16	..... 1. نینسيء جو ننليڙو مهمان	
25	..... 2. ڪائين جهوبئزیء جا رهواسي	
33	..... 3. ويڳي	
39	..... ماءُ	
51	..... 4. شروعاتي تعلیم	
61	..... 5. مسي.سي.بي ۾ بيڙي هلاڻ	
68	..... 6. آلي نوء جي سرحد	
79	..... 7. نيو سليم ۽ بلڪ هاك جي جنگ	
86	..... 8. هرفن مولا	
94	..... 9. اسپرنگ فيلد جا شروعاتي ڏيهازا	
104	..... 10. سياستدان ۽ وکيل	
	..... 11. ملڪ ۾ ان وقت چا پئي وهيو واپريو	

كىنهن سان بە بغض رکنى كانسوا، سېنى لاء  
 نىك جذبا رکندى، سچائىء تى ثابت قدم رهندى.  
 اچو تە اھو كم پورو كريون، جىكۈ اسان پنهنجىن  
 هەتن ھەن كىنەن كىنەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن  
 جنهن بە ماڭەنەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن  
 سىندىس رەن زال كىي ھەن سىندىس يەتىيم بار جى سارسنىپال  
 لەون، اھو سىپ كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن  
 انصاف پىرىۋو ھەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن كەنەن

ابراهام لنگن

صدارتىي افتتاحىي تقرير مان

تىكرو

تي ڈار ڈار لکي ئ بحث ڪري سگهجي ٿو پر ان جو هڪ رخ "آمرىكىي قيادت" پڻ آهي. اها آمرىكا جي خوشنصيبى رهى آهي ته کيس پهرينء ئي ڏينهن کان اهڙي قيادت ملي. جنهن لاءِ سياست خدمت ئ پنهنجي قوم جي خدمت رهى آهي. هن وٽ ذاتي اقتدار خواهشن ئ مفادن کان وڌيڪ پنهنجي ملڪ جي ترقى جمهوري روایتن جي پاسداري ئ تعليم جهڙا هٿيار رهيا آهن. جارج واشنگتن آمرىكا جو پهريون صدر هو. کيس تاحيات صدر رهڻ يا بادشاه جو لقب اختيار ڪرڻ جي صلاح ڏني ويئي، پر هن پنهنجو صدارتي مُدو پورو ڪرڻ کان پوءِ اقتدار جي ڪرسى خالي ڪري. هڪ اهڙي روایت جو بنیاد وڏو جنهن اڳئي هلي آمرىكا جي جمهوري نظام کي سگھارو ڪيو ٿامس جيفرسن آمرىكا جي Founding Fathers (قوم جي ابن) ۾ شامل آهي. سندس ڪارنامن جي هڪ ڊگهي فهرست آهي. پر کيس جنهن ڪارنامي تي سڀ کان وڏو فخر هو اهو "يونيورستي آف ورھينيا" جو قيام هو سندس خواهش هئي ته سندس ديس واسي اهو نه وساريں ته هن هڪ يونيورستيء جو بنیاد رکيو هو. ان يونيورستيء جي عمارت به پاڻ ئي ٻڌائين ڪئي هئائين. چرج جي تسلط کان آزاد يونيورستيء ۾ داخلا جو معيار دولت ئ ڏرم جي بدران فقط قابليت هئي. صدارت جو عهدو ڇڏن کان پوءِ هو سترهن سال جيئرو رهيو ئ اهو سجو وقت پاڻ يونيورستيء جي لاءِ وقف ڪري ڇڏيو هو هڪ عالم، فاضل ئ مدبر اڳواڻ ئ ڪيترن ئي ڪتابن جو ليڪڪ هو سندس چوڻ هو ته "آءِ ڪتابن کانسواءِ جيئرو رهى نتو سگھان. ڪتاب منهنجي لاءِ روشنى به آهن ته خوشبو بد" ٿامس جيفرسن جا لکيل هي لفظ هاڻ

## سنڌيڪار پاران

گهڻا سال اڳ مون مشهور آمرىكىي ليڪ ديل ڪارنيگيء جو آمرىكا جي سورهين صدر ئ آمرىكا مان غلاميءَ جو خاتمو ڪندڙ ابراهام لنکن جي لکيل سوانح حيات پڙهي هئي، ان ڪتاب مون تي ايتروت اثر ڪيو جو لنکن جي ڏکن پيرى زندگي جا اوڃا ڪيتروئي عرصو مون تي حاوي رهيا. ۽ پوءِ مون گولهئي ڳولهئي ابراهام لنکن جي باري ۾ لکيل ڪتاب پڙهيم.

ابراهام لنکن ن رڳو آمرىكىي تاريخ جو پر انساني تاريخ جي نهايت مقبول ئ ڪامياب سياسي سروٺان مان هو هن پنهنجي دور ۾ غلاميءَ جي خلاف قانون پاس ڪرائي 35 لک غلامن کي آزاد ڪرايو جنهن جي نتيجي ۾ ملڪ گھرو ويٺه جو شڪار ٿيو ۽ ابراهام لنکن نهايت ڪاميابي سان پنهنجي قيادت ۾ ملڪ کي گھرو ويٺه مان ڪاميابيءَ سان اڪاري پار ڪرايو.

ابراهام لنکن هڪ نهايت غريب گھراڻي ۾ جنم ورتو. حالتن کيس ڏکي سياست ۾ آندو ۽ ملڪ جو صدر چونديو ويو آمرىكا هينئر دنيا جي وڌي اهم فوحي ئ معاشى طاقت آهي. ان سطح تائين پهچڻ ۾ کيس ڪيترايي مرحلاءِ طئي ڪرڻا پيا. آمرىكا جي ترقىء ۾ انهن ڪروڙين ريد اندين ۽ آفريقي شيدي غلامن جي محنت ئ سگهه به شامل آهي. ۽ اجوڪي آمرىكا جي سپر پاور جي عمارت انهن جي هڏن مٿان ٻدل آهي. هونئن ته آمرىكىي تاريخ جا ڪيترايي اهم پهلو آهن، جن

آمریکی آئین جو حصو آهن، "اسان چوذاري نظر ايندڙ ان سچائيءَ جو حصو آهيون ته سڀني انسانن کي برابر خلقيو ويو آهي. خدا کين خاص حقن سان نوازيو آهي، اهي حق، جيڪي نه کسي سگهجن ٿا ۽ نه ئيوري اهي ڪنهن پي کي ڏيئي سگهجن ٿا، انهن ۾ آزادي ۽ خوشيءَ جي جستجو شامل آهي."

آمریکا جي تاريخ ۾ تي موڙ اهڙا آيا آهن، جڏهن ان وقت جي آمریکي قيادتن جي درست فيصلن نه رڳو آمریکا، پر عالمي تاريخ تي به گهرا اثر ڇڏيا.

آمریکا جي سورهين صدر ابراهام لنکن صدارت جي پهرينءَ دور [1864 ع - 1860 ع] ۾ غلاميءَ جي خاتمي جو اعلان ڪيو انهن ڏينهن آمریکا جون ڏڪن واريون رياستون غلامي جي حق ۾ هيون، جڏهن ته اتريون رياستون غلامي کي ناجائز سمجھنديون هيون، لنکن جي صلاحڪارن جو خيال هو ته لنکن جيڪڏهن پيهر چونڊ ڪن گهري ٿو ته پوءِ کيس اهو اعلان واپس وٺن گهري، لنکن ڪيتائي مهينا سوچ ويچار ۽ ذهني چڪتاڻ ۾ رهيو، کيس ان قسم جو قدم پنهنجي اصولن جي ابતٽ لڳو، هن پاڻ کان سوال ڪيو "چا غلاميءَ کي جائز قرار ڏيئي سگهجي ٿو؟" سندس دل جي گهراين مان انڪار جي صدا نڪتي ۽ نيو هن اهوئي فيصلو ڪيو جيڪو هڪ باضمير شخص کي ڪرڻ گهري ها، هن ڏڪن جي سامهون هٿيار ٿتا ڪرڻ کان انڪار ڪندي، غلاميءَ جي خاتمي جي اعلان کي برقرار رکيو، ان موقععي تي هن تاريخي لفظ چيا:

I'd rather be right being the President

وقت ڏنو ته غلاميءَ جي لعنت جو به خاتمو ٿيو ۽ لنکن

پيهر آمريڪا جو صدر به چونڊجي ويو ٻيو مثال صدر روز ويلت جو آهي، 1940 ع ۾ 'فرينكلن بي رو ز ويلت' آمريڪا جو صدر هو ان کان اڳ هو په ڀيرا صدر چونڊجي چڪو هو ۽ هاڻ کيس ٿيون پيو صدر بنجڻ جي خواهش هئي، سندس ساٿين جو چوڻ هو ته آمريڪا کي بي مهاياوري جنگ ۾ شامل نه ٿيڻ گهري، پر روز ويلت جو خيال مختلف هو هن چونڊن کان هڪ هفتواڳ اهو تاريخي اعلان ڪيو جنهن جي ڪري آمريڪا کي بي مهاياوري جنگ ۾ پريور ڪدار ادا ڪرڻ جو موقعو مليو روز ويلت چيو "آءِ اهڙي ملڪ جو صدر بنجڻ نه ٿو گهران، جنهن جو دنيا جي سياست ۾ ڪو ڪدار نه هجي." پوءِ دنيا ڏٺو ته روز ويلت جي چونڊ ڪن ٿن سان نه رڳو آمريڪا بي مهاياوري جنگ ۾ پريور حصو وٺن جي ڪيو پر آمريڪا عالمي سياست ۾ پريور ڪدار ادا ڪرڻ شروع ڪيو ۽ وقت گذرڻ سان گڏ آمريڪا سڀپاوار بنجي ويو، جيڪڏهن روز ويلت بي مهاياوري جنگ ۾ حصو نه وئي ها ته آمريڪا جو عالمي سياست ۾ ڪويه ڪدار نه هجي ها، ۽ دنيا جي چيڙي نبيري جرماني ۽ جاپان جي هشن ۾ هجي ها ۽ جنگ جي پُچائي ڪنهن بي نموني ٿئي ها.

تيهن سالن کان پوءِ آمريڪي تاريخ ۾ هڪ ٻيو مرحلو اچي تو 1963 ع ۾ آمريڪا هڪ پيرو پيهر ورهائجي چڪو هو صدر جان ايف، ڪينيدي کي ڪيترن ئي ملڪي ۽ بين الاقوامي مسئلن کي منهن ڏيڻ پيو جن ۾ ڪيوها ڪرائسس، برلن پٽ، خلاڻي بوڙ، سول رائتس جي تحريك ۽ وينتمار جنگ جي شروعات، هن ڪانگريس ۾ سياسي حقن جو بل پيش ڪيو ته ڏاڪڻين رياستن جا

لکین ووتر سندس مخالف بنجي ويا. سندس پاء کيس چيو ت، "سندس اهو قدم ايندڙ چونبن ۾ کيس شکست ڏيارڻ جو سبب بنجي سگهي ٿو" ڪينيدي مُركڻ کان پوءِ فقط ايترو چيو "جيڪڏهن مونکي اصولن جي بنيداد تي شکست ملي. ته اها قبول ڪري وٺندس." جان.ايف. ڪينيدي آمريكا جي تاريخ ۾ سدائين ياد رکيو ويندو هو ۽ اکيلو آمريكي صدر هو جنهن کي هڪ Profiles of Pulter award ڏنو ويو بهترin ڪتاب لکڻ تي Laurage نالي اهو ڪتاب انهن آمريكي اڳائڻ جي ذكر تي مشتمل آهي، جن سياست جي لاءِ پنهنجي نظرin کي قريان ڪڻ کان انڪار ڪيو قومن جي تاريخ ائين ته کونه ٿي بدلاجي. ان جي پويان سُني قيادت کانسواءِ عمل جو هڪ داستان به هوندو آهي، جان.ايف. ڪينيدي چوندو هو "اهونه پچوته اوهان جي وطن اوهان کي ڇا ڏنو پراهو ضرور پچوته اوهان ان کي ڇا ٿا ڏيئي سگهو" ٻڌا.

ابراهام لنکن، روز ويلت ۽ جان.ايف. ڪينيدي ڪي غير فاني انسان نه هئا، هو ايترائي موقععي پرست ۽ چالاڪ سياستدان هئا، جيترا سندن ٻيا همعصر سياستدان هئا. انهن ۾ به پاڻ وڻائڻ، پاڻ پڏائڻ ۽ اقتدار جي حصول جي خواهش هئي، پران هوندي به هن اهم موقعن تي سچائيه جو پلاند هٿان نه ڇڏيو ان حد تائين جو پنهنجي سياسي زندگي ۽ صدارت به داء تي لڳائي چڏيائون. جيڪڏهن لنکن مُرسى نه ڪري ها ته آمريكا جا ڪيتراي ٿکر ٿي وجن ها. روز ويلت جنگ کان لهراي ها ته اڄ دنيا تي جرماني ۽ جاپان حاوي هجن ها. جان.ايف. ڪينيدي انساني حقن جو

بل پيش نه ڪري ها ته اڄ آمريكا بدترin نسلi متڀيد جو شكار هجي ها. هيستانئين آمريكا جا چائيتاليهه صدر بنجي چڪا آهن ۽ جڏهن به انهن چائيتاليهه صدرn مان تن عظيم صدرn جي چونڊ ڪئي ويندي آهي ته هر پيري ابراهام لنکن، جارح واشنگتن ۽ روز ويلت ئي چونڊيا ويندا آهن. انهن مان ابراهام لنکن کي پهرينء نمبر تي رکيو ويندو آهي. هر نئين سروي ۾ لنکن جي مقبوليت ۾ واذارو ڏسڻ ۾ ايندو آهي. هو انهن ماڻهن جي فهرست ۾ ڳليو وحي ٿو جنهن جي عظمت جو راز هوريان هوريان آشڪار ٿيندو ٿو وحي. آمريكي آئين سان محبت ۽ قانون جي بالادستي جو عزم، اهي به اهڙا گڻ هئا، جن ۾ هو پنهنجي هم وطنن کان اڳو هو. هو بهترin مقرن، فراخلد، بهادر، موقععي شناس، قومپرست ۽ سياسي جوڙ ٿو جو پڻ ماهر هو. کيس آمريكا جي تاريخ جي سڀ کان اهم دستاويز (اعلان آزادي) سان جنون جي حد تائين Declartion of Independant عشق هو. سندس چوڻ هو ته آمريكي آئين کي ان دستاويز جي روشنيءَ ۾ پڙهڻ گهرجي. سندس هي مشهور جملواج به حوالي طور استعمال ٿئي ٿو:

Govt of the People, by the People, for the People.

قيادتن جو مطالعو منهنجو سدائين محبوب موضوع رهيو آهي، ان ئي بنيداد تي ابراهام لنکن جي زندگيءَ جي باري ۾ مون ڪيترين ئي ڪتابن جو مطالعو ڪيو 'استرلنگ نارت' جي هن ڪتاب کي پڙهڻ کان پوءِ مون محسوس ڪيو ته هن ڪتاب جو سنديءَ ۾ هئڻ بivid ضوري آهي. چاكاڻ ته هن ڪتاب ۾ ابراهام لنکن جي زندگي نهايت سهطي ۽ سيبتي نموني. دلپذير انداز ۾

## بيان ڪئي وئي آهي

مون هن ڪتاب جو ترجمو گذريل صديءَ جي آخرى سال 2000ع ڏاري ڪيو هو ۽ خواهش هيمر ته جلدي چجحي. بهر حال دير آيد درست آيد.... آئُ سنتي ادبی بورڊ جي چيئرمين محترم مخدوم سعيدالزمان 'عاطف' صاحب جو دل جي گھرائين سان ثوارٺائو آهيان. جنهن جي ذاتي دلچسپيءَ سبب منهنجي هيءَ محنت چجحي پڙهنڌڙن تائين پهتي آهي.

يوسف سنتي

27 آڪتوبر 2022ع

ذيل پاڪ، حيدرآباد

## هڪ استاد کي ڇا سڀڪارڻ گهرجي

[هڪ خط]

ابراهام لنڪن

[ابراهام لنڪن. پنهنجي پٽ جي استاد کي هڪ خط لکيو جنهن ۾ هن کيس لکيو ته هو هڪ استاد کان پنهنجي شاڳرڊ کي ڇا سڀڪارڻ جي توقع رکي ٿو خط جي اهميت کي نظر ۾ رکندي هيٺ آن جو ترجمو ڏجي ٿو - سنتيڪار]



”آئُ سمجھان ٿو ته کيس اها خبر ته پئجي ويندي ته سڀئي

انسان ته مكمل طور تي انصاف پسند هوندا آهن ۽ نه وري مكمل طور تي سچا، پر کيس اهو ذهن نشين ڪراچيو ته دنيا ۾ جتي هڪ شيطان هوندو آهي. اتي ان جي مقابللي ۾ هڪ نيك انسان به هوندو آهي. ساڳئي طرح هر خودغرض سياستدان جي مقابللي ۾ هڪ بي لوٹ ۽ مخلص سروڻا به موجود هوندو آهي.

کيس اهو به سڀڪاري چڏجو ته جتي دشمن سان واسطو پوي تو اتي دوست به ملن تا، جيڪڏهن ٿي سگهي ته کيس حسد کان پري رکجو کيس دل ئي دل ۾ ڪلن جا گر سڀڪاري چڏجو کيس نديپڻ ۾ اهو چائي وٺڻ گهرجي ته ڀيڪيون ڏيندڙ ۽ پاڻ پڏائڻ واري کي مات ڏيٺ ڏاڍو سولو هوندو آهي. ٿي سگهي ته کيس ڪتابن ۾ موجود حسن ۽ حيرت جو شوقين بنائي چڏجو کيس واندڪائيءَ جون

گهڙون به ڏجو ته جيئن هو هوا ۾ اڏامندڙ پکين. سچ جي ڪرڻ ۾  
وهنچندڙ ماڪيءَ جي مكين ۽ سرسيز پهاڙن جي ٻڪ ۾ تئندڙ گلن  
جي سدابهار جادوءَ تي غور ۽ ويچار ڪري سگهي، کيس اهو به ذهن  
۾ ويهارجو ته دوکي ۽ فریب سان حاصل ڪيل ڪاميابيءَ کان  
ناڪامي وڌيڪ عزت واري آهي. کيس پنهنجي سوچ ۽ فكر تي  
پروسو ڪرڻ سيكارحو پوءِ پلي بین جي راءِ ۾ سندس سوچ غلط چو  
نه هجي. منجهس شريفن سان شريفاڻون سلوڪ ڪرڻ ۽ بدمعاش  
سان سختئي سان منهن ڏيڻ جو گُن پيدا ڪيو.

ساٹس نرمیءے سان پیش اچجو، پر لاڈ ۽ پیار سان نه. لوهہ  
 باهه مان تپی ئی سنو روک بنجی ٿو منجهس بیقرار هئٹ جي تڑپ  
 ۽ حوصلو هئٹ گھرحي ۽ بهادری جي اڏولتا پڻ. منجهس پنهنجي  
 ذات ۾ پروسو پري ڇڏجو تڏهن کي کيس بنی نوع انسان تي پروسو  
 ڪرڻ نصیب ٿيندو  
 فرمائش ته تمام وڏي آهي. جيڪو ٿي سگھي، سو ڪجو  
 مون کي پنهنجو ٻارڙو گھٺو پيارو آهي.

نینسی، هنیکس جي چاچی جي ذیء يعني سندس سؤت هئی. هنیکس، نینسیء کان ڪجهه سال نندیو هو پنهی جي پالنا نینسیء جي چاچی تام ۽ چاچیء بتیسی اسپیرو ڪئی هئی، بئی نندی هوندی کان ئی سگن ڀاء پیڻ وانگر رهندما آیا هئا ۽ منجهن سگن ڀاء پیڻ جھڑی محبت هئی. اهوئی سبب هو جو جیئن ئی هنیکس کی نینسیء وٽ پارزیء جي جنم جي خبر پئی ته هو پاڻ کی جلهی نه سگھیو ۽ سخت سردی ۽ برفاریء جي پرواہ ڪڻ کان سواء پارزیء کی ڏسٹ جي لاء گهران نکري پيو نینسیء کی به هنیکس ۽ پنهنجي چاچی ۽ چاچیء سان هڪ خاص قسم جو لڳاء هو سندس اها به خواهش هئی ته نندیتی ايب کی پھرین اهي ئی ڏسن.

جنهن وقت دینس ٻوڙن ۽ تکرين تان ٿپندو میدان ۾ پهتو ته کيس لنکن جي ڪيбин جي چمنيء مان نيري رنگ جو دونھون نکرندی نظر آيو اهو ڏسي هو ايجا به وڌي هلڻ لڳو کيس لومڙيء جي كل جي توبي پاتل هئی ۽ انهيء جو پچ هوا ۾ اذامي رهيو هو هو سوچي رهيو هو ته نندیٽو ايب ڪنهن تي ويو هوندو ممکن آهي ته پڻهنس جي مهاندي تي ويو هجي، يا شايد ماڻهنس تي. هونئ به دینس کي ندين پارن سان ڪو گهڻو لڳاء نه هو پر شايد نینسیء جو نندیٽو مهمان، عام پارن کان مختلف هجي

نینسیء جو گهر لنکن ڪيбин، هڪ ڪمری وارو نندیو گهر هو ڪمری جي بخاري ۾ ڪائيون ٻري رهيوون هيون، ۽ انهن جو نيرو دونھون چمنيء مان نکري گوٽ جي سرد فضا ۾ گم ٿي رهيو هو ڪمو باه جي ڪري سهائو ۽ ٿورو گرم هو دينس ڪڙو لاهي اندر

[ 1 ]

## نینسیء جو نندیٽو مهمان

[ منهنجي زندگيء جي شروعاتي واقعن کي اختصار سان، پر جامع نموني هڪ ئي جملی ۾ بيان ڪري سگھجي ٿو ۽ اهو جملو "گري" جي مرثي ۾ موجود آهي، غربين جي سادي ۽ مختصر ڪھائي ]



نولن ڪريڪ جي سرحد وٽ وُلن ۽ جهنگللي ٻوٽن سان ڊكيل ٿکرين جو سلسلو پري پري تائين هليو ٿي ويو رستا ته پنهنجي جاء، پر مينهن جا ڪڏا به برف سان ڊكيل هئا، سردی پنهنجي جوين تي هئي، پر اهڙي موسر ۾ به نون ورهين جو دينس هنیکس، برف جي ڪڏ کان پاڻ بچائيندو تکڙو تکڙو انهيء رستي ڏانهن وڌندو پي ويو جيڪو جابلو علاقتي مان لنگهي، لنکن ڪيбин طرف ٿي ويو

اهو آجر جو ڏينهن ۽ 1809ع جي فيبروري مهماني جي پارهين تاريخ هئي.

دينس کي شايد ئي انهيء ڳالهه جو احساس هو ته انهيء هدن ۾ گهرڙي ويندر سرديء جي إها صبح آمريكي تاريخ جو هڪ اڻ وسندڙ ڏينهن بُجحي ويندو هو ته خوشيء مان ۽ ٺينگ تپا ڏيندو پئي ويو جو تام لنکن ۽ نينسیء جي گهر هڪ نينگر ڄائو هو جنهن جو نالوهن ابراهام لنکن رکيو

گھریو سندس نظرون نینسیءَ جي مُركنڈر مُک تي پيون. جنهن جي چھري تي ٿکاوت جا آثار هئا. ڪمزور چھري کي مامتا جي جذبن اجا به موھيندڙ بنائي چڏيو هو ۽ دينس جون نظرون نينسیءَ جي چھري تان هتي پهريون پيو نندڙي ايب تي پيون. جنهن کي هڪ ڏينهن آمريكا جو محبوب صدر بُجھو هو.

كىترن سالن کان پوءِ جيتولٽيک دينس هنيڪس پوزهو ٿي چڪو هو پرسندس ذهن مان سردين جي ان صبح جي ياد ڪڏهن به گمر نه ٿي ۽ هو وڌي شوق سان انهن ڳالهين کي مرچ مصالاً وجهي پيو پڏائيندو هو ۽ هڪ افسانوي داستان وانگر ايب بابت ۽ انهن ڏينهن بابت پيو ڳالهيوون گھرڙيندو هو پرانهيءَ جي باوجود به ماڻهو دينس جون ڳالهيوون ٻڌي نه ٿکبا هئا. کين دينس جون ڳالهيوون ڪڏهن به نه وسرنديون هيون. جڏهن هو پنهنجي مخصوص ڳوڻائي لهجي هر چوندو هو "تىنسى پنهنجي بستري تي ليٽي پئي هئي، هوءَ ڏاڍي خوش هئي، تام، بخاري هر باه ٻاري چڏي هئي، هن ماءِ ۽ ٻار تي كل جو ٺهيل هڪ ڪمبل اودي چڏيو هو ٻاهر جي پيت هر اندر ڪمري هر سردي ڪافي گهٽ هئي.

چاچي بيتسى اسپيرو کي ته صفا ڪن ڪنچ جي به واندڪائي نه هئي، ماءِ ٻار جو ڪيتروئي ڪم مٿس اچي پيو هو، هوءَ ڏاڍي تيزيءَ سان ڪم اڪلائيندي بي ويئي. کيس پارڙي جي لاءِ ڪپڙا سڀا هئا، جنهن لاءِ سُئيءَ جو بندوبست ڪرڻ، ماءِ جي لاءِ هلکي ۽ جلد هضم ٿيڻ واري غذا جو بندوبست ڪرڻ، مطلب ته کيس ڪيتائي ڪم هئا، جيڪي چاچي بيتسى اسپيرو کي ڪرڻا هئا، هن ترٽڪر ۾ پنهنجي ڏهتيءَ جي لاءِ هڪ قميص ۽ هڪ چڊي سُبٽي کيس

پارائي، پوءِ ڏاڍي احتياط سان کيس ڪمبل هر ويٿيو هن نينسيءَ جي لاءِ هڪ بوتل مان ماکي ڪڍي انهيءَ هر ڳچ جيترو ميوو ملايو ۽ پوءِ باه تي رڄڻ جي لاءِ رکي چڏيو. تنهن کان پوءِ هوءَ گھر جي پين ڪمن ڪارين هر لڳي ويئي. دينس خوشيءَ مان ٿڙندي پارڙي، کي هنج هر کنيو جيڪو چيريءَ جي ميوو جيان لڳي رهيو هو نينسي ڏڪنڈر آواز هر آهستي آهستي چيو "دينس! ٿورو خيال سان... تون پهريون چوڪو آهين، جنهن کي هن ڏٺو آهي، متان ڏجي نه وڃي!" پارڙو دينس جي هنج هر روئڻ لڳو دينس کيس وندraitن جي ناڪام ڪوشش ڪئي ۽ پوءِ روئيندڙ ايب کي چاچي بيتسى اسپيرو جي حواليءَ ڪندي چيائين، "چاچي هن کي وٺ! هي ته صفا ڪو روئڻو آهي... چڻ سجي عمرائين ئي روئندو رهندو" دينس جا لفظ شايد سچ ئي ثابت ٿين ها. لنکن جا گھر وارا غريب ۽ سادا سودا هئا ۽ خاص ڪري منيڪس جو گھرائڻو ته صفا سادو ۽ نيك سڀاءِ ماڻهن جو هو، کين ڪڏهن به ان ڳالهه جو گمان ٿي نه سگھيو ته ڪو هي پارڙو هڪ ڏينهن ڏاڍو مشهور ماڻهو ٿيندو نندڙي ايب جو پهريون سال گھر هر امز جي هنج هر ٿچ بيئندى، ڪائيندي ۽ ڪيڏندي گذريو هو پينگهي هر ليٽيو پيو آڳوڻو چوسيندو ۽ چت کي تکيندو هو ڪمري جي بخاري هر کيس باه پڙندي نظر ايendi هئي. ڪپه کي ڪئڻ لاءِ چرخي جو گھمندڙ ٿيڻو پنهنجي امز جو مُركنڈر چھرو جيڪا جهڪي کيس پيار ڪندي هئي ۽ شايد پنهنجي پيءَ تام لنکن جي سخت ڪارن وارن ۽ منهن تي به سندس نظر پوندي هئي، جڏهن هو شڪار تي وڃڻ مهل بخاري

جي مثان لڳل ڪل مان لڙڪندڙ بندوق لاهيندو هو

هن جي نظر اڪثر ڪري پنهنجي بن سالن جي پيڻ سارا جي چهري تي به پوندي هئي. جيڪا وڌي محبت سان پنهنجي نڌڙي مٿري پاڻه کي جهڪي ڏسڻ جي ڪوشش ڪندڻي هئي. سندس لوڏ کي لوڏيندي هئي ۽ کيس مُركندو ڏسي پاڻ به ڏاڍو ڪلندي هئي ۽ هوء پنهنجي پاتن ٻولن ۾ لڳاتار اهو پڇندي رهندى هئي ته ”ادا نڌيڙو ڪڏهن وڏو ٿي مون سان ڳالهائيندو ۽ رانديون ڪيڏندو؟“

سارا کي أميد هئي ته نڌيڙو ايب پئي سال پنهنجي پيڻ جي آگر جهلي، صاف پائيه جي انهيء چشمي تائين ضرور پهچي ويندو جنهن جي ڪري سندس پيء جي پني سجي ڳوٽ ۾ مشهور هئي. اهو چشمومه ڪ نڌي غار مان نڪري سينور ڄمييل پڙن جي وچ مان وهندو ڏاڍي پراسار طريقي سان گم ٿي ويندو هو

جڏهن ايب لنکن ٿورو وڏو ٿيو ته هو ”سكنگ اسپرنگ فارم“

جي باري ۾ سڀجهه وساري چڪو هو هو ”هوج نيو ڪينتكى“ جي پرسان ”سائوت فور ڪ نولن ڪريڪ“ جي پرواري جڳهه کي به وساري چڪو هو جتي هو جائو هو سندس ذهن ۾ شروعاتي ڏينهن جون جيڪي يادون محفوظ هيون، انهن ۾ سڀ کان پهرين انهيء پنيء جو تصور ٿي ايريو جتي سندس گهر وارا منتقل ٿيا هئا، انهيء وقت سندس عمر به سال هئي، سندس پيء تام لنکن کي هڪ پيرو پيهر پنهنجو نئون گهر اڌڻو پيو هو اهو نئون گهر ڪاٿ جي مضبوط لنين جي ثهيل جهوبئي هئي. ’مل درا هل‘ جي پهاڙي پڪ ۾ ”تاب ڪريڪ“ هڪ زرخيز ماٿري هئي. تام لنکن انهيء سائيدار سرسيز ۽ شادات ماٿريه ۾ پنهنجو نئون گهر اڌيو

ڏسندى ئي ڏسندى ايب وڏو ٿي ويو دينس هنيڪس، ابراهام لنکن جي نڌيڻ جا واقعا ڏاڍي مزي سان ٻڌائيندو هو ”هو ٻڪريء جي كل جا جوٽا، لومٿيء جي كل جي توٽي، ٿلهي ڪپڙي جي قميص ۽ پاجامو پايو هيڏانهن هوڏانهن ٿينگ ٿپا ڏيندو وتندو هو. هو نينسيء کي گهٽ ستائيندو هو ۽ گهٽو ڪري پنهنجو ڪم پاڻ ڪندو هو. ڪڏهن ڪڏهن هو اڳاڙي بيـرين ئي گهر مان نڪري ويندو هو. جڏهن ايب ٿورو وڏو ٿيو ته هو اسان سان گـشـڪـارـ تـيـ بهـ هـلـڻـ لـڳـ جـڏـهنـ آـئـونـ ۽ـ تـامـ لـنـڪـنـ شـڪـارـ ڪـتـنـ کـيـ سـاـڻـ ڪـريـ جـهـنـگـلـيـ جـانـورـ جـيـ شـڪـارـ تـيـ نـڪـرـنـداـ هـئـاسـينـ تـهـ اـيـبـ بهـ اـسـانـ سـانـ گـڏـ هـلـنـدوـ هوـ هوـ پـيلـيـ ۾ـ شـارـاتـونـ ڪـنـدوـ وـتنـدوـ هوـ ماـكـيءـ جـيـ مـكـينـ کـيـ ڏـسيـ سـنـدنـ پـيـچـوـ ڪـنـدوـ هوـ انهـنـ جـيـ مـانـاريـ تـائـينـ پـهـچـيـ وـينـدوـ هوـ ۽ـ وـڻـ تـيـ چـڙـهيـ انهـنـ جـوـ مـانـارـوـ لـاهـيـ ڪـڻـ ايـنـدوـ هوـ هـڪـ چـوـڪـريـ جـيـ لـاءـ اـهاـ زـندـگـيـ دـلـچـسـپـ بهـ هـئـيـ تـهـ خـطـرـنـاـڪـ پـڻـ،ـ پـرـ اـيـبـ ڪـنـهـنـ خـطـرـيـ کـيـ لـيـكـينـدوـئـيـ نـهـ هوـ“

انهيء زمانى بابت ايب لنکن جي ذهن ۾ ڪجهه هن قسم جون يادون محفوظ هيون. هو چوندو هو، ”نڌيڻ جي بلڪل شروعاتي واقعن مان مون کي هاڻ فقط ”تاب ڪريڪ“ ياد رهجي ويو آهي. اسان جي پني ٽن وڏن ميدانن تي مشتمل هئي، انهيء ميدان جي چئني طرفن اوچيون اوچيون ٿڪريون ۽ اونهيون کاهيون هيون. ڇنچر جي هڪ شام جو اسان سڀني چوڪن گڏجي هڪ پنيء ۾ ٻچ پوكڻ جو فيصلو ڪيو اهو پني جو تڪ ستن ايكڙن تي مشتمل هو پيا سنگتى ته پنيء ۾ اناج پوكڻ لڳا، پر آئون ڪدوه جا ٻچ ڇتٺ لڳس، مون هڪ قطار ڇڏي ٻي قطار ۾ ٻچ ڇتٺ شروع ڪيا.

اهزیء طرح اسین سجو ڏینهن پنیء هر ڪمر ڪندا رهیاسین. پئی ڏینهن آچرجي صبح جو ڪکر مڙی آيا ۽ پهاڙن تي خوب طوفاني مینهن وٺو جیتوڻیک ماڻیء هر مینهن جو هڪ ڦتو به نه وٺو هو پر تکرین جي رستن ۽ لاهیارین تکرین تان پاڻی زور سان وهندو پنین هر ويو ۽ اناج ۽ ڪدوء جا پچ انهيء هر لڙهي ويا ۽ پني صاف ٿي ويء ”

اهزیء ئي هڪ طوفاني بود هر هڪ پهاڙي ناليء هر ڪري پيو ۽ پڏنديء بچيو اتفاق سان سندس هڪ دوست آستن ساڻس گڏ هو جنهن هڪدم وٺ جي هڪ تاري پاڻيء هر وڌي ۽ اها ايب جلهي ورتيء ۽ پوء آستن وڌي احتیاط سان اها ڇڪيندو کيس ڪناري تائين وٺي آيو ائين ايب جي جان بچي ويء.

ایب سڀ کان پھرین 'ناب ڪريک' جي ميدان ۽ پنین مان ئي وشال دنيا جي پھرین جھلڪ ڏئي، سندس گهر جي سامهون هڪ وڏو رستو "ڪمبرليند ٽريل" لنگهندو هو انهيء رستي تان هر قسم جا مسافر لنگهندو هئا. سوداگر، لاذائين جا قافلا نين وسنددين ۽ آبادين جي ڳولا هر گھمندڙ مختلف رنگن ۽ نسلن جا ماڻهو ڪڏهن زنجيرن هر جڪڙيل غلام به نظر ايندا هئا. هڪ پيري هو ان ئي رستي تي هڪ سپاهيء سان مليو جي ڪو 1812ع جي جنگ کان پوء نوكريء تان رئائر ٿي گهر موتي رهيو هو ايب، انهيء فوحي کي هڪ مچي ڏئي، جيڪا هن جابلونديء مان جھلي هيء.

ایب انهن سڀني سان ملندو رهيو هو پانت پانت جا ماڻهو هو انهن سڀني جون گالهيوں پڏندو هو، اهزيء طرح سندس ڄاڻ ۽ حيرت هر واڏارو ٿيندو رهندو هو، ماڻهو انهيء وقت به ايب جي باري

هر چوندا هئا ته اهو وڏن ڪن وارو نينگر هن ننديء وهيء هر ئي نيون نيون گالهيوں ڄاڻ ۽ سڪن جو ڪيترو نه شوقين آهي.

ڪجهه عرصي کان پوء انهيء ڳوٽ هر هڪ اسڪول ماستر آيو جنهن جو نالو 'ذكريا رائني' هو هن ڪاٿ جي لٺن مان ٺهيل هڪ جهوبیزيء هر ڳوٽ جي ٻارن کي گڏ ڪري پڙهائڻ شروع ڪيو جهوبیزيء جو فرش ڪافي گندو هو سڀ چوکرا انهيء جهوبیزيء هر گڏ ٿي نج ڪتابي انداز هر زور سان لڏندا پڙهندو هئا. ايب کي انهيء اسڪول هر جيڪا وڌي سڏ پڙهڻ جي عادت پئجي ويئي، سا پوء يا عمر هن سان لاڳو رهي. هو وڏو ٿيڻ بعد به سدائين وڌي سڏ پڙهندو هو.

ایب جي پيء تام لنکن کي پڙهڻ سان ڪاٻه دلچسپي نه هئي. خود ابراهام لنکن پنهنجي پوء جي لکڻين هر هن بابت لکيو "هو نندڀڻ هر ڏاڍيو محنتي ۽ لابالي طبيعت جو هو هن لکڻ پڙهڻ ڏانهن ڪويه ڏيان نه ڏريو."

تام هڪ سٺو شڪاري به هو، وادڪو ڪمر به سٺي نموني ڄاڻندو هو، پني ٻاري جو ڪمر به دل لڳائي گندو هو، پر هو ڪڏهن به سٺو ڪڙمي بنجي نه سگهيو، کيس قصن پڏائڻ يعني داستان گوئي هر به مهارت حاصل هئي. جڏهن هو گالهيوں ڪڻ ويهندو هو ته ماڻهو ڪلاڪ ويهيء دلچسپيء سان ويهيء سندس گالهيوں پڏندو هئا. تام لنکن ڏکيائيء سان پنهنجي صحيح مس ڪري سگهندو هو، پر لکڻ کي هو سدائين توک تڙيء جو نشانو بنائيندو هو.

ایب جي ماء نينسي هنيڪس بنهه غريب ۽ اٺ پڙهيل گھرائي

سان واسطورکندي هئي. پر پنهنجي سپاء هر هوء ڏاڍي نيك، سادي ۽ غير معمولي طور تي ذهين هئي، ڪن ماڻهن جو خيال آهي ته هوء ٿورو گھڻو لکي پڙهي به سگهندى هئي، پراها ڳالهه ڪا گھڻي اعتبار جوگي ن آهي.

سارا ۽ ابراهام لنکن جي اها مِنڌي ماءُ ئي هئي، جنهن جي زور پڻ تي بارن کي اسکول موڪليو ويو، جيئن هو گھڻو نه ته به ڪجهه مهينا ئي تعليم پراشي وٺن، نه ته سندن بيءُ انهيءُ ڳالهه جو مذاق اڏائيندو رهندو هو.

1816ع جو ذكر آهي جو نينسيءُ کي اهو محسوس ٿيڻ لڳو ته تام لنکن پريشان ۽ سوچن هر ٻڏل نظر اچي ٿو، ٿوري جستجوءَ کان پوءِ هن اندازو لڳايو ته هن پيري به سندن ٻنين جا نوان دعويدار پيدا ٿي پيا آهن ۽ هن پيري شايد تام کي پنهنجي ٻني باري تان هت ڏوئٽا پون، هونئن به تام جي مالي حالت ڪا ابترى سُٺي نه هئي، فصل به سٺو نه ٿيو هو، هو اڪيلو به هو هيتربن سارين ٻنين جي کيڙي پوکي ۽ سارسنيال اڪيلي سر سندس وس کان باهر هئي، پيا هاري ڪافي مالدار هئا، عامر رواج موجب انهن هارين وٽ ڪيتراي غلام پڻ هئا، جيڪي ڏينهن رات انهن ٻنين هر ڪم ڪندا هئا، تام ويچارو پاڻ به غريب هو منجهس غلام خريدڻ جي سگهه نه هئي، تنهنڪري ڏينهنون ڏينهن سندس حالت خراب ٿيندي ويئي، هاڻي هو اڳ کان به وڌيک پريشان ۽ پنهنجن خيان هر گم نظر ايندو هو.

اوهايو درياه جي اُتر طرف 'انديانا' جو علاقتو هو، جيڪو ڏاڍيو زرخيز هو پر هيستائين لڳ ڀڳ غيرآباد پيو هو، تام جو خيال هو ته

چون هڪ پيرو انهيءُ علاقتي هر پاڳ آزمایو وجي، شايد تقدير سات ڏي ۽ بگتيل حالت سدربي وجي، انهيءُ نئين علاقتي جو جائز وٺ جي لاءُ تام اڪيلوئي روانو ٿي ويو ۽ نينسي سوچيندو رهجي ويئي، سندس ڏهن سالن جي ازدواجي زندگي هر اها تين لڏپلان هئي، هوء سوچيندي هئي ته نيث به اسين ڪيستائين لاذائين جيان زندگي گزاريندا رهنداسين ۽ ڪيستائين پنهنجي پراڻين ٻنين ۽ گھرن کي چڏي نون ۽ غيرآباد علاقتن هر گھر اڏيندا ۽ پاڳ آزمائيندا رهنداسين، ڪيتراي پيرا کيس ائين لڳو ته ڄڻ سندس پاڳ هر اهائي لڏپلان واري زندگي لکيل آهي.

انهيءُ سال اڳ جي پيit هر گھڻو سيءُ پيو هو ماڻهو جانو، گھر ٻنيون ۽ ميدان سڀ برف سان ڏكجي ويا هئا، سجي ڪائينات سيءُ سبب ڏڪندي محسوس ٿي رهии هئي، ڄڻ هر شيءُ کي پارو لڳي ويو هجي.

نينسي سوچيندي هئي ته جيستائين تام 'انديانا' جي علاقتي جو جائز وٺي ايندو تيستائين سرديءُ جي موسم پجاڻي تي پهچڻ واري هوندي، خزان اچڻ واري هوندي، ٻنين ۽ ميدان هر ڏاڙ پئي اذامندي، اهڙي غير يقيني مند هر ٻن پارڙن سان گڏ اوپري علاقتي هر سفر ڪرڻ پڪ سان خطري کان خالي نه هوندو.

نينسي پنهنجي جهوبوي جي ڪمري هر اڪيلي ليتي پئي چت کي گھوريندي رهندى هئي، پيلي جي تيز هوا ڪمري جي چمنيءُ مان تڪراجي سيتيءُ جو آواز ڪندي، سندس تنهائين هر دپ جي لهر پيدا ڪري ويندي هئي، نينسيءُ جي اکين هر لڑڪ تري ايندا هئا ۽ هوء انهيءُ لڏپلان جي آئيندي جي تدللڪن هر کوئجي

ويندى هي.

پر اىب جي لا، اها لەپلاڭ سندس شاراتن جي لا، نئون دېگ یە  
نىابو كىتى آئى، إهى ڏىنەن كائىس گذاريا ئى نە ٿىندا هئا. سندس  
دل چاهىندي هي تە هو پەھلى پرى كان نظر ايندڙ برف وارن ميدان  
ھر اذرى پەھچى وجى. هو پنهنجى نئين گھر جي خوشى، ھر جەھوپۇرچى  
جي پويان ھك ماتاھين لاهىاري تکريء تى چترھى ويو هو تە جىئن  
مېلەن تائين پرى نظر ايندڙ 'اندیانا' جي ميدانن یە بىنن جي ھك  
جهلک ڏسى سگھى. حتى كىس وجى نئون گوٹ اذٹو هو انهن  
ميدانن ھر، جەنگلەي جانور یە رىچ بە هوندا، پر اىب كى انهن جي  
كەھتى پرواه هئى. هو اىن سالن جو هوندو یە كجهه ئى وقت كان  
پوءى هو بندوق یە كەھاتىءە سان انهن جانورن كى ھك ودى ماظھوء  
جيان نهايت قىتائىءە سان شكار كرى سگھندو

آكتوبر جي تكىي روشنىي كان پنهنجون اكىون بچائىن واسطى  
اىب هتن جي آذ ورتى یە دور اتر طرف ڏيان سان ڏسٹ لېگو، اها نىرى  
لکىر چا هئى، آسمان جو افقىي ڪنارو هو يَا وري 'اوهايyo دريابه'،  
جنھن جي بى ڪنڌي، كان 'اندیانا' جو علاقتو شروع ٿيو ٿي.

—

[ 2 ]

## كائين جەھوپۇرچىءە جا رھواسى

إيسىن پنهنجى نئين گھر ھر لېگ پىگ آن زمانى ھر  
پەتاسىن جەنەن انديانا جي رىاست يۈنин ھر شامل تىئىن جو  
اعلان ڪيو هو، اھو ھك جەنگلەي علاقتو هو، ان جي بىلەن ھر  
ان وقت تائين رىچ یە بىا جانور گەھتائىءە ھر موجود هئا، آئون  
اتى ئى ودى و دۇئىس - ابراهام لىكىن]

•

نيث نينسىءە جي بى چىنىءە جا ڏىنەن پورا ٿيا یە تام علاققى  
جو جائزو وئى نومبر ھر واپس اچى ويو تام كى داستان گوئىءە تى به  
عبور حاصل هو، سو هن پنهنجى لفاظى یە شىرىنىي بىانىءە سان ان  
علاققى جو نقشو اھتى تە من موھيندڙ نومونى چتىو جو كىتى بس.  
سندس چواڭي علاقتو تامار گھەٹو زرخىز هو، اتى جا ميدان، بىنون یە  
پيلا پنهنجى هنج ھر قدرتى وسىلن جي ائتكىت دولت سمائىي ڪنهن  
نئين "سنڌباد" جي اوسيئرچى ھر هئا. هن پتايو تە پاڭ 'اوهايyo دريابه'  
كان ڪىترايى ميل اتر طرف "پىجن ڪريڪ" وت ھك سؤ سەت  
ايڪىز زمين تى قبضو ڪري آيو آهي. اتى پەچندى ئى سندن  
ڏىنەن ڦري ويندا، ٺهيل ٺكيل زندگى چڏي، نئون گوٹ اذٹ ھر  
ٿوري گھەٹي تە قرياني ڏيڭى ئى پوندى.  
نينسىءە جي ويران اكين ھر اميدن جا ڏيئا پېڻ لېگا یە اىب انديانا  
جي انهىءە نئين علاققى جو حال اھتى انداز ھر پېندندو هو، چەن سندس

شارت جي مملکت ھر نئين علاقېي جو وادارو ٿي ويو هجي. ٿام پنهنجي زال ۽ بارن سان اتي جي رخيزي ۽ شادابي، اتي جي جهنگلي هڻ، ڪڪڙين ۽ شڪاري پکين جو حال خوب مزو وٺي بيان ڪيو، پر کانس انهيء داستان جو هڪ ضروري حصو رهجي وييو يا خبر نه آهي ته جائي ولائي يا اتفاق سان، اهو بيان ڪڻ وساري وينو ته پيئڻ جي پائيء جو ويجهي ھر ويجهو چشمون به اتان کان ڪيتائي ميل پري هو ۽ اتي جي بيلن ھر رڳ هڻ ۽ ڪڪڙيون ئي نه پر چيتا، شينهن، رڄ ۽ بيا خوفائتا جانور به رهيا ٿي ۽ انهن علاقن جي بركتن ھر مليريا به شامل هئي. اتي جي ماڻين ھر رهندڙ مچر وڌي فراخدلي سان نون آيلن جي دل جي گهرابين سان خدمت چاڪري ڪندا رهنداهئا.

انهيء ھر ڪوبه شڪ ڪونهي ته علاقائي حڪومت جي ادارن، انديانا جي علاقي کي بهتر بنائڻ جون تدبiron شروع ڪري ڇڏيون هيون. اتي ڪجهه رخيز زمين به هئي ۽ ڪنيتكى جي علاقي جي پيٽ ھر وڌيک ڀلي به هئي، پر اهو سجو علاقولڳ ڀڳ غيرآباد هو ۽ گهاتا ٻيلا هنددين ماڳهين رستو روکي بينا هئا. تنهنكري ٿام جهڙو سيماب طبع ۽ مهم پسند ٻيء به سرديء جي سخت موسم ھر پنهنجي زال ۽ بارڙن کي اهڙي هند منقل ڪڻ کان ٿورو لنواهي رهيو هو انهيء سجي علاقي ھر هڪ به جهويتني نه هئي، جتي وقتني طرح سرد هوائين کان محفوظ رهي سگهجي.

پر ٿام جي لاءِ وجڻ ته چڻ ڀڳ بنجي چڪو هو تنهنكري ٿام سفر جو سعيو ڪيو ته دينس هنيڪس به ساڻس گڏ سڀري پيو هنيڪس جي مائتن مان رڳ نينسي جي گهر وارا ئي وجي

بچيا هئا. تنهنكري کانس وقتني جدائي به سئي نه ٿي انهيء لڏپلاڻ جي داستان جا ڪجهه مرحال به هنيڪس جي زياني ئي پڏو ”ينسيء سجي گهر جو سامان سَّٽو هڪ هند گڏ ڪيو ۽ به ڳرا ٿيلها تيار ڪيا، مون سمورو سامان انهن ھر پريو ٿام نوان پلنگ ۽ ميزون ڪرييون سولائي سان ٺاهي ٿي سگهيو. تنهنكري اهي پاڻ سان کنيو گهمن مناسب نه سمجھائيين، اهو سمورو سامان پن گهڙن تي لڏيو ويو ايب به ڪلهي ھر بندوق لتكائي ۽ هلڻ لڳو“ اهڙي طرح اهو نندڙو قافلو پنهنجي نئين منزل ڏانهن روانو ٿيو ۽ پن ڏينهن جي لڳاتار سفر کان پوءِ ”اوهايو درياه“ جي الهندي ڪناري تائين پهچي ويو اها حد ”اندرسن ڪريڪ“ جي پيٽ ھر انديانا جي وڌيک ويجهي هئي. هنن بار برداري جي لاءِ هڪ پيرڻي پاڙي تي ڪئي ۽ ”اوهايو درياه‘ أكري بيء ڪنڌيء تي پهتا. ان پاسي ”پوزي“ نالي شخص جي ٻني هئي. هو ڪجهه وقت ساهي پٽن جي لاٽ رسيا، پر کين آرام ڪٿي هو اجا ته کين پنهنجي نين ٻينين تائين پهچڻ جي لاءِ سورهن ميلن جو مفاصلو رستو ٺاهي طئي ڪرڻ هو، جو اوستائين پهچڻ جو سمورو رستو گهاتن پيلن سان سٽيو پيو هو

سرء جي مند شروع ٿي چكي هئي، پر ڪن وڻن جي شاخن تي اجا تائين پن موجود هئا، دگهن وڻن جي زد چوڏي مان اجا سودي ڪٿي ساواڻ نظر پي آئي. شاه بلوط جي وڻن جا پن ڏاڍا سخت جان ٿيندا آهن، ۽ سڀني کان پچازيء ھر چندا آهن. تنهنكري شاه بلوط جا ڳاڙهسرا پن ڏاڍا سهطا ٿي لڳا، صنوبر ۽ چنار جا ٿلها متارا وڻ صدين کان نيري آسمان جي هيٺان ڳاڻ اوچو

کیو بینا هئا ۽ اندیانا جی انهن پیلن جی قدیمی عظمت جا گواه هئا.

انهن پیلن جی پاچن ۾ قدیم رہاکو 'رید اندین'، به رهنداء. پر اندیانا جی ان علاقئی ۾ 1816ع تائین کوہ اہزو قبیلو نه پهتو هو. تنهن هوندی به ایب پنهنجی بندوق ڏادی احتیاط سان سنپالی کنئی هئی. دریاہ اکرندي هن انهیءَ ڳالهه جو خاص خیال رکیو ته سندس بارود متان پُسی نه وڃی. هو پیلی مان لنگھندي پٹ سجو وقت هوشیار رهیو شاید سندس ذهن ۾ نندیپ جون ڳالهیون اپریون هیون. کیس یاد هو ته سندس نالو 'ابراهام لنکن' اصل ۾ سندس ڏادی جی نالی تی رکیو ویو هو ۽ هن اهو به نه وساریو هو ته سندس ڏادی کی انهن قدیم رہاکن رید اندین ڪنیتکی ۾ ماري ڇڏیو هو. ایب اهو واقعو ڪیترائي پیرا پنهنجی پيءَ جي واتان ٻڌي چکو هو ۽ هینئر پیلی ۾ پهچی سج لهڻ کان پوءِ چئني طرفن باه جا الاروشن ڪري هن اهو قصو ورحایو.

ایب جو ڏادو ابراهام لنکن ورجینیا مان لڈی ڪنیتکی جي ڦکرین طرف هليو ويو هو. هو پنهنجی زال بئتسیا، تن چوکرین ۽ پن چوکرن جي مختصر ڪُتنب سان ڪنیتکی ۾ 'گرين ریو' جي پر پاسی اجي رهیو هو جتي هن پن هزار ايڪٽ زمين تي قبضو کیو هو

مئي 1786ع جو ذکر آهي. ایب جو ڏادو پنهنجی پنیءَ ۾ ڪمر ڪري رهیو هو. ساٹس گڏ سندس ٿئي چوکرا به ڪمر ۾ لڳل هئا. ایب جو پيءَ تام انهن تنهی مان نندیو هو. ان وقت سندس عمر آٹ سال هئي. هو چارئي پنهنجي ڪمر ۾ جُنبیل هئا. جو پیلی

مان گولي هلڻ جو آواز آيو ۽ گدوگ ڏادو لنکن اچي پت تي ڪريو ۽ چڙيون ئي به هنيائين. ٿئي پاير دنگ رهجي ويا. اهو سڀ ڪجهه ايترو ته اوچتو ٿيو هو جو کين فوري طور تي ڪجهه به سمجھه ۾ نه آيو. پر جلدئي هو معاملو سمجھي ويا. پئي وڏا پاير قاتلن جي پويان ڀگا ۽ آن سالن جو تام بيءَ جي لاش وت بيٺو رهيو. پائزن جي ويندي ئي تام ڏشو ته هڪ ريداندين پنهنجي ٿمَ مان نكتو ۽ بوڙندو هن ڏانهن اچن لڳو.

"چا هيءَ وحشی کيس جهلي ويندو؟ يا کيس ماري ڇڏي." تام ڪجهه به سوچي نه سگھيو سندس نظرون وحشیءَ جي سيني تي لڙکندڙ چمکندڙ تمغى تي پيون. هو هاڻ گھڻو ويجهو اچي چکو هو جو اوچتو پويان گولي چُنٽ جو آواز آيو نشانو پنهنجي جاءِ تي لڳو تام ڏنو ته ان چمکندڙ تمغى جي هيٺان وحشی جي ڪاري بدن مان ڳاڙهي رت جو ڦوھارو نكتو ۽ هو ٿوري دير جي لاءُ لڏيو پوءِ ڦھڪو ڪري پت تي ڪري پيو. تام جو پاءِ سٺو نشاني باز هو هو ڪنهن تريجي اک جو نشانو وئي گولي چوڙندو هو ته اهو نشانو ڪڏهن به خالي نه ويندو هو. ڏاڏا لنکن جي وفات کان سجو گهرائڻو ٿري پڪري ويو جنهن کي جيڏانهن منهن آيو تيڏانهن روانو ٿي ويو تام جو گهرائڻو به اجا تائين لڏپلاڻ ۾ هو.

ایب پهريون پيرو جڏهن اهو داستان ٻڌو ته رات جي اونداهي موسم جي سردي ۽ پيلی جي پوائني ماحول ۾ کيس دپ ٿيڻ لڳو باهه وسامي وئي هئي. ڏور ڪٿي بگهڙ گوڙ ڪري رهيا هئا. ڪنهن ڪنهن مهل ڪنهن چتي به خوفناڪ آواز ڪڍي ٿي چڏيو جيڪو پيلی جي ٿئي ۽ تيز هوائين ۾ گڏجي ڳچ دير تائين پُرائيندو

رهندو هو ۽ دٻ سبب ويچاري ايب جي ڪرنگهي جي هڏيءَ هر سيسٽرات پئجي ٿي ويا.

جڏهن هو پنهنجي نين ٻين تائين پهتا ته کيس اهي سجائڻ ۾ ڏکيائي ٿي. اهو ته اتفاق هو جو تام هڪ سؤ سث ايكڙن جي چئني پاسن ڪُندين وٽ ڪيتريون ئي وٽ جون تاريون هڻي آيو هو. انهن تارين جي مدد سان ٻني ڳولهئي لپڻ ۾ آساني ٿين. ايب پنهنجي بيءَ سان گڏجي هڪ اذو گابري جهوبڻي تيار ڪئي، جهوبڻي چا هئي؟ اٽكل چوڏهن فوت دگهي ۽ ايترى ئي ويڪري هئي، جيڪا ڪاث جون لنيون ڪوڙي، وٽن جي پن ۽ جانورن جي ڪلن منجهان ٺاهي ويئي هئي. گهر جي الهندي پٽ غائب هئي، اهڙيءَ طرح ڏينهن رات مَج ٻرندو رهندو هو انهيءَ گهر کي شايد جهوبڻي چوڻ به مناسب نه هو وٽن جون سڪل پتيون سندن لاءِ فرش ۽ بستري جو ڪم ڏينديون هيون. جيئن نوريئٽا وٽن جي ڪوكلن ٿڻ ۾ رهنداده، تيئن هو به ائين هن گهر ۾ رهنداده، مينهن ۽ برفباري کان بچاء جي ڪابه صورت نه هئي.

تام جلدئي ڪاث جي ٿوڻين جي باقاعده جهوبڻي اڏڻ شروع ڪئي، پر سردین جي سجي مُند سندس زال، سارا ۽ ايب انهيءَ بنا چت ۽ پتيين واري گهر ۾ سيءَ سبب ڏكندا رهيا.

خوشقسمتيءَ سان کين شكار سولائي سان ملي ويندو هو نه ته شايد کين بكون ڪاتليون پون ها. جهنگلئي پكين ۽ هرڻن جي گھٺائي هئي. البت پاڻي جي وڏي مصيبةت هئي. پيئڻ جي پاڻي جو چشموم به اتان کان هڪ ميل جي پند تي هو انهيءَ چشممي تائين ويچاري ايب کي ڏينهن ۾ ڪيتراي چڪر هڻطا پوندا هئا. سندس

ڏمي رڳو اهو هڪ ڪر ته ڪونه هو هو جهوبڻي جي لاءِ وٽن جون ڪاثيون وٽن ۾ به بيءَ جي مدد ڪندو هو هڪ پيري ته هو جهنگلئي ڪُڪڙ به ماري.

گهڻو پوءِ جي لکڻين ۾ ابراهام لنکن پنهنجو ذكر ڏادي دلچسپ انداز ۾ ڪيو آهي، ايب ڪتني به پنهنجو نالو نه ڪيو آهي. چڻ هو ڪنهن بي چوڪري جو ذكر ڪري رهيو هجي، هو لکي ٿو ته، ”جيتوڻيڪ نديي وهي جو هو پر پنهنجي عمر جي پيٽ ۾ ڪافي وذا ڪم ڪري گذرندو هو. هن ننڍي ڦ ۾ ئي ڪهاڙي سنپالي ورتني ۽ 23 سالن تائين اها لڳاتار استعمال ڪندو رهيو، فصل جي پوكائيءَ ۽ لاباري مهل انهن ڪمن ۾ جنبي ويندو هو نه ته هو هوندو هو ۽ سندس ڪهاڙي انهيءَ زماني ۾ ايب شكار ڪرڻ به شروع ڪيو پر هو سُنو نشاني باز بنجي نه سگهييو“

هڪ پيري جڏهن هو پنهنجي عمر جو آئون سال پورو ڪري رهيو هو ته هڪ دلچسپ واقعو ٿيو سندس غيرموحدگي ۾ جهنگلئي ڪُڪڙين جو هڪ ولر سندن جهوبڻي جي ويجهو آيو هن بندوق ڪئي ۽ هڪ سوراخ مان ڪُڪڙين تي گولي هلاڻي هڪ جو شكار ڪيو انهيءَ ڪانپوءِ هن انهيءَ کان وڏو شكار نه ڪيو.

نيٽ اپريل جو مهينو اچي وييو بهارجي رُت پنهنجي سڀني رعنائين سان اچي سهڙي، مسي.سي.بي، اوهايو ۽ پوءِ پيچن ڪريڪ جا علاققا پاڻمرادو ڦتندڙ وٽن، رنگ برنگي، سرسيز ۽ شاداب وٽن سان پرچي وييا، سجو علاققو رنگن ۽ هُڳائين جي هڪ سيلاب ۾ پڏي وييو هو فصلن ۾ لابارو پئجي وييو هو ۽ ٿورو سکون جو موقعو مليو پر اجا به هينئن ٿيندو هو ته رات جو ريج ايندا هئا ۽ لنکن جا

## پالتوجانور چٹ ڪري ويندا هئا!

1817ع جي بهار جي مُند ۾ يعني لنکن جي گھر وارن جي اچڻ کان هڪ سال پوءِ هڪ بيو گھراؤ سندن تنهاین ۾ شريڪ ٿي ويو، اهي ٿامس، بيتسى اسپيرو ۽ دينس هنيڪس هئا، ٿامس ۽ بيتسى ئي، نينسي، جي پالنا ڪئي هئي، تنهنڪري انهيءَ علاققي ۾ اهي پيئي نينسي، جي ماءِ ۽ پيءُ جي نالي سان ئي مشهور هئا، اسپيرو جو اهو ڪُتنب به انهيءَ اذ ڪليل گھر ۾ اچي تکيو جيكو هاڻي خالي پيو هو، چو ته لنکن پنهنجي ڪاڻ جي جهوبيري اڌي ورتى هئي ۽ هو انهيءَ ۾ وڃي رهيا هئا، اها جهوبيري اٿ فوت ويڪري ۽ ويه فوت ڊگهي هئي، نينسي انهيءَ ۾ ڪاڻ جا صندل به لڳايا ها، هڪ پاسي ڪاڻ جو چرخو رکيو هو ڪجهه استول ۽ هڪ ميزبه گھر ۾ اچي وئي هئي، پرجهوبيري جي حالت اجا تائين درست ٿي نه سگهي هئي، فرش خالي زمين جو هو چت مختلف هندن تان ڪليل هئي، پتين ۾ ڏرڙ ۽ ڦوٽون هيوون، جن مان سياري ۾ هوا زوزات ڪندي ايندي هئي، دروانن ۾ اجا سودي ڪڙا ڪندا به نه لڳي سگها هئا، بس مٿول ڪائڻ جو هڪ ٺڪاڻو نهii پيو هو، شايد ان ئي مصيبيت جي زندگي، جي ڪري ان زماني ۾ ماڻهو گھڻو عرصو جيئرو نه رهندما هئا.

دينس هنيڪس پنهنجا تاثرات هيئن بيان ڪيا آهن:

”اسين اڪثر شڪار ڪندا رهندما هئاسين، خاص ڪري تدھن جڏهن 18-19ع جي سردین ۾ پئي گھرائا ٿڏ سبب ڏڪندا رهيا، لنکن پنهنجي اٿ پوري جهوبيري ۽ اسپيرو پنهنجي اٿ ڪليل جهوبيري ۾، انهن پنهجي گھرائن گڏيل

محنت سان اتكل چهه ايڪڙ زمين بلڪل صاف ڪري پوك جي لائق ناهي چڏي هئي ته جيئن 1818ع جي بهار جي مُند ۾ فصل پوکي سگهي، چو ته هيستانين انهن پنهجي گھرائن جو گزارو گھڻو ڪري جهنگلي پكين جي شڪار، خشك ميون ۽ فروت تي هو“

پر قدرت کي ڪجهه پيو منظور هو خزان جي مُند ايندي ئي سندن گلشن ۾ خزان چائجي وئي، انهيءَ سجي علاققي ۾ هڪ عجيب پراسرار بيماري، اچي منهن ڪڍيو جنهن ۾ ماڻهو ته ماڻهو پر جانور به مرڻ لڳا هئا.

ٿامسن ۽ بيتسى اسپيرو بيمار ٿي پيا، اذ ٺهيل گھر، سخت موسم، ڪرازو جسم، پلا ڪو ڪيترو سختيون سهي ٿي سگهي، نينسي ڏينهن ۽ رات سندن تيمارداري ڪئي، پر آيل گھڻي تري نه سگهي، ٿامس ۽ بيتسى سڪل پن جي ڏڳ تي وجي ڏڻي کي پرتا، انهيءَ وقت حالت ئي اهڻي هئي جو دوا درمل ته پنهنجي جاء، تي پر ڏينگ جو هند ۽ ڪتولو به کين ميسرن هو.

تام ڪاڻ جا په تابوت ٺاهيا ۽ پنهجي زال مڙسن کي هڪٻئي جي پر ۾ دفنائي ڇڍيو، هو اجا انهن جي ڪفن دفن مان واندو مس ٿيو جو نينسي، جي حالت خراب ٿيڻ لڳي، ويجهي ۾ ويجهو باڪر به پنجتيهه ميل پري هو پنجتيهه ميل وحٽ ۽ اچڻ جي دوران الڳجي چا ٿي وجي، کيس سمجھه ۾ نه پئي آيو ته چا ڪري به نندڙا ٻار بيمار ماء، تام بدحواس ٿي ويو، کيس خبر هئي ته آيل گھڻي تري نه ٿي سگهي، انهيءَ منحوس ۽ قاتل بيماري، جي حملی کان هيستانين ڪير به بچي نه سگهي، هو

سرء جي موسم جي هك صح جو نيرو آسمان چمکي رهيو هو سارا ۽ ايب جي پياري امز پنهي بارن کي پنهنجي پرسان سديو ۽ دل پري پنهي جي هئبن ۽ مرحابايل مهاندن کي ڏئائين ۽ پنهي پاء پيڻ کي پاڻ ۾ پيار ۽ محبت سان رهڻ جو واعدو ورتائين ۽ پوء سدائين جي لاءِ اکيون پوٽي چڏيائين. پئي پار غم سبب بي سُد ٿي ويا، هائي ڪيбин سدائين جي لاءِ نينسيه جي پاجهه ۽ ممتا پيريل آواز کان محروم ٿي چڪي هئي.

دينس هنيڪس انهيءَ واقعي جوهينئ ذكر ڪيو آهي:

”او خدا! آئون اها بدبوخت گھڙي ڪڏهن به وساري نتو سگهان، جڏهن نينسيه ڪاث جي انهيءَ جهوبیزیه ۾ اسان کان مُهن موڙيو جهوبیزیه ۾ ڪاث جو هك بند پيو هو مون ۽ ايب اهو وڌڻ ۽ چيرڻ ۾ تام جي مدد ڪئي. تام ڏڪنڊڙ هتن سان نينسيه جي لاءِ تابوت ٺاهيو آئون ۽ ايب ڪاث جهليو وينا هئاسين ۽ تام انهن ۾ ميخون هڻندو رهيو مون کي ائين لڳو چڻ تام ڪنهن نه ڪنهن جو تابوت ٺاهيندوئي رهندو اسان نينسيه جي آخری آرامگاهه ان ئي بيلي ۾ هك اهڙي هند ٺاهي، جتان هرڻن جون قطارون لنگهنديون هيون. هرڻن جي ساده دلي ۽ معصوميت کي نينسيه جي فطرت سان ڪيٽري نه هڪجهڙائي هئي، نينسي به هك هرڻي ئي ته هئي. جيڪا پنهنجن بن معصوم بارن کي ڇڏي هك ئي چال ڏيئي اسان کان اڳتي نكري ويئي هئي.“

انهيءَ وقت ايب جي عمر مشڪل سان نو سال هئي، پر هو

سجي عمر پنهنجي امڙ جي آخری گھڙين کي وساري نه سگهيوها پن چڻ جي موسم ختم ٿي ويئي، برباري به بند ٿي ويئي ۽ اها منحوس بيماري به جھڙن دبيل بىن سان آئي هئي. تھڙن ئي دبيل پيرن سان واپس وجي چڪي هئي. نينسي جي آخری آرامگاهه ڏاڍي پرسكون هند ٿي هئي ۽ جڏهن به ايب پنهنجي امڙ جي ياد ۾ بيقرار ٿيندو هو ته پنهنجي نندڙي ۽ معصوم دل کي ڏي ڏيڻ جي لاءِ ماڻ جي قدمن ۾ هليو ايندو هو

جي موت تي ڪفن دفن جون سڀ رسوں باقاعدہ ادا ٿي نه سگھيون هيوں. هو پاڻ ته لکيل پڙهيل نه هو ۽ نه ئي وري پڀاسي ۾ به کو پادري وغيره هو. جيڪو انجيل جون مخصوص آيتون ايصال ثواب واسطي پڙهي سگھي.

هڪ ڏيهاري ڪينٽکي ڳوٽ جو رهواسي هڪ پادري "پارسن الیکن" وڙکندو سرڪندو هن پاسي اچي نكتو تام انهيءَ موقعی کي غنيمت سمجھيو ۽ تنهي بارن کي ساڻ ڪري فاتح پڙهڻ جي لاءِ نينسيءَ جي قبر تي ويو ايب ۽ سارا جون دليون پرحي آيون ۽ سندن بي چين نظرؤن متيءَ جي ڏڳ جي هيٺان ڪجهه ڳولهڻ لڳيون. تام، هنيڪس ۽ ايب ڪند جهڪائي پنهنجا هٿ چاتي تي ٻڌاءِ پادري سڳوري انجيل جون آيتون پڙهڻ شروع ڪيون. پادري ثواب خاطر انجيل پڙهندو رهيو تام خاموش بینو ماضيءَ جي يادن ۾ گُم هو ۽ ٻارڙا پنل نيطن سان آسمان طرف تکي رهيا هئا. چڻ هو نيري اپ ۾ ماءِ جي پاچهاري چهري جي هڪ پيو پيهر جهلهڪ پسڻ چاهيندا هجن، چڻ هن مامتا پيريل آواز کي جيڪو هاند عدم ۽ فضائن ۾ هميشه جي لاءِ کوئجي ويو هو ٻڌڻ ٿي چاهيو.

سڳوري انجيل جي آيتون سان نينسي جي روح کي ضرور راحت ملي هوندي، پر وڃيل گهراڻي جي ڀڳل دلين کي ڪايه شيءَ تسکين نه ڏيئي سگھي. لفظن سان ڪٿي ٿا جدائي جا گهاڻ پرحن! نينسيءَ جي کوت سندن زندگين ۾ هڪ خال پيدا ڪري چڏيو هو. ڪين سندس گالهئيون هر هر پيون ياد اينديون هيوں. هوءَ سندن لاءِ ان ڪٽيندي هئي پوءِ انهيءَ مان هن جي لاءِ ڪپڙا تيار ڪندي هئي. سندن لاءِ صابڻ ناهيندي هئي، اونداهين راتين کي روشن رکڻ جي

### [ 3 ] ويڳي ماءِ

إيب ڏايو نيك ۽ پيارو ٻارڙو هو هو مون سان ڪلن هن به خراب نموني نه هليو ۽ نه ئي مون کي شڪايت جو موقعو ڏنائين، هو پنهنجي سڀا ۾ هرشيءَ ۽ هر شخص سان سلو سلوک ڪندو هو اسان پنهنجي جا خيال هڪ جهڙا هئا، اسان پنهنجي جو دماغ به اڪثر معاملن ۾ هڪجهڙو ڪر ڪندو هو۔ سارابش لنکن]



نينسي لنکن جي موت ڪائنس سندن زندگيءَ جون ننديون ننديون خوشيون به کسي ورتيون هيوں. انهيءَ وقت سارا جي عمر يارهن سال هئي، ايتري نندبي وهيءَ ۾ ئي سندس مٿان گهر جي سجي ڪم ڪار جو بار اچي پيو هو. هوءَ پنهنجي پيءَ، پاءَ ۽ هنيڪس جي لاءِ رڌپچاءَ ۽ سجي گهر جو ڪم ڪار ڪندي ۽ پنهنجي قسمت تي روئيندي هئي. سچ پچو ته هوءَ ڪاٿ جي ان ٿڀوري جهوبئريءَ جي زندگي مان ڪڪ ٿي پئي هئي. پر هوءَ اكيلي سر ايترو سارو ڪم ڪيئن ٿي ڪري سگھي، ايب جي عمر ڏه سال هئي ۽ هو ويچارو سجو ڏينهن پنهنجو غم پاڻ سهندو هو نه ڪنهن سان ڪجهه سلي سگهندو هو ۽ نه ئي وري ڪو کيس ڏي دلاسو ڏيڻ وارو هو سڀ پنهنجي پيڙا ۽ غم پاڻ ئي ڀوڳيندا هئا.

تام لنکن کي گهڻو رنج ان گالهه جو هو ته نينسي ۽ اسپيرو

لاءِ ميٺ بتيون ناهيندي هئي. هن جي لاءِ جند پيهي اتو پيهندي هئي. كين ونهنجاري سنهنجاري اچو ۽ اجره ڪندي هئي. جهوبئزی اٺ پوري هئي ته چا ٿي پيو پر هوء ان کي شيشي جيان صاف رکندي هئي. نينسيه کي وجائي کين ائين محسوس شيو ته نه رڳو هو هڪ محبت ڪندر ماءِ کان محروم ٿي ويا آهن. پر زندگيء جون سڀ خوشيون کائين سنجي ويون آهن.

اهڙي طرح هڪ سال گذر يو سره جي مند هر نينسيه جي پارهي جي زمانوبه اجي سهڙيو. پارهي کان پوءِ تام پنهنجي دل ۾ هڪ فيصلو ڪيو ته آخر ڪيستائين پارڙا هيئن اکيلا ڏڪا کائيندا رهندما. تام لنکن تنهي پارڙن کي ڇڏي ڪينتکي جي سفر جي سنت ڪئي ۽ روانو ٿي ويو تام جي غير موجودگيء ۾ پارڙن کي تنهائي جواحساس اجا به وڌيڪ شدت سان ٿيو.

‘ایلزیست ٿائون’ پهچي. تام لنکن. سارابش جونستن جو گهر گولهيو هو. سارابش کي شادي کان اڳ ئي سڃائندو هو. سندس مڙس دينئل جونستن وفات ڪري ويو هو ۽ هوء پنهنجي بن نياڻين ايلزیست ۽ ميلدا ۽ هڪ پڻ ‘جون’ سان گڏ زندگي گذاري رهي هئي. سارابش جا ٿيئي پار پيءِ جي شفت کان محروم ٿي چڪا هئا ۽ تام جا پار به ماءِ جي ماما کي ياد ڪري رهيا هئا. سندس مسئله ۽ تکليفون هڪجهڙيون هيون ۽ انهن جو نبيرو به هڪجهڙو ئي هو.

ان زماني جا ماڻهو ڏاڍا سادا سودا. مخلص ۽ سندن زندگيء جيان سندن جذبا به سچا ۽ کرا هوندا هئا. تام ڏاڍي سادگي سان سارابش کي چيو ”منهنجي زال کي گذرئي پورو سال اچي ٿيو آهي.

منهنجا پار به تنهنجن پارن وانگيان ڏكارا ۽ پريشان آهن. آئون توکي ندي هوندي کان سڃائنان ٿو تون به منهنجي عادت کان واقف آهين. هتي آئون ان لاءِ آيو آهيان ته جيڪڏهن تون راضي هُجین ته اسين هڪپئي جي ڏڪ سُڪ ۾ شامل ٿي وڃون مون کي انهيءِ معاملي ۾ تڪر بآهي. آئون چاهيان ٿو ته اهو ڪم سڀائي ٿي وڃي ته چڱوا”

سارابش ڏاڍي سکون سان تام جي گالهه بڏي ۽ ڏانهننس ڏسڻ کانسواءِ ئي چيائين. ”مون کي تنهنجي راءِ سان اتفاق آهي. پر هن غربت واري زندگيء ۾ آئون ڪجهه قرضي ٿي پئي آهيان. تنهنڪري ان ڪم کان پهرين قرض جي ادائچي ضروري آهي.“ تام، سارابش جو قرض ادا ڪيو ۽ بي ڏينهن يعني 2 دسمبر

1819ع جي صبح جو سندن وهانءُ ٿي ويو هڪ ڏينهن صبح جو سارا، ايب ۽ هنيڪس خوشي ۽ حيرت مان ڏٺو ته سندن گهر جي اڳيان هڪ چئن گھوڙن واري گاڏي اچي بيٺي، ان ۾ الماري، ميز ڪرسيون، رڌچاءِ جا ٿانو، صابئٽ ناهڻ جي ڪتلوي، نرم پرن وارا بسترا ۽ هڪ نئين ماءِ جي مُنهن تي نظر پين. گڏوگڏ هڪ نئون پاءِ ۽ به پيئنر به نظر آيون.

هاڻي سندن اکيلائين جا ڏينهن ۽ راتيون ختم ٿي ويون هيون ۽ سڀني کان وڌيڪ اهو ته کين هڪ محبت ڪندر ماءِ ملي وٻئي هئي. پر سارابش جي متئي تي هڪ پرئي ترئي گهر جون ذميداريون اچي پيون هيون. هوء صاف سترو ٺهيل ٺكيل آرامده گهر ڇڏي آئي هئي ۽ هتي اچي هن ڏٺو ته ڪاث جي لٿين جي هڪ ٻڌوري جهوبئزی، جنهن جي درين تي شڪار ڪيل جانورن جي كلن جا پردا

لڑکي رهيا هئا. چت جي تختن تي ڪيتائي سو راخ هئا. جن تي وُن جون چالون پيون هيون. ڪمري ۾. جنهن کي مشڪل سان ڪمو چئي سگهيyo ٿي. هڪ پاسي ڪاٹ جي لئين مان ٺهيل پلنگ پيل هو جنهن تي بُهه سان پيريل گدا پيا هئا. اڻ گهڙيل ڪاٹ جي هڪ ميز ۽ ٿي کن ڪرييون پيل هيون. بس اهوي هو ڪل اثانو. هن نئين گهر جو فرش به ميري هو هن پارن تي نظر وڌي ته سارا. ايب ۽ هنيڪس جا وار وڌيل. جيڪت ميري ۽ بدن ايترو ته گدلو هو چڻ سالن کان هو وهنتا ئي نه هجن. سارابش جيدانهن به نظر ٿي ڪئي ته سندس وحشت وڌندي ٿي وئي. ڪٿي سندس نديو ۽ آرامده گهر ته ڪٿي هڪ پيلي واري ببابان ۾ گهيريل گهرا جيڪڏهن هوءَ ڪا جهڙي تهڙي زال هجي ها ته هيستائين چئن گهوڙن واري گاڏيءَ ۾ ويهي واپس ايلزيت تائون پنهنجي گهر پهچي چڪي هجي ها، پين جي لاءَ ڪير ٿو مصيبيت سهي!

پر پارن جي پاڳ ۾ ”سارابش“ هڪ پاجهاري ۽ منظرماءِ ثابت ٿي، انهيءَ جي باري ۾ دينس هنيڪس جا تاثرات ٻڌو:

”جنهن ڏينهن اسين سڀ غيرمعمولي طور تي گندا ۽ ميرا هئاسين، هن اسان کي ننهن کان وئي چوٽيءَ تائين ڏڻو ۽ ٿورو مُركي. پر ڪجهه چيائين ڪونه. هن سڀ کان پهرين جيڪا ڳالهه چئي، سا اها ته هڪ بئنج ڪٿي باهروڻ جي هينان رکو تنهن کان پوءِ هن سامان مان پاڻي پڻ جي لاءَ هڪ بالتي ڪڍي، پوءِ هڪ صابڻ ڏيندي مون کي، ايب ۽ پنهنجي پُت جونستن کي خوب بدن مهتي ونهنجي سنهنجي صاف سترا ڪپڙا پائي اچڻ جي لاءَ چيو. اسين چاچي سارا

جي سامهون ميرا ۽ گدلا رهي نه ٿي سگهياسين.“

ايب ۽ سارا جلدئي پنهنجي نئين ماءِ سان هري مري ويا، اڳتنى هلي هو ماڻس ايترا ته لاڳاپجي ويا، جو کين اهو محسوس ئي نه ٿيو ته هوءَ ڪا سندن ويڳي ماءِ هئي. لنکن بعد ۾ سجي عمر سندن ذكر پنهنجي سڳي ماءِ جيان ئي عزت ۽ احترام سان ڪندو هو ۽ سارابش انهيءَ جي لاحق هئي به هوءَ سندن لاءَ هڪ رحمت جو فرشتو ثابت ٿي، هن سڀ کان پهرين پنهنجن نون پارن ايب ۽ سارا ڏانهن ڏيان ڏريو سجو ڏينهن سندن چيڙهيان وارن کي ڏوئڻ، صاف ڪرڻ ۽ ڦطي ڏيڻ ۾ گزاريو پوءِ هنن لاءَ نوان ڪپڙا تيار ڪيائين ۽ کين ونهنجاري سنهنجاري ڪپڙا بدلايائين هن تام کي ئي پلنگ ٺاهڻ جي لاءَ چيو تام جلدئي اهي شيون جوڙي راس ڪيون. هن فرش صاف ڪيو، پراڻن گاديلن کي، جن ۾ بُهه پيريل هو، اديٽيو ۽ بُهه ڪڍي ڦتو ڪيو ۽ انهن ۾ نئون صاف ڪيل بُهه پري گاديلا تيار ڪيا ۽ پلنگن تي وچائي انهن جي مقان نرم پرن وارا بسترا ۽ وهائا لڳا.

ايب جي نئين امٿ هر معاملي ۾ ايب جي همت وڌائي، پنهجي ماءِ پٽن ۾ هڪ بي جي لاءَ گهڻي چاھت ۽ اڪير هئي. سارابش بيمد همت واري خوش مزاج ۽ ڪلمک هئي. سندس هڪ پوٽي لكت ۾ پنهنجي ڏاڻيءَ بابت تاثرات هن ريت ببيان ڪيا آهن: ”هوءَ بيمد ڪلمک، ڊگهي قد واري ۽ سُهڻي هئي، سندس ڳالهه پولهه ڏاڍي مهڙب ۽ شگفتہ هوندي هئي. هوءَ

پنهنجي وارن جو ڏو جوڙو پُندني هئي ”

سارابش پنهنجي گھرائي تي هڪ رائيه جيان راج ڪيو سندس گھر جا ڀاتي جن جو تعداد گھڻو ڏو ۾ ساڳس ڏاڍي محبت ڪندا هئا، ايب ته خاص طور تي پنهنجي ماء سان محبت ڪندو هو پئي گنجي ويهي پاڻ ۾ صلاحون ڪندا هئا، ماء پنهنجي نئين پُت جي همت وڌائيندي ۽ کيس ڪھاڻيون بُڌائيندي هئي.

نيٺ ڪرسمس جو ڏينهن اچي وي، پارن کي گذريل ڪرسمس به ياد هئي. جڏهن سندن بنا دروازي جي گھر جو در چڻ ڪرسمس جي لاءِ بند هو سندس گھر جا ويڳاڻا در ۽ دروازا ڏو ڏينهن جي هر خوشيه کان محروم پنهنجي رهندڙن کي گم سر لڳندا هئا، پارن کي اهو محسوس ئي نه ٿيندو هو ته ڏو ڏينهن ڪڏهن آيو ۽ گذري وي، پر 1819ع جي 25هين دسمبر تي جڏهن سچ جو پهرينون ڪرڻون سندن صاف سُترى گھر جي در ۽ درين تي پيو ۽ ’مسیح‘ جي ميلاد جو ڏينهن، جو پيام لکيو ته چڻ سجو گھر زندگي، جي نين خوشين سان جڳ مڳ ٿي وي، ان ڏينهن سندن امڙ خاص طور تي لذيد ۽

مصلحي دار کاڌن جو بنديست ڪيو ۽ رات جو جڏهن اهي سڀ ماني جي ميز جي چوقاري مڙي وينا ته ٻاڙن جون دليون احسانمندي، جي جذبن سان پيريل هيون، اڄ سندن گھر پاچهاري ماء جي مامتا کان محروم نه هو.

هو سڀاڻ هر ٻيحد شرميلو هو پر ڳالههيون ڪندڻي سنڌس هپك  
دور ٿي ويندي هئي، کيس ڪيترائي تو تکان قل، نذير ۽ لطيفا پڻ  
ياد هوندا هئا، جن سان هو ڪلنڌڙن کي ڪلاڻي ڪلاڻي پيتن هر وٽ  
وچھئي، چڏيندو هو.

ڪنهن ڪنهن مهمل ته هو وينهي وينهي ڪنهن اونهي سوج ۾  
پڏي ويندو هو سندس منهن مان فڪر جا چتا آثار نظر ايندا هئا، ۽  
هو بلڪل فلسفي لڳندو هو فطري طور تي هو ڏاڍيو نرم دل ۽ ڦلح  
پسند انسان هو پر جيڪڏهن کيس ڪنهن چز ڏياري ته هو وڙهڻ لاءُ  
به تيار ٿي ويندو هو ابراهام لنڪن کي سجي زندگي اهو افسوس  
رهيو ته کيس شروع کان ئي باضابطا طور تي اسڪول ۾ تعليم  
حاصل ڪرڻ جو موقعو نه مليو هن جيڪو ڪجهه به سکيو اهو  
سي پنهنجي ذاتي صلاحيتن ۽ محنت جي سهاري سکيو جنهن جو  
اظهار هو گھڻي نهائي مان ڪندو هو صدارت جھڙي وڌي عهدي  
تي ويهڻ کان پوءِ به هو پنهنجي انهيءَ تعليمي کوت جو ذكر وڌي  
افسوس سان ڪندو هو پنهنجي تعليم جي باري ۾ لنڪن ڏادي  
سُئي انداز ۾ لکيو آهي ته، ”منهنجي اسڪول جي تعليم قسطن ۾  
ٿي آهي.“

هن پنجن استادن وtan تعليم پرائی، بن کان ڪنيٽي هر ۽  
تن کان انڊيانا هر، پرسندس تعليم جو ڪُل عرصو هڪ سال کان به  
گهٽ آهي، ظاهر آهي ته هڪ سال جي گهٽ عرصي هر ڪير پلا چا

[ 4 ]

شروعاتی تعلیم

ان زمانی ۾ اسکول نالی ماتر هئا، استاد بنجٹ جي لاڳ  
کنهن خاص لياقت جي گهرج نه پوندي هئي، فقط لکڻ  
پڙھن ۽ حساب ڪتاب اچڻ ڪافي هو تعليمي نظام ۾  
ڪابه شيء اهتزى نه هئي جنهن سان تعليمير جو شوق پيدا  
ٿئي ها۔ [لنڪن]

جن ماڻهن کي ايب لنکن جي ننڍپڻ جو اهو زمانو ياد آهي.  
جڏهن هو ڏڪن انديانا ۾ اڳاڙن پيرن سان گهمندو وتندو هو تن  
ڏينهن بابت ايب ٻه ڳالهيوں ڪڏهن به نه وساريون. هڪ اها ته هو ان  
زماني ۾ به پنهنجي ڄمار جي لحاظ کان ايترو ته ڏگهو هو جو  
کيس پاتل پتلون سدائين لُندبي لڳندي هئي ۽ پتلون جي اوچن  
پائچن مان سندس پيرن جا مُريا سدائين صاف نظر پيا ايندا هئا ۽  
بي ڳالهه اها ته ايب جي هٿن ۾ سدائين ڪونه ڪو كتاب ضرور  
هوندو هو.

انھيٰ پي تاثر مان اسيں اهو سولائيٰ سان اندازو لڳائي سگھون  
تا ته ايب جسماني ۽ ذهنی طور تيزی سان وڌي رهيو هو جيتويڪ  
ذهنی طور تي اُن وقت تائين سندس طبيعت جا کي خاص جوهر  
ظاهر نه ٿيا هئا، پر پوءِ به هو پنهنجي ساٿين ۾ سڀني کان وڌيڪ  
سمجهو ذهين ۽ باخبر چوکرو هو، هو گھٻو ڪري ڪنهن مٿاھين  
جاءٗ تي چٿهي ويندو هو ۽ هٿ ۽ پانھون لوڏي ديوُل جي پادريءَ جي

شي پڙهي سگهيو؟ انديانا ۾ سندس استادن جا نالا ڪرافورد، دورزي ۽ سوئيني هئا. اسڪول جي ڪتابن ۾ انجيل، رياضي جو هڪ ڪتاب ۽ هڪ هجي ياد ڪرڻ وارو ڪتاب ئي سندس ڪل موزي هئا.

سرحدي علاقيءِ جي انهن سڀني اسڪولن جي حالت هڪ جهڙي هئي، تعليمي طريقو نصاب، سڀ ساڳيو هو شاگردن کان في ورتني ويندي هئي. جيڪا اڪثر ڪري فصل لهڻ تي اناج، سوئرن يا جانورن جي ڪلن جي شڪل ۾ هوندي هئي، اسڪولن جي عمارت عامر طور تي ڪاث جي هڪ جهوبیزیه تي مشتمل هوندي هئي. جن جي درين تي ڪاغذ لڳل هوندو هو ته جيئن اس ۽ هوا کان بچي سگهجي.

چوڪرا ڪاث جي ٺهيل ٻئنچن تي ويهندا هئا، هڪ ٿورڙي متاهين ٻئنج ميز جو ڪم ڏيندي هئي، انهيءَ تي ڪتاب، قلم ۽ مس ڪپڙي رکيل هوندي هئي. استاد جي پئيان آتشدان هوندو هو. انهن ۾ سياري جي مند ۾ باهه پئندي رهندي هئي. انهيءَ باهه جي گرمائش سبب استاد جي چيلهه ۽ اڳين ٻئنچن تي وينل شاگردن جا چهرا خوب سڀڪجندما هئا. باقي پويين ٻئنچن تي وينل شاگرد سيءَ سبب ڏکندا رهندا هئا. انهن جون تنگون ترڪنديون رهنديون هيون ۽ آگريون ايتريون ته سايون ٿي وينديون هيون جو پكن وارو قلم ڪنهن به طرح هٿ ۾ جهليون نه ٿيندو هون.

اهو اسڪول به لنکن جي گهر کان سايدا چار ميل پري هو کيس روزانو نو ميل پند اچڻون ۽ وجھون پوندو هو. انهن زماني جي موسم وٺندڙ هوندي هئي ته هو نون ميلن جي مسافريءَ مان مزو

ماڻيندو هو پيلي ۾ نديڙن نوريئتن کي پچ لوڏيندي اخوت ڪُتريندي ڏسندو هو اهي نوريئتا سندس اچڻ جي آواز تي نه پڇندا هئا، کيس اهو نون ميلن جو رستو طئي ڪرڻ ڏايو ڏکيو لڳندو هو برسات يا برف جي ڪري سندس ڪپڻا ۽ بُت پُسي ويندا هئا، دينس هنيڪس، ابراهام لنکن جي انهيءَ حالت کي هنن لفظن ۾ بيان ڪيو آهي:

”كل جا جوتا، جنهن جي اندر ڪارو چمٿو لڳل هوندو هو سندس پيرن جي حفاظت لاءِ ڪافي نه هوندا هئا، برسات ۽ برفياريءَ هر انهن جوتن ۾ پاڻي پرحي ايندو هو ۽ پير سُن ٿي ويندا هئس.“

پراهي مصيبيتون، روزانو جو اهو ڊگهو سفر ايب کي تعليم جي خاطر سڀڪجهه گوارا هو اسڪول وجڻ جي لاءِ کيس ڪير به مجبور نه ڪندو هو، هو جيڪڏهن چاهي ها ته اسڪول نه وڃي ها، پر کيس تعليم سان عشق هو. سندس وس پُچي ها ته هر وقت پڙهندو رهي ها، هن چاهيو ٿي ته کيس جيترو به وقت ملي ٿو هو انهيءَ هر گهڻي هر گهڻو سکي وئي. ايب جو هڪ ڪلاسي ”ٿينيل گرگس“ پڏائي ٿو ته، ”ايب اسڪول ۾ سدائين سڀني کان اڳ پهچندو هو ڪلاس ۾ سڀ کان اڳين ٻئنچن تي ويهندا هئا، انهيءَ پنهنجي سڀني هم ڪلاسيں کان وڌيک ذهين ۽ تيز هو لفظن جي هج ۽ معنۍ کيس چڱي طرح ياد هوندي هئي، هڪ پيري هن هج ۽ معنۍ جي سبق ۾ ڏاڍي مزي واري حرڪت ڪئي. سندس هڪ هم ڪلاسن چوڪري انگريزيءَ جي هڪ لفظن جي هج پڏائي رهي هئي ۽ هوءا اجا D.A.F تائين هتي ته هٻڪن لڳي، اڳيون لفظن I (آء) هو جيڪو

کیس یاد هو انگریزیه ۾ I (آء) اک کی به چئبو آهي. جنهن وقت هوء I (آء) تي اتكی بیهی رهي ته ایب مان منیه ۾ سندس اک ڏاھن اشارو ڪيو چوکريه هڪدم سمجھي ويئي ۽ جلدي پڏائي چڏيائين. ایب اڪثر ان قسم جون شراتون به ڪندو رهندو هو۔“

ڪنيٽکي جيان انديانا ۾ به ساڳئي طرح جي مكتبي اسکولن جو طريقو رائج هو اهي اسکول پراٺي زمانی جي اوپرند مدرسن سان ملنڌ جلنڌ هئا. جھڙيء طرح اوپرندن ملڪن ۾ ڪيتراي ٻارڙا تڏي، تونئري يا پٽ تي ويهي زور سان لڏي پڙهندما هئا، اهڙوئي طبيقو انهن اسکولن ۾ به لاڳو هو سجو اسکول فقط هڪ جهوبیزء واري ڪمري تي مشتمل هو جنهن ۾ مختلف درجن جا چوکرا گڏ ويهي پڙهندما هئا. استاد هڪ دگهي لٽ کڻي سجي ڪمري ۾ هلندو وتندو هو ۽ سڀني درجن کي هڪ ئي وقت پڙهائيندو رهندو هو جڏهن هڪ درحي وارا سبق پڙهندما هئا ته بٽ درحي وارا پنهنجو سبق پکو ڪندا رهندما هئا. انهن سڀني جو گذيل سڏيل آواز اسکول کان پري مكين جو ڪو مانارو محسوس ٿيندو هو، جنهن ۾ هزارين مكيون ڀُڻ ڀُڻ ڪنديون رهنديون هُجن ۽ اها ڀُڻ ڀُڻ ڪلاڪن تائين جاري رهندی هئي. ڪڏهن ڪڏهن ويچارو ڪو ڏڏ شاگرد انهيء ڀُڻ ڀُڻ ۾ پنهنجو سبق وساري ويہندو هو ته سزا طور کيس دگهي چهندبار توبي پائي ڪمري جي ڪند ۾ بيهڻو پوندو هو اها توبي پائي هو ڪو مشڪرو پيو لڳندو هو

ڪڏهن ڪڏهن هيئن به ٿيندو هو ته سال جي شروع ۾ ڪو هڏ ڪان جو سگهارو چوکرو اسکول ۾ داخل ٿيندو هو ته اهو معلوم ڪڻ ڏکيو ٿي پوندو هو ته استاد ڪھڙتو ۽ شاگرد ڪھڙتو

اهي؟ اهڙن موقعن تي استاد ويچاري کي پنهنجو داپو قائم رکڻ ۾ ڪيتراي ڏينهن لڳي ويندا هئا. چوکرا استاد کي شاگرد ۽ شاگرد کي پنهنجو استاد سمجھن لڳندا هئا ۽ جڏهن حقیقت معلوم ٿيندي هئي ته ڏاڍو مزو ايندو هو.

مستر ڪرافر تعليم سان گڏ تربیت جو به خیال رکندو هو. تنهنڪري هو اهو ڪندو هو ته ڪنهن چوکري کي ٻاهر موڪلي ڇڏيندو هو ۽ کيس چوندو هو ته تون هاڻي هڪ نئين نوبلي چوکري جي حيٺيت مان ڪمري ۾ گهڙندين. چوکرو اندر گهڙندو هو ته ماستر صاحب باقي سڀني شاگردن سان انهيء جو تعارف ڪرائيندو هو اهڙيء طرح اهو چوکرو ڪمري ۾ گهڙڻ. سلام ڪڻ ۽ ڳالهه ٻولهه جا طريقا پاٿمادو سِکي وٺندو هو.

مستر دورسي جي اسکول ۾ ایب صاف ۽ سهڻي صورتختي سِکي، لنکن جي هت لکيل جيڪا پهرين لکت ملي سگهي آهي، اهو هڪ شعر آهي، جنهن جو ترجمو هن ريت آهي:

ایب لنکن، سندس هت ۾ قلم

ٿيندو وڏو ماڻهو، اهو اسین ڏسنداسين.

ابراهام لنکن جي نرم دلي ۽ انسان دوستيء جو اندازو انهيء ڳالهه مان لڳائي سگهجي ٿو ته هن دورسي ۽ سوبيني جي تعليم واري زمانی ۾ جانورن سان بي رحميء جي خلاف ڪيترايي مضمون لکيا، جانورن کي سدائين جانور ئي سمجھيو ويندو هو ۽ سائنن هر دور ۾ هر قسم جي بي رحميء وارو سلوڪ ڪيو ويندو آهي. تنهنڪري لنکن جا اهي خيال سرحدي رهاڪن لاڳ بنهه حيرت ۾ ووهندڙ هئا. جيڪي پنهنجي سڀاء ۾ گهڻا سخت هوندا هئا، هنن

جي سمجھه ۾ نه پئي آيو ت جانورن سان بي رحمي، جي ڪهڙي معني آهي. پر ايب جي سگهارن دليلن کي سندس ساتي سجي زندگي ياد ڪندا رهيا ۽ هنن ارادي يا غيرارادي طور انهن جو اثر قبول ڪيو.

لنکن جي پھرینه ئي لکٿي مان انهيءَ ڳالهه جو اندازو ٿي وڃي ٿو ته سندس رجحان ننڍپڻ کان ئي شاعري، طرف هو اسڪول واري زمانوي ۾ ۽ انهيءَ ڪانپوءِ به هو لڳاتار شعر ۽ شاعري، جي مشق ڪندو رهيو پر سندس اها مشق وندر ۽ ورونهن کان اڳتي وڌي نه سگهي.

لنکن جا جهونا ساتي ۽ پاڙيسري سندس باري ۾ چوندا هئا ته هو سست هو، کيس پنهنجي ڪم ۽ محنت کان وڌيک پگهار ۽ آرام پسند هو دينس هيٺڪس، جيڪو لنکن جي واڪاڻ ۾ داپندوئي نه هو سو به انهن رايں بابت پين ماڻهن سان سهمت هو سندس خيال هو ته ”ايب ڏاڍو سست نينگر هو ۽ هر وقت ڪجهه نه ڪجهه لکندو پڙهندو يا شعر ۽ شاعري ڪندو رهندو هو“

هڪ پيري خود ايب لنکن پنهنجي هڪ پاڙيسري هاري، کي چيو هو ته ”منهنجي پيءَ مون کي ڪم ۽ محنت ته چڱي طرح سيڪاري، پر ان ڪم مان لطف وٺ جو گُر نه سيڪارييو آهي.“

اصل ۾ ڳالهه اها هئي ته اهي ماڻهو اڻ پڙهيل هئا. هنن جي نظر ۾ جسماني پورهيو پني ٻارو ڪرڻ ته ساراهه جو ڳو ڪم هو پر لکڻ ۽ پڙهڻ بيڪاري جو مشغلو هو لکڻ پڙهڻ به ڪو ڪم ٿي سگهيو ٿي؟ اهو ڇا آهي ته قلم ڪڻي وينو هججي يا قلم ڪڻو وينو ڪيڙا ماڪوڙا ڪدي! يا شاعري پيو ڪري، اهو سڀ ڪم ڪيئن

ٿيو اها ته ڪم چوري آهي. ايب لنکن اثن سالن کان وٺي لڳاتار جسماني پورهيو ته ڪندو ئي رهيو پران سان گڏ هو لڳاتار تعليم حاصل ڪرڻ ۾ پڻ رُدل رهيو هو دماغي ۽ ذهني لحاظ کان هو انهيءَ وقت انديانا ۾ سڀني کان وڌيڪ مصروف نوحوان هو هو هڪ انهزيٰ تياريءَ ۾ رُدل هو، جنهن جو تصور انهن ماڻهن کي ته ٺهيو پر خود لنکن کي به نه هو

تام لنکن ايب جي باري ۾ عجیب منجهاري ۾ هو هو هڪئي وقت پنهنجي پُت کان خوش به هو ته ناخوش به ايب جون عادتون ۽ سندس مزاج ۽ طور طريقاً تام جي سمجھه ۾ نه ايندا هئا، پيءَ جي گهڙج هئي ته هو زمين جي کانتي ڪري، لوڙهو ٻڌي ۽ ان قسم جي پين ڪمن ۾ دلچسي وٺي، پر پُت هر وقت ڪتابن ۾ لڳو پيو هوندو هو، هر هلاڻيندو پيو هو تدھن به ڪتاب هت ۾ هوندو هوس، ماني ڪائيندو هو تدھن به ڪتاب پيو پڙهندو هو آتشدان وٽ به مطالعي ۾ محو هوندو هو تام، جيڪو پنهنجو نالو به مشڪل سان لکي سگهندو هو سو انهيءَ ڳالهه کان سخت بizar هوندو هو، کيس سمجھه ۾ نه ايندو هو ته نيت به ڪتاب رکڻ سان زندگي ۾ ڪهڙو فائدو حاصل ڪري سگهجي ٿو

ايب ڏاڍو زنده دل ۽ خوش مزاج هو هو ڪم ڪندي ڪندي ڪنهن ڏٻه تي چڙهي ويندو ته واه جون اهلون ڪديندو هو هتن جا اشارا ڪندو ۽ تقرironون ڪندو هو ته پين ۾ ڪم ڪندڙ چوڪرا پنهنجو ڪم ڇڏي، هن ڏانهن ڏيان ڏريندا هئا ۽ ڪلندي ڪلندي سندس پيتن ۾ سور پئجي ويندو هو، لوهار جي دوڪان تي، ائي جي چڪيءَ تي جتي هو ڪڻ پيهائڻ ويندو هو ماڻهو سندس

اوسيئرزي ۾ هوندا هئا، هن جون لطيفن سان پيپور كلايندز ڳالهيوں سندن بي فكريءَ ۾ وادارو ڪنديون هيون.  
كن ماڻهن جو خيال آهي ته تام لنڪن پنهنجي پُت ايب لنڪن تي ڏاڍيو مهريان هوندو هو. هن ايب جي پڙهائيءَ تي ڪڏهن به اعتراض نه واريyo پر دينس هيٺڪس. جيڪو پيءَ ۽ پُت پنهجي جو دادلو هوندو هو بيان ٿو ڪري ته تام ڪڏهن ڪڏهن پنهنجي پُت جي ڪن مهت به ڪندو هو ۽ ڪڏهن ڪڏهن اوپري ماڻهوءَ جي سامهون گهڻي ڦڻتي ڏيڪارڻ تي کيس هڪ اڏ لڪڻ به وهائي ڪندو هو.

جيڪڏهن ٿام لنڪن. ايب تي سختي ڪندو هو ته ايب جي  
ويڳي ماء سارا بش ان جي تلافی ڪندي هئي. هو پڙهڻ لکڻ هر  
ايب جي همت افزائي ڪندي. سندس دلچسپ گالهين تي ڏاڍو  
ڪلندي ۽ مزو وٺندي هئي.

هڪ پيري ايب ڏاڍي دلچسپ حرڪت ڪئي هڪ نديو چوڪرو  
گپ ۾ گڌيو پي آيو ايب کي ذهن ۾ شарат سُجهي ائهي، کيس  
اڪثر ڪري نيون نيون شاراتون ذهن ۾ اينديون رهنديون هيون، انهيءَ  
چوڪري کي هن پنهنجي ڪلهن تي ابتو کنيو يعني ڪند هیٺ ۽  
تنگون متى، پوءِ گپ سان پيريل پير ڇت سان لڳايانين. ۽ هڪ وک  
اهڙيءَ طرح هلايائينس سفید ڪئبن جي ڇت تي هن جي پيرن جا  
نشان ڏاڍا عجیب پي لڳا. ائين ئي لڳو چڻ ڪو ابتو ڇت تي هليو  
اهي. جڏهن سارا بُش جون نظرون انهن پيرن تي پيون ته هوءَ ڪلي  
ڪلي وتجي ويئي. هُن ايب جي ان حرڪت مان خوب لطف ورتو  
جيئن ته خود ايب جو مقصد به فقط وندر هو تنهنكري هن چُن

پسائي هڪدم ڪئن جي ڇت تي پوجي هطي ڇڏي.  
سارا بُش سچ ٿي چيو هو ته ماءِ ۽ پُت ٻنهي جو دماغ  
هڪجهڙو ڪم ٿو ڪري. انهيءَ ڳالهه تي سارا بُش به ڪڏهن ايب  
کي تنبيهه نه ڪئي ته هواهه اهه رات چو ٿو پڙهندو رهي يا ماني کائنه  
مهل به ڪتاب کولييو وينو هوندو آهي.

سچ اهو آهي ته ڪاب سگهه لئڪن کي ڪتاب پڙهڻهه کان  
روڪي نه ٿي سگهي. ڪتابن جي صفحن ۾ ٻڏي هو علم ۽ جاڻ  
جي هڪ نئين دنيا ۾ پهچي ويندو هو. دينس هنيڪس جو چوڻ  
آهي ته ٻارهن سالن جي عمر کان پوءِ مون ڪڏهن به ايب کي  
ڪتابن کانسواء نه ڏٺو هو ڇا ڪندو هو جو قميص جي کيسى ۾  
کو ڪتاب وحهي ڇڏيندو هو ۽ پتلون جي کيسى ۾ ڀڳل داڻا  
پريندو هو ۽ پوءِ ڪم تي روانو ٿي ويندو هو هر هلاڻڻ يا زمين ڪيرڻ  
۾ جنبي ويندو هو پنهرن تائين ڪم کي لڳو پيو هوندو هو.  
منجهند جو جڏهن ماني جي مهل ٿيندي هئي ته پيا همراه ماني  
کائي آرام ڪندا هئا، پرايب وڻ جي هيٺان وجي ليٽي ڪتاب پڙهڻهه  
شروع ڪندو هو گڏوگڏ کيسى مان ڀڳل داڻا ڪڍي کائيندو ويندو  
هو پوءِ جڏهن سچ لهندو هو ته هو گهر ويندو هو ۽ اڃڻ شرط بخاري  
وت پُت تي ويهي. پت کي ٽيك ڏيئي. مطالعي ۾ مگن ٿي ويندو  
هو ”

اهي پئي عادتون سجي عمر سايس گذر هيون، مطالعو ۽ پت سان ئيك لڳائي پڙهڻ. انهيء زمانيء ۾ سندس مطالعي ۾ رهنڌڙ ڪتاب ۾ ايسپ جون آڪاڻيون، رابنسن ڪروس، پلڪرمس پروگريسو ۽ پارس وير جو مشهور ڪتاب ”جارج واشنگتن جي سوانح حيات“ شامل آهي. انهن ڪتابن کي هن ايترا ت پيرا پڙهيون جو کيس

صفحن جا صفححا ياد ٿي ويا هئا. هڪ پيری هيئن ٿيو ته وير جو ڪتاب ”واشنطن جي سوانح حيات“ پڙهڻ جي لاءِ ڪٿان آذارو وٺي آيو انهن ڏينهن هر مينهن پئجي ويا ۽ ڪين جي چت مان مينهن جو پائڻي گٽڻ لڳ جنهن سان ڪتاب جي سوروٽ تي ڪجهه پائڻي جا ڇنڊا پئجي ويا ۽ اهو بلڪل خراب ٿي ويو انهي جو ڏند ادا ڪڻ جي لاءِ لنکن کي ڪيتائي ڏينهن چارو ڪٿون پيو

ويم جي ڪتاب ”واشنطن جي سوانح حيات“ تي اڪثر ماڻهن سخت اعتراض اٿاريا آهن. انهن ماڻهن خاص ڪري واشنگتن جي نديپڻ جي انهيءَ واقعي تي اعتراض واريوا آهي ته هڪ پيري واشنگتن نديپڻ هر پنهنجي نديڙي ڪهاڙي سان چيري، جو هڪ وڻ وڌي ڇڏيو پر پوءِ هن پاڻ کي پنهنجي بيءَ وت انهيءَ گالهه جو اقرار ڪيو جو هن ڪوڙ گالهائڻ نه ٿي چاهيو

انهيءَ واقعي جي سچائي تي ”واشنطن جي سوانح حيات“ جي نقaden پنهنجي شڪ جواڻهار ڪيو آهي، پر سڀ ماڻهو ان گالهه تي سهمت آهن ته واشنگتن جي انهيءَ ايمانداريءَ ۽ انهيءَ قسم جي واقعن لنکن جي خيالن تي گھرو اثر وڏو ۽ هن جي مزاج هر سچائي ۽ حق پرستيءَ کي پختو ڪيو

”واشنطن جي سوانح حيات“ لنکن جي سجي زندگيءَ کي متاثر ڪيو هن به پنهنجي جيون کي انهيءَ اصولن تي گڏارڻ چاهيو تنهنڪري اسین جيڪڻهن انهن واقعن کي نظر انداز به ڪري چڏيون، جيڪي ”واشنطن جي سوانح حيات“ هر ليڪ تحيل جي رنگ آميزيءَ سان بيان ڪيا آهن، تڏهن به انهن پنهنجي عظيم اڳائڻ جي زندگي جي ڪيترن ئي واقعن هر ڏاڍي دلچسپ هڪجهڙائي ملي ٿي.

ٻئي بريطاني نسل جا هئا، ٻئي قد جا ڏگها هئا، واشنگتن جو قد چهه فوت هڪ انج ۽ لنکن جو قد سايدا چهه فوت هو، جواني هر ٻئي ڏاڍا سنا رانديگر هئا. پنهنجي شاگردي واري دور هر زمين ڪيڙڻ جوفن سكيو، ٻئي بيهـد ايماندار ۽ اصول پسند هئا.

لنکن جي زماني هر اهو رواج هوندو هو ته چوڪرا ڪافي وڌي عمر تائين پنهنجي ماڻهن جي تابع رهندما هئا. کين ايكهين سالن جي عمر تائين قانوني طور تي ماڻهن جي نگراني هر رهڻو پوندو هو انهي وهي هر هو جيڪو به ڪمائيندا هئا، اهو سندن والدين جي ملڪيت سمجھيو ويندو هو، تنهنڪري ٿام لنکن پنهنجي ان حق تان ڪڏهن به دستبردار نه ٿيو ايب جيڪو به ڪمائي ايندو هو اهو ٿام جي ئي کيسى هر ويندو هو

ڪڏهن ڪڏهن چوڪرن کي پاڙي وارن جي پڻين هر محنت ۽ مزدوريءَ جي لاءِ موڪليو ويندو هو جتي بي ڪم ڪار كان سوءِ سوئر به ڪهڻا پوندا هئا. انهيءَ ڪم جو ڳلورو ايڪتيعه سينت روزانو هوندو هو، جيتوڻيک ايب اهو ڪم به بيهـد ڦرتائي سان ڪندو هو، پر هڪ اهڙي نينگر جي لاءِ جنهن فقط انهيءَ ڪري شكار ڪڻ ڇڏي ڏنو هجي ته انهيءَ مان جانورن جو خون ٿو ٿئي يا جنهن بي زيان جانورن تي بي رحميءَ واري سلوڪ جي خلاف ليڪ لکيا هئا. جانورن کي ڪهڻ جو ڪم ڪو گهڻو خوشگوار نه هوندو هو پر انهيءَ اٺ وٺندڙ ڪم هر به کيس هڪ پهلو پسند هو ۽ اهو هيءَ ته اهڙي طرح کيس پانت پانت جي راندين، ڳائڻ وجائڻ، اهلون ڪيڻ، روپ بدلاڻ، تقرiron ڪرڻ ۽ ٻوڙڻ جا بهترین موقعا ملي ويندا هئا. انهيءَ ڪري کيس نه رڳ جانورن ڪهڻ جو ڪم پسند

هو پر اوئي پاڑي ۾ جيڪي به ان قسم جو ڪمر ڪندا هئا، جهڙوڪ: اناج گڏ ڪرڻ، بنڊ چيرڻ، چيچڙو بڌي ڳڙ ڪڍڻ ۽ بيا اهڙا ڪمر جن ۾ ماڻهن جا نندا وڏا ميڙ گڏ ٿي ويندا هئا، کيس ڏاڍا وٺندا هئا، هو ته اهڙن موقعن جي ڳولا ۾ هوندو هو ۽ اهڙن ميڙن ۾ ايب سڀني ماڻهن جي ڌيان جو مرڪز بنجي ويندو هو، ماڻهو هن جي لطيفن، توٽکن، لٽکن ۽ چٽکن تي ڏاڍو خوش ٿيندا هئا، اهڙن تفريحي ميڙن ۾ جتي شراب نوشني به ٿيندي هئي ۽ پيئڻ وارا نشي ۾ الوت ٿي ويندا آهن ۽ الوت ٿيل ماڻهن جي ڳالهه مهاڙ جو انداز ظرافت ۽ مزاح جون حدون تپي اڪثر فحش گويي جي حدن ۾ به داخل ٿي ويندو هو، پر ايب اهڙين محفلن ۾ ڪڏهن به جام کي هٿ نه لڳايو سندس ڳالهه ٻولهه ۾ سدائين هڪ حد تائين ظرافت ۽ شائسته مزاجي هوندي هئي، هو اهڙين محفلن جي رونق هوندو هو ۽ هن کانسواء اهڙيون محفلون پُسيون لڳنديون هيون.

جيتوُيڪ ايب اهڙين محفلن ۾ پنهنجي سائين کي تفريح جو سامان مهيا ڪندو هو، پر خود سندس ذهن اڃارو رهندو هو، سندس دماغي قوتون ۽ ذهني صلاحيتون پنهنجي سائين کان وڌيک هيون، هن جي اندر علم جي جاكوڙ لڳاتار وڌندي رهي، ڪڏهن ڪڏهن ته هو ڪتابن جي ڳولا ۾ پري پري تائين وجي نڪندو هو انهيء زمانوي ۾ اخبارون نه ايتريون عام هيون ۽ نئي وري سولائي سان ملنديون هيون، تنهنڪري کيس ڪنهن اخبار جي جهله ڏسڻ جي لا، ميلن جا ميل چڪر ڪاتشا پوندا هئا، هاڻي هن جي اندر سياسي شعور بيدار ٿي چڪو هو ۽ هاڻ هو ڳوٹ جي خاموش ۽ ماڻار واري فضا مان گذرني ملڪ جي سياست ۾ دلچسپي وٺڻ لڳو، کيس

”وگ پارتيء“ جا خيال ۽ اصول وڌيڪ مناسب محسوس ٿيڻ لڳا، ايب لڳ ڀڳ پاءِ صديء تائين پنهنجي سياسي نظرین جي حواليء سان وڳ ئي رهيو انهيء، كان پوءِ هو 1850ع جي وج ڏاري نيو رڀيلڪن پارتيء، ۾ شامل ٿي ويو انهيء ئي پارتيء، کيس نيو ايوان صدر يعني وائت هائوس تائين پهچايو انهيء زمانوي ۾ بن ڪتابن لنکن کي گھڻو متاثر ڪيو انهن مان هڪ انديانا رياست جي ترميم ٿيل قانون جو ڪتاب هو ۽ بيو ’كولمبس ڪلاس بڪ‘، هن انهن پنهجي ڪتابن کي ڏاڍي ڌيان سان باريار پڙھيو انهن مان پهرين، ڪتاب منجهس قانون جي اڀاس جو شوق پيدا ڪيو انهيء، ڪتاب جي ڪري ئي سندس دل ۾ ”اعلان آزادي“ انهيء جي ليڪ ٿامس جيفرسن جي عزت وڌي، انهيء، ڪتاب جي اڀاس سان منجهس ٻين قانوني مسودن جهڙوڪ: آمريڪي دستور جي پهرين ڏهن ترميمن جي اڀاس جو شوق جاڳيو انهيء، ڪتاب کيس خيال ڏياريو ته اولب نارت ويست جي سجي علاقجي ۾، جنهن ۾ انديانا رياست به شامل هئي، غلامي جي رواج کي غيرقانوني قرار ڏيڻ گهرجي، انهن ڪتابن جي اڀاس لنکن جي خيالن ۾ وڏو انقلاب پيدا ڪيو هن کي ائين محسوس ٿيڻ لڳو چڻ هن جي ذهن ۾ علم جون نيون ڳڙکيون ڪلي ويون هجن، هن جي ذهن ۾ بار بار ”اعلان آزادي“ جا هي لفظ برائجڻ لڳندا هئا، ”سڀئي انسان هڪبي جي برابر پيدا ڪيا ويا آهن، کين پيدا ڪرڻ واري انهن کي ڪي اهڙا حق ڏنا آهن، جيڪي کائنن کسي نه ٿا سگهجن ۽ حقن ۾ زندگي، آزادي ۽

خوشين جي ڳولا جو حق شامل آهي.

”کولمبس ڪلاس بڪ“ هڪ قسم جو درسي ڪتاب چئي سگهجي ٿو. ايب انهيءَ ڪتاب کي ڏاڍي دلچسپيءَ سان پڙهيون: انهيءَ ڪتاب مان کيس تاريخ ۽ جاگرافي بابت گھڻي ڄاڻ ٿي ۽ اهڙيون ڳالهيوں معلوم ٿيس. جن بابت کيس اڳ ۾ ڪاٻه ڄاڻ نه هئي.

انهيءَ ڪتاب جي سهاري هن آمريكا، بلڪ الهندي دنيا کان لنگهي ڪائنات جي فضا تي نظر وڌي. کيس معلوم ٿيو ته هيءَ زمين، جنهن کي هيستائين هو ڏاڍو وڏو سمجھندو هو نظام شمسيءَ ۾ هڪ تٻي جي برابر حيشت ٿي رکي، چند، ۽ سج جهڙا هزارين گره هن وشال ڪائنات ۾ ندين ندين ڏيئن وانگر گھمندا رهندما آهن.

اڳ ۾ اڪثر ڪري کليل آسمان جي هيٺان ليتي تتندڙ تارن کي حيرت مان تکيندو رهندو هو هي ڪثان اچن ٿا ۽ ڪيدانهن گم ٿي وڃن ٿا؟ هن جي ذهن ۾ اهڙا ڪئين سوال گھمندا رهندما هئا، هاڻي کيس انهن سوالن جا جواب ملي ويا هئا.

هڪ ڏهاڙي شامر جو ايب پنهنجي پاڙسرى چوڪري ’ڪيتى روبي‘ سان گڏ چشمي جي ڪناري تي وٺو هو، بنهي پنهنجي پير وهندڙ پاڻيءَ ۾ لڙڪائي رکيا هئا ۽ پاڻي جي ٿڙاڻ مان لطف انڊوز ٿي رهيا هئا. اولهه طرف زردي رنگ جو سج لهي رهيو هو ۽ اوپر طرف چوڏهينءَ جو چند هوريان هوريان اپري رهيو هو، پئي انهي منظر مان لطف ماڻي رهيا هئا. ايب، ڪيتى کي سمجھائڻ شروع ڪيو ته اصل ۾ نه سج لهي ٿو ۽ نه وري چند اپري ٿو، پراهو سڀ اسان جي

نگاهن جو دوكو آهي. اصل ۾ زمين، لاتون، وانگر ڦري رهي آهي. تنهنڪري ڏسندڙن کي ائين ٿو لڳي، جڻ اهي سج ۽ چند لهي ۽ اپري رهيا آهن. نه ته ٿيندو هينئن آهي ته زمين جو هڪ حصو گهڻي پئي طرف هليو ويندو آهي ۽ سج چند جي سامهون هتي ويندو آهي. تنهنڪري اسان کي اهي گره لهندا ۽ اپرندما محسوس ٿيندا آهن. ڪيتى پنهنجي سجي زندگي، نظام شمسيءَ جو اهو پهريون سادو ۽ دل لپائيندڙ سبق وساري نه سگهي. ايب ۽ ڪيتى هڪٻئي سان محبت نه ڪندا هئا، پر هو فقط هڪ پئي جا دوست يا ساشي هئا.

وڏي ٿيڻ کان پوءِ به ڪيتىءَ جي ذهن ۾ ”انديانا“ جي جنگلهلي چشمي جي ڪناري تي گذاريل گهڙين جون وٺندڙ يادون تازيون رهيوون.

ڪاٺ وڌڻ ۽ پوءِ انهيءَ مان پيڻي تيار ڪرڻي هئي. اهو چڱو خاصو  
محنت طلب ۽ صبر وارو ڪم هو هن جي جاءٰ تي ڪو پيو هجي ها  
ته ڀجي وڃي ها، پر پنهني هٿن ته ايب سکيوئي ن هو ڪم جيترو  
به ڏکيو ۽ سخت هوندو هو هن جي همت ايتري ئي وڌتي هئي.

ايتري سخت محنت ۽ پورهئي جي باوجود ڪيس رڳو ستئيه  
سيٽن (هڪ دالر ۾ سؤ سينٽ ٿيندا آهن) ڏهاڙي ملندي هئي.  
ڪڏهن ڪڏهن ته هينئن به ٿيندو هو جو مسافرن کي پنهنجي  
پيڙيءَ ۾ ويهاري استيمير تائين پهچائي ايندو هو انهيءَ صورت ۾  
ڪيس ڪجهه سينٽ وڌيک به ملي ويندا هئا. هڪ پيری هينئن ٿيو  
ته به مسافر آيا، کين استيمير تي چزهڻ جي تڪڙ هئي ۽ استيمير  
تائين پهچڻ جي لاءِ ڪا پيڙي به نه هئي. ايب کين پنهنجي پيڙيءَ  
۾ ويهاري استيمير تائين پهچائي آيو مسافر هن جي محنت ۽  
ڦٿتائي مان ايترو ته خوش ٿيا، جو هن کيس اڌ اڌ دالر جا به سڪا  
بخشش طور ڏنا.

ايب سوچيو: ”هڪ ڏينهن کان به گهٽ وقت ۾ هڪ دالر  
ڪمائڻ مون جهڙي غريب چوڪري جي اميد بلڪ حق کان به وڌيک  
اهي.“

انهيءَ زماني ۾ هڪ دالر جو وڏو ملھه هو  
سترهن سالن جي عمر ۾ ايب جو قد چه فوت به انچ هو  
اوڻيھن سالن جي وهيءَ ۾ هو چهن فوتن ۽ چئن انچن جو قدآور ۽  
سگهارو نوحان هو ڏسٽ ۾ سنهڙو پر سگهه ۾ انديانا جي سرحدى  
عالٽقي جو ڪو ماڻھوئي ساڻس سندس مقابللي جي سگهه ساري ٿي  
سگھيو جسماني خوبين کان سوءِ اخلاقى لحاظ کان به ماڻھو ايب

[ 5 ]

## مسٽي.سي.پي ۾ پيڙي هلاڻ

[مون کي اها گالهه پٽائيندي ڪاٻه ڦڪائي نه پئي ٿئي ته  
مون پيڻين تي هڪ معمولي مزدور وانگر ڪر ڪيو آهي  
هڪ غريب ماڻھو جي نينگر جيان مون هر قسم جي محنت  
مزدوري ڪئي آهي - لنڪن]

●

ايب کي سجي زندگي پيڙي هلاڻ ۽ جهازاني سان دلچسپي  
رهي ۽ اها دلچسپي کيس ورثي ۾ ملي هئي، ايب جي ڄمر کان  
ڪجهه وقت پهرين جي گالهه آهي ته تام لنڪن هڪ پيڙي ٺاهي  
هئي، جنهن ۾ آناج، وہت ۽ واپاري وکر دوئي مسٽي.سي.پي. ۽  
اوھايو مان لنگهي ”تيو اوور لينز“ ويندو هو

ساموندي زندگيءَ سان پنهنجي فطري لڳاءِ جي باوجود، بحرى  
سفر تي وجٽ کان اڳ ايب کي چڱي موچاري سكيا حاصل ڪرڻي  
پئي. انهيءَ وقت سندس عمر فقط سورهن سال هئي، پر سندس قد  
چهن فوتن کان به سرس هو ڏسٽ ۾ قدآور ۽ سگهارو ٿي لڳو  
شروع شروع ۾ کيس ’جيمس ٿيلر‘ پاڻ وٽ مزدوريءَ تي رکيو  
سندس ڪم هڪ پيڙيءَ ٺاهڻ ۽ ان کان پوءِ ان کي درياهه جي پٽن  
تي هلاڻ هو، پيڙي هلاڻ جي حد تائين ته اهو ڪم مناسب هو چو  
ته اهو ايب جو من پسند مشغلو هو، کيس اهو ارمان هو ته هو هڪ  
من پسند ناكئي جي جهازاني ڪري. پر انهيءَ کان اڳ کيس

کي گھٹو پسند ڪندا هئا، هو بيد محتني، ايماندار ۽ پروسی جو ڳو  
هو شايد ايب جي انهن ئي جسماني ۽ اخلاقي خوبين کان متاثر  
ٿي 'جيمس جنتري'، کيس نوكري، جي آچ ڪئي، اها نوكري ايب  
جي لا، هڪ وڌي نعمت کان گهٽ نه هئي، انهء، آچ تي لنکن  
سوچيو "زندگي، ۾ اهڙا موقعا بار بار نه ايندا آهن."

جيمس جنتري انهء، علاقتي جو سڀ کان وڌيک مالدار ماڻهو  
هو هڪ هزار ايڪڙ پني، کانسواء وسieux چراگاهن ۽ 'جنتري ويلي'، ۾  
هڪ دوڪان جو مالڪ پڻ هو، انهء، دوڪان ۾ وسنديء، جا واندا ۽  
بي فڪرا همراه اچيو گڏبا هئا، ايب انهن کي توٽکن ۽ دلچسپ  
قصن سان وندرايندو هو، جيمس جنتري ايب کي چيو، ته سندس  
چوڪرو ايلن، ايب پئي گنجي هڪ بئي تيار ڪن، پوء، اها  
واپاري وکرن سان پري 'نيواورلينز'، تائين ڪڍي وجن، اهو بدئي ايب  
خوشيء، مان تئي پيو، کيس پنهنجي ساموندي سفر جا سونهري  
سپنا ساپيان نظر اچڻ لڳا، ايب کي روزاني خرج پکي کانسواء ماھوار  
آٺ دالر، وابسيء، جو پاڙو ڏينڻ طئي ٿيو هو.

انهء، قسم جون بئييون بحرى سفر لا، سڀ کان گھڻيون  
استعمال ٿينديون هيون، اهي بئييون تمام سادي طريقي سان ٿاهيون  
وينديون هيون، "دریاہ اوہایو" جي ڪنديء، تي وڻ جا اٺ ڳڻيا پيلا  
هئا، جن جي ديرگه ويھن کان اسي فوتن تائين هوندي هئي، اهي  
بئييون چا هيون، ڪاث جون هلندڙ گھمندڙ جهوبئييون هيون، جيڪي  
هڪ ئي وقت پنسارکو دكان، مال جو وٿاڻ، استور هائوس، نه ڄاڻ  
چا چا هيون، انهن جون پتيعون ايتريون ته اوچيون هونديون هيون جو

ساموندي ڏاڙيلن جون گوليون بئي، وارن جا سينا پرون ڪري نه  
سگهنديون هيون، انهء، زمانى جي لحاظ کان اهي بئييون مال  
برداري جي لحاظ کان ڏاڍيون مناسب، ڪنجائش جي لحاظ کان  
انهن تي مختلف قسمن جو آناج، دور ڏڳا، شراب جا درم ڪافي  
تعداد، ۾ ڊوئي سگهبا هئا، بئي هلاڻ جي لا، گھڻن ماڻهن جي به  
گهڙج نه هوندي هئي، سامان سولائي سان 'نيو اور لينز'، تائين  
پهچي ويندو هو.

لنکن جي لا، بئي ٺاهڻ جو ڪمر نئون نه هو، پر هن ايدى  
وڌي سائيز جي بئي هن کان اڳ نه ٺاهي هئي، البت ننديون بئييون  
۽ بتيلا ٺاهڻ جي ڪمر، ۾ پنهنجي پي، جو هٿ وندائي چڪو هو  
کيس چڱي طرح تجربو هو، ته ٿر ڪيئن چيريو ويندو آهي، انهء  
کي ڪيئن سڌو ڪيو ويندو آهي، 'جيمس جنتري'، به ڪو سڌو ماڻهو  
جوزيء مضبوط ڪيو ويندو آهي، 'جيمس جنتري'، به ڪو سڌو ماڻهو  
نه هو، هن به ايب کي نوڪر رکڻ کان اڳ اهو اندازو ڪري ورتو ته  
ايب ٿرت هئن سخت سان گڏ سخت محتني پڻ هو، هو نوڪري، جي  
سڀني شرطن تي پورو لهي سگهندو، هن ايب کي پين نوجوانن تي  
ترجمه ذنبي

انهء، زمانى ۾ دريائى سفر ڏاڍو اڻانگو هوندو هو، ڪاث جون  
معمولي بئييون درياده جي پُشور موحن، تيز ٿفتن کي سهنديون  
هلنديون هيون.

انهء، زمانى جي مسافرن کي نه رڳو رات جي اونداهيء، پين  
مصليبتن سان منهنهن ڏيڻو پوندو هو، پر هند هند تي ساموندي ڏاڙيلن  
سان به نبرڻو پوندو هو، جيڪي پنهنجي شڪار جي ڳولا، ۾ لڪا

وينا هوندا هئا. انهن ساموندي شيطان کان ڪو پاڳن وارو ۽ سخت جان ئي بچي نكري سگهندو هو نه ته اکثر رستي ۾ مقابلو ڪندي اهتا ته غرق ٿي ويندا هئا. جونه ڪو سندن جنازو ڪجندو هو ۽ نه ئي وري ڪا قبر نهندي هئي. انهن ڏاڙيلن مان سڀني کان وڌيڪ خطرناڪ 'مائڪ فنك' هو. هن جي بادشاهت سڀني ساموندي رستن تي قائم هئي. سڀئي ساموندي مسافر ۽ ناكئا هن جي نالي کان ڪنبدنا هئا. هن جو ٿولو وڌي دليري سان دينا داستيءَ ساموندي مسافرن کي لٽيندو ۽ ڦريندو هو ۽ جيڪي سائنس مقابلو ڪندا هئا، ۽ جهلجي پوندا هئا، تن کي وذا ايداء ڏيئي. سندن اکيون ڪڍي. ڪن ڪپي ۽ پيا انسانيت سوز ايداء ڏيندو هو.

اهو بلڪل شروعاتي دور جو ذكر آهي. هوريان هوريان انهن ساموندي ڏاڙيلن جو زور گهتبويو 'مائڪ فنك' جو ٿولو به پنهنجو موت پاڻ مري ڪپي ويو ۽ جنهن زماني ۾ ايب ۽ سندس ساٿيءَ ايلن، اپريل 1828ع ۾ ساموندي سفر تي وجڻ جو ارادو ڪيو ته رستو ايترو خطرناڪ نه رهيو هو ۽ کين انهيءَ گالهه جو ڪو پئو پولونه هو ته ڪو ڦورو سندن نڪ ڪپي ويندو يا اکيون ڪڍي ويندو. پر پوءِ به اهو سفر خطري کان خالي نه هو. مائڪ فنك نه ئي سهيءَ، پر سندس پيا ڀيچي ڏاڙيل ايجا به انهن ساموندي رستن تي شكار جي ڳولا ۾ نوس نوس ڪندا وتندا هئا ۽ اکثر ڪري کين ڪونه ڪو سڀيو شكار ملي ويندو هو.

اهي ساموندي ڦورو پنهنجي پيشرو بحري ڦورن کان ٿورو گهت درحي جا هئا ۽ انهن وانگر دلير ۽ خطرناڪ به نه هئا. اکثر ڪري

هينئن به ٿيندو هو ته پيرڻي وکر ۽ مسافرن سان پري ترندي ويندي هئي ته ساموندي لهن جي گونج ۾ هڪ پوائشو ۽ دهشتناڪ آواز فضا ۾ ٻندو هو ۽ ڪو ساموندي ڏاڙيل مسافرن کي اشتعال ڏياري مقابللي جي لاءِ اپاريندو هو

"اڙي ڦاڙي جا دنبا! اوهان مان ڪوبه مڙس ماڻهو مون سان مقابللي جي لاءِ تيار ڪونهي؟ آهي ڪو پنهنجي ماڻ جو پُت جيڪو پنهنجي زندگيءَ مان بيزار هجي. آئون ساموندي راڪاس آهيان.... اڏ انسان.... اڏ حيوان.... آ ها..... ها.... ڦاڙيا ڪٿان جا. رنن جيان چوڙيون پائي گهر نه ٿا وڃي ويهو يا اچي مڙسن جيان مون سان مقابلو ڪريو"

مسافر ايجا به ڦئتي ۽ تيزيءَ سان ونجھه هلاتڻ لڳندا هئا، کين خبر هوندي هئي ته اهي ٿورو کين چيڙائڻ ۽ منهان منهان مقابللي تي اچڻ جي لاءِ اهڙيون ڳالهيون ڪري رهيا آهن. ايب کي ڪاڻ گهت ايندي هئي. جيمس جنتري ڄاتو ٿي ته جيڪڏهن اهڙي قسم جي بحري مسافريءَ ۾ ڪنهن مصيبة منهان به اچي ڪليو ته سندس پُت ايلن جي مدد واسطي ايب جهڙو سگهارو ساٿي موجود هو جيڪو پيرڻي ۽ سامان جي چڱي طرح حفاظت ڪري سگهي ٿو ۽ جيڪڏهن هو هڪ پيرو "اوهيyo دريامه" جي ڪناري تي گهمندڙ ساموندي ڦورن کان بچي نكتا ته پوءِ نندن نندن ڦورن جو مقابلو ڪڻ سولو هو ۽ هو سولائي سان 'نيوارلبنز' تائين پهچي ايندا.

ايجا بهار جي مند واري برسات جي پهرين ڦئي به نه وئي هئي. شاه بلوط جي سڪل پن جو فرش زمين تي وچايل هو انهن پتن ۾ ڪتي ڪتي گلن جا ڏڳ به پيل هئا. ائين ٿي لڳ چڻ غالچي جو

فرش و چایو پیو آهي، ایجا گلن جي بند مکرین هر قيد خوشبوهه ماک جي فتن و سط سان معطر نه شي هئي. هه ایب هه ایلن پنهنجي نئين ئاهيل بېتىيە كىدي، بېتىيە هر نئين كاث جي بوء ایجا تائين موجود هئي. هنن پنهنى بېتىيە هر آناج، دور هه پيو واپاري وكر چاڭھييو، هه ينهنجى، ساموندى سفترە، رواناڭ، وبا.

”اوهایو دریاھ“ جو اھو حصو قدرتی طور تي مائیشو ھو نیری رنگ جو صاف پائی هوریان هوریان وھندو ڪنارن تي ڦتندڙ ٻوتا، گل پتیون ۽ ٿُل شاخون پنهنجی هنج ۾ کٹيو هوریان هوریان اڳتی وڌندڙ معلوم ٿيندو هو انهيءَ موسم ۾ ڪجهه پکي پنهنجن نون آکيرن جي گولا ۾ نقل مکاني ڪندا آهن. هنج ۽ آزین جا ولرن جا ولر اُترطرف اُدرندا نظر ايندا آهن. جنهن مهل اچين ڪونجن جا ولر رڙيون ڪندا اُدرندا مٿان لنگهندما هئا ته نيري فضا ۾ انهيءَ جا ویران ۽ اداس آواز پري اشندما هئا. ڏور ڪنارن تي ٻگه پنهنجي ناشتي جي گولها ۾ ڪنهن مڃيءَ جي پويان ٿپيون هڻندما نظر ايندا هئا. رات جو ڏيڏرن جي تان تان، پائی جي آواز سان ٽڪرائجي، سمند جي تنهائي ۾ اجا به واڻارو ڪري چڏيندي هي.

پر ایب ۽ ایلن ان صبر واری سفر بابت همت کین هاري، هو  
صبح کان وني شام تائين لهرن جي سهاري پنهنجي پانهن جي ٻل  
تي پيڙي هاڪاريندا هلندا هئا. رات جو هو واري وتي سان پيڙي جي  
هڪ ڪند ۾ سمهڻ جي ڪوشش ۾ اکيون پوٽي ليٽي پوندا هئا ۽  
گھڙي پل ٿڪاوٽ دور ڪري تازا توانا ٿي اُٿي ويهي رهندما هئا.  
سندين صبح ۽ شام ائين ئي گذرنديون هيون. ايستائين جو ”کيوان  
روڪ“ جي خطرناڪ هند کان به اڳيان لنگهي ويا. هائڻي هوءَ

مسی.سی.پی، جی ڈپٹین واری علاقئی ۾ داخل ٿي رهيا هئا.  
1811ع کان ئي امریکا ۾ دخانی پیڙین جو رواج شروع ٿي  
چڪو هو انهيءَ وقت ایب جي عمر فقط ٻے سال هئي. 1817ع ۾  
سامونبدي پیڙین جو رواج شروع ٿي چڪو هو ان وقت ایب جي عمر  
فقط آٺ سال هئي. 1817ع ۾ سامونبدي سفر واسطي آٺ دخاني  
پیڙيون تيار ڪيون ويون هيون. ۽ پوءِ پن سالن جي مختصر عرصي  
۾ گهٽ ۾ گهٽ سث پيون پیڙيون جڙي ويون. ایب ۽ ايلن سرهم  
وارين پیڙین کانسواء جن ۾ ماڻهو مال ۽ واپاري وکر کي ديويو ويندو  
هو ڪجهه وڏيون دُخاني پیڙيون به ڏنيون. جن مان ڪارو دونھون  
نکري آسمان جي نيري فضا ۾ گُم ٿي رهيو هو

جيڪڏهن ايب ۽ ايلن ڪجهه سال اڳ ائين لنگارانداز ٿين ها ته  
کين هڪ پواڻتي قسم جي دخاني پيڙي "فيسترن انجينير" نظر اچي  
ها، اها استيم بوت "جوف" نالي هڪ آمريڪيَّ جي ملکيت هئي  
۽ پري کان نانگ جي شڪل جهڙيٽي لڳي. جڏهن ان جي چمنيَّ  
مان وڏي تيز سڀتيَّ جو آواز ٿي نڪتو ته مقامي رهاڪن تي دپ  
طاري ٿئ، ويندو هو.

هن پيري ايپ ۽ ايلن کي ان قسم جو ڪو دلچسپ تجربيو نه  
ٿيو. ٻـ کـنـ سـفـ هـ وـڏـهـ مـنـ آـيـ.

انهیءَ زمانی ۾ هڪ مشهور نیوی گیتر (ملاح) هو انهیءَ هڪ  
ڪتاب لکیو. ان ڪتاب ۾ انهیءَ زمانی جي ناکئن لاءِ مختلف  
ھدایتون لکیل ھیون. اهو ڪتاب صدین تائين هڪ مستند ڪتاب  
سمجھیو ویندو هو انهیءَ ڪتاب ۾ لکیل هو ته 'مسی.سی.پی جي  
کندی تي ڪڏهن ڪڏهن متئه جا مصنوعی ڪنارا نهی ویندا

آهن، اهي ڪنارا جهازن جي لا، ڏاڍا خطرناڪ ثابت ٿيندا آهن. اهڙي طرح ننديا ننديا ۽ وڏا وڏا وٺ پاڻيءَ ۾ وهندي گڏ ٿي ويندا هئا ۽ انهن جي مٿان ساموندي متيءَ جو تهه جمي ويندو هو ۽ اهي بيت جي شڪل وٺي بيٺندا هئا. پر ڪڏهن ڪڏهن اهي پيتارا تيز لهرن جي ست نه سهي. ٿئي ٿئي ويندا هئا ۽ انهن جي آسپاس بىتل پيڙيون تباهم ٿي وينديون هيون.

اهما ڳالهه پك سان ته چئي نقعي سگهجي ته لنکن اهو ڪتاب پڙھيو هو يا نه؟ پر اندازو آهي ته اهو ڪتاب لنکن جي اپياس هيٺ ضرور رهيو هوندو. ڇو ته هو هر وقت ڪونه ڪو ڪتاب پڙھندوئي رهندو هو. تنهن کان سوءِ کيس ساموندي سفر سان به دلچسپي هئي ۽ اهو ڪتاب ڀقيني طور تي سندس ڄاڻ ۾ واڌاري جو سبب بنيو هوندو.

لنکن جي پيڙي هزارين ساموندي طوفانن ۽ ڏاڙيلن کان بچندی ائين پي لڳو ته "نيواورلينز" تائين پهچي ويندي. پر اجا هنن پنهي جي پاڳ ۾ زندگي جا ڪي ٿقڙ ڪائڻ باقي هئا.

نيواورلينز پهچڻ کان اڳ مالم دونين جو علاقتو ٿي آيو. لنکن ۽ ايلن صلاح مشورو ڪري. اتي پيڙيءَ جو لنگر ڪيرابيو. لنکن چوائي، "پيڙيءَ ۾ جيڪو سامان لڏليل هو، ان جي نوعيٽ ئي اهڙي هئي، جو اسان جي لا، انهيءَ علاقوي ۾ ترسُط ضروري ٿي پيو."

بس اهوي هڪ رات جو ترسُط ڏاڙيلن جي راتاهي جو سبب بطيو سفر جي ٿڪاوٽ سبب پئي چور هئا. رات جو پيڙي جي هڪ ڪند ۾ اکيون پوري ليٽي پيا. ٿوري ئي دير کان پوءِ ست مقامي

ماڻهو پيڙيءَ تي ڪاهي آيا. ائين ٿي لڳو ته هو هنن پنهي کي ماري پيڙيءَ جو سامان ڦري ويندا. پر ڏاڙيلن کي ڪهڙي خبر ته اهي پئي هنن ستن چطن جي لا، ڪوڙ هئا. تنهنڪري ايب ۽ ايلن ڄمي بيهي انهن جو مقابلو ڪيو ۽ لثين جي چر سان ستن ئي چطن کي ڏڙي ڇڏيو ۽ ڊوڙائي ڪڍيو انهن مان ڪي ته ترت وٺي پڳا ۽ باقي ڪن پانهن جو پل ڏيكارڻ چاهيو پر ايب جي لثين جي ست نه سهي وٺي پڳا. ايب ۽ ايلن ٿورو سندن پيچو ڪيو پر رات جي وڳڙي ۾ پنهنجي ٿاڪ تان پري هتٺ مصلحت جي خلاف هو تنهنڪري هو موتي آيا.

هنن هڪدم لنگر ڪنيو ۽ جلدی جلدی پيڙي هاڪارڻ لڳا. صبح ٿيڻ تائين هو ڪناري کان ڪافي پري نكري ويا. انهي وڀهه ۾ ايب جي اک جي مٿان زخم ٿيو هو جنهن جو نشان پوءِ باقي سجي زندگي رهيس. لنکن اهو ڏڪ شيدين هتان کادو هو انهي ڏڪ جو نشان هن جي اک ۽ پون جي مٿان هو پر هن جي دل ۾ تر جيترو به فرق نه پيو شيدين جي لا، هن جي دل ۾ ڪڏهن به نفتر جا جذبا نه جاڳيا. کيس خبر هئي ته رنگ ۽ نسل جو واسطو ڏاڙيوالي يا شرافت سان ڪونهي. ڪيترائي اچي چمڙي وارا پڻ قرون ڪندا ۽ ڏاڙا هڻندا هئا، ۽ سوين شيدي بيهيد شرافت ۽ ايمانداريءَ سان پنهنجي زندگي گذاري رهيا هئا.

لنکن سجي زندگي شيدين جي پلاتيءَ ۽ بهتريءَ جي لا، ڪم ڪندو رهيو انهيءَ واقعي کان اتكل 35 سال پوءِ هن "اعلان نجات" تي صحيح ڪئي ۽ آمريكا جي هر شيدي ڪي غلاميءَ جي زنجيرن کان آجو ڪري ڇڏيو.

نيواورلينز جو بندرگاهه ايب ۽ ايلن جي لاء وندر ۽ ورونهن جو نئون تماشو هو ڏڪڻ انديانا جي ٻيلن جي پيت ۾ نياورلينز جو شهر تهذيب ۽ تمدن جي جديد آرائشن سان روشن هو. پيٽين جون قطارون ميلن ۾ بندرگاهه جي ڪناري سان لڳل رهنديون هيون. مختلف ملڪن جا دُخاني جهاز واپاري وکر سان پريا تريا فضا ۾ دونهن جا ڪڪر چڏيندا بندرگاهه تي لنگرانداز ٿيندا هئا. اوپرين صورتن جا پرڏيهي ملاح جن جي ڪنن ۾ سون جا وڌا وڌا والا لڙكيل هوندا هئا، جهازن جي رسين تي چڙهنداء لهندا نظر ٿي آيا. شهر جا گهر مختلف قسم جي خوبصورت رنگن سان سينگاريل، پري كان انبلث جو ڏيڪ ڏئي رهيا هئا. گهر جي چارين وارين درين تي انگورن ۽ گلن جون وليون چڙهيون هيون. جن ۾ رنگبرنگي گل لڙكيل هئا. شهر جي رستن ۽ روڊن تي مختلف قومن ۽ نسلن جا ماڻهو نظر اچي رهيا هئا. جن ۾ فرينج، اسپيني ۽ ميڪسيڪو جا رهواسي شامل هئا. غلامن جو به ڳپل تعداد نظر ٿي آيو، يانت يانت جي پولين ۽ ماڻهن جي هُل ۽ هنگامي ۾ ديوال جي گهند جي ٿن ٿن جو آواز عجیب ماحول پيدا ڪري رهيو هو.

ايب ۽ ايلن جلدئي ڪم مان واندا ٿي ويا ۽ هو گهر واپس ورڻ جون تياريون ڪرڻ لڳا. واپسيءَ جي لاء ايب کي هڪ دُخاني جهاز تي وڃيو هو، اهو جهاز به ماڙ هو، جهاز ڇا هو، چڱو موجارو محل هو، ٺاهوڪا جڙيل ڪمرا ۽ غاليقا، ريشمي پردا ۽ ميز ڪرسين سان آراسته هال، ڪائڻ پيئڻ، اُٿن ويھڻ جي لاء ڏار ڏار ڪمرا هئا. ايب اهو جهاز ڏسي ڪو خوش ٿيو ڇا، جهاز جو ڪڀتن چڻ آبي سلطنت جو شهنشاه هو، ايب جي دل ۾ اهڙي جهاز جو ڪڀتن ٿيڻ جي

## خواهش پيدا ٿي

بن مهينن جي سفر کان پوءِ ايب جون جي مهيني ۾ واپس ڏڪڻ "انديانا" پهتو واپس ورڻ شرط ئي هن پنهنجي هڪ بالثر دوست "وليمر وود" کي پنهنجي سفارش جي لاء چيو انهيءَ واقعي جو ذكر وود هنن لفظن ۾ ڪيو آهي:

"هڪ ڏينهن ايب منهنجي گهر آيو، هو صفا خاموش ۽ شرميلو لڳي رهيو هو، چڻ ڪجهه چوڻ چاهيندو هُجي، پر چوڻ ۾ هٻندو هجي، مون پُچيس، "ايب ڪر خبرا ڪهڙي ڳالهه جي ڪري پريشان آهين."

"چاچا سائين! " ايب هٻندي چيو "آئون چاهيان ٿو ته اوهان بندرگاهه وجي ڪنهن جهاز واري کي منهنجي سفارش ڪريو" "ايب!" مون چيو "نتهنجي عمر اجا ندي آهي، اجا تون پوري ايڪيهن سالن جو به نه ٿيو آهين، هن ندي عمر ۾ پلا توکي ڪير اهڙي وڏي ڪم جي لاء مقر ڪري سگهي ٿو؟" "مون کي خبر آهي.... پر آئون هيئر کان ئي ڪو ڪم شروع ڪرڻ ٿو گهران" ايب ورائيو

لنڪن جي ئي ڀائي خاطر، وود ايب جي سفارش نه ڪئي ۽ ايب زندگي ۾ ڪڏهن به دخاني جهاز جو پائلت بنجي نه سگهيو. ايب جا ڏينهن ڏاڍا بيڪار ۽ بي مزي گذری رهيا هئا ڪڏهن ڪڏهن ته هو بيزار به ٿي پوندو هو، پر هن جي چڙ ۽ بيزاري ڪنهن جي دل آزاريءَ جو سبب نه بطي. هو هر وقت پڙهندو رهندو هو، سنها ٿلها ڪم ڪاريون ڪندو رهندو هو، پر کيس اها زندگي ڪنهن به ڪم جي معلوم نه پي ٿي. انهيءَ عرصي دوران هو "گرگري" جي

[ 6 ]

الى نوائجى سرحد

[آئون اپکیهن سالن جی عمر ۾ الی نواء پهنس۔ - لنکن]

نوحوان لنکن کانسواء بیا مائھو به اندیانا جي ان علاقئي کان  
گھپرائجي ویا هئا. "پیجن کریک" جي علاقئي ھر وری بیماری  
پکڑجھن شروع ٿي ویئي هئي. رڳو هڪ ئي هفتی ھر دینس هنیکس  
جون چار ڈگبیون ۽ یارھن گابا مری چت ٿو، ویا هئا.

انھيءَ وقت تام لنکن جي عمر پاونجاھ سال هئي. پر هن جي  
لاءَ هر دڦينهن هڪجهڙو هو جڏهن هو پهريون پيو انڊيانا آيو هو ته  
به هٿين خالي هو ئه اچ به سندس غربت ئه مفلسيءَ جو حال ساڳيو  
هو زندگي جي ناكاميں سندس ساٿ نه ڇڏيو هو شايد اجا زندگيءَ  
۾ پيا به ڌڪ لکيل هئس. تنهنڪري ماظھو جڏهن ”واباش درياه“  
پار ڪري مرڪزي ”الى نوءِ“ جي رخيز ئه سون اپائيندڙ زمين جو  
ذڪر ڪندا هئا ته هو ڏادي ذيان ئه دلجمسيءَ سان ٻڌندو هو.

بعد هر لنکن، هنیکس، هالز ۽ جونستن جي اندیانا مان لڈپلاٹ جو ذکر کندي دینس هنیکس چوندو هو ته، ”مون کي یاد آهي ته سڀ کان پھرین جان هنیکس، الی نواء ڏانهن لڈپلاٹ جون سانباهو ڪيو ۽ اندیانا مان نکري ڪڙو ٿيو الی نواء پهچي هن خط لکڻ شروع ڪيا ته اوھين سڀ هيڏانهن هليا اچو مون اوھان جي لاڳ ڏاڍيون ٻليون زمينيون هت ڪيون آهن. تام جو ته سدائين پير پت تي

گھرائي وارن سان به وڙهي پيو هو انهي جو سبب هي هو ته "آون گرگري" سندس پياري پيڻ سارا سان پڙيو هو سارا جڏهن پھريون پار چڻيو ته ان هن ويمر جي دوران سارا جي ڪا خاص سارسنپال نه لڌي ۽ ايب جي پياري پيڻ سارا ويمر جي سورن جون تکليfonون برداشت ن ڪندي گذاري ويئي. ايب کي سارا جي موت جو تمام گھٺو ڏک ٿيو هن اهو ٿي سمجھيو ته آون جي غفلت ئي سندس پيڻ جي جان ورتني. تنهنڪري هو سڀني ماڻهن تي ناراض هو هن جي عمر جا ايڪيه سال پورا ٿيڻ وارا هئا، انهيء زمانيء جي دستور موجب ايڪيئن سال تائين پار قانوني طور مائتن جي قضي ۽ اختيار ۾ رهندما هئا، تنهن کان پوءِ هو بالغ قرار ڏنا ويندا هئا ۽ کين آزادي هئي، ته جيڪو وڻين سو ڪن.

انهیءَ ڪري جڏهن ايب ٻڌو ته سندس گھروارا هڪ ڀيرو پيهر  
لڏپلانچ جي تياري پيا ڪن ته کيس ڪا گھڻي تکليف ۽ پريشاني  
نه ٿي. هن ڀيري انهن مرڪزي 'ايليو نوء' علاقئي جي وسieux چراڳاهن  
م پنهنجو يابگ آزمائڻ ٿي گھرييو.

ئي گونه هوندو هو هن اجا تائين انديانا جي زمين جي قيمت ب ادا نه ڪئي هي. تنهنکري هو سڀ ڪجهه ڇڏي وڃڻ جي لاءٽيار ٿي ويو هن پنهنجا دور ڏڳا سڀ گڏ ڪيا. لنکن جا گهر وارا هنيڪس جا ۽ جونستس جي گهر وارن سفر جي لاءٽ پنهنجو سامان سهيتبو ۽ ڏڳي گاڏين تي دويي نين منزلن جي گولا ۾ 'الي نوء' طرف هلن لڳا. مون کي ائين ٿي محسوس ٿيو جڙ بنی اسرائييل جي خانه بدوشن وانگر اسان جا قافلا به سدائين نئين ڪنعان طرف هلند رهند.

نئين ڪنunan جي وعدو ڪيل سرزمين، کير ۽ ماڪيءَ جي سرزمين، ڄڻ اسان جي اوسيئري ۾ هي. انهيءَ سرزمين جي سرسبيز ۽ شادات چراگاهن نه ڄاڻ ڪيتون قافلن کي اچڻ جو دعوتون ڏنيون هيون.

تام لنکن پنهنجو سڀ ڪجهه وڪطي پئسا گڏ ڪيا. انهيءَ کان پوءِ دوستن ۽ پاڙيسرين کان موڪلايو گھرو سامان، عورتون، بار، وہت، سڀ بيل گاڏين ۾ سٽيا ۽ گاڏيون چيڪات ڪنديون سفر تي روانيون ٿي ويون. ايٻ سجي رستي ۾ لڳاتار توتڪا ٻڌائيندو هليو ڪنهن ڪنهن مهل متس ڳنڀرتا به طاري ٿي ويندي هي. ائين لڳندو هو، ڄڻ هو ڪنهن اهم ۽ ذيان طلب مسئلي بابت سوج ويچار ڪري رهيو هجي، ان زمين ۾ دينئل ويست، سينت ۾ هڪ ولوه انگيز تقرير ڪئي هي. جنهن ۾ هن چيو هو ته "ڪابه رياست ملکي قانون کي نظرانداز نه ٿي ڪري سگهي". ويستر جي تقرير جو اهو مشهور جملو لنکن ڪڏهن به وساري نه سگھيو ته "آزادي ۽ رياستي اتحاد هاڻي ۽ آئينده سدائين گڏ رهند."

انهيءَ برفااني سفر ۾ تيرهن ڄڻا گڏ هئا، تام، ساراينش

جونستن، ابراهام، سارا جو پُت جونتس، سارا جي ڌيءَ ايلزيست. جنهن جي شادي دينس هنيڪس سان ٿي هي. انهيءَ جا چار پارڙا سارا جي بي چوڪري متيلبا ۽ سندس ور اسڪواير هال ۽ سندس نديڙو پارڙو شامل هئا.

انهيءَ سفر کي لنکن ڏاڍيو ڏکيو ۽ پريشاني وارو ٻڌائيندو هو اهو قافلو هوريان هوريان 'واباش درياه' جي ڪندي تي وينسينس جيڪو انديانا رياست جو سڀ کان وڌو شهر هو. اتي پهچي هنن درياه پار ڪيو ۽ 'الي نوء' جي چراگاهن جورخ ڪيو اهو سفر ڏاڍيو تڪليف وارو هو. سخت سياري جي موسم شروع ٿي چڪي هي. گاڏي جا ٿيٽا ڄمييل ڊٻڻين ۾ ڦاسي ٿي پيا. دينس هنيڪس انهيءَ سفر جو تذڪرو ڪندي چوندو هو "asan کي اهو مختار رستو طئي ڪڻ ۾ ٻه ٿي هفتا لڳا. پيلن، ميدان ۽ پينين مان لنگهند، اسين پنهنجي منزل طرف وڌندا رهياسين."

اهو علاقتو اجا غيرآباد هو هند هند تي پائيءَ جا چشما ۽ ناليون وهنديون هيون. انهيءَ ڏگهي رستي تي اجا تائين هڪ پل به نه ناهي وئي هي. چشمن جي سطح تي سري جي ڪري برف جو هلڪو تهه ڄمي ويندو هو بيل گاڏي جڏهن انهن ديرن ۽ چشمن وتان لنگهند هي. ته برف جي تهه تني پوندي هي ۽ پائيءَ وهڻ لڳندو هو، ايٻ وٽ هڪ نديو ڪتو هو هو سجو رستو وفاداري مان هن سان گڏ هلندو رهيو هڪ پيري ايٻ مڙي ڏٺو ته اهو ڪتو دوري جي بي پاسي سمهي پيو هو سري جي ڪري هو دوري جي ٿڏي پائiene کي تري پار ڪري نه سگھيو

هو هڪ ڪتي جي جدائى سهيو نه سگھيو ايٻ انهيءَ واقعي جو ذكر ڪندي چيو "مون بنا دير جي جوراب ۽ جوتا لاتا ۽ سخت

سرديءَ جي پراهه نه ڪندڻي ڊورو پار ڪري بي پڙ وڃي پهتس ۽ سيءَ ۾ ڪنبندڻي ڪُتي کي ڪچ ۾ ڪڻي پئي ڪناري تي آيس. بي ڪناري تي پنهنجي ڪُتي مهرباني جي اظهار ۾ اهڙا ته ٿينگ تپا ڏنا جو منهننجي تڪلifie جي تلافى تي وئي." مارچ 1830ع جي شروعاتي ڏينهن ۾ دڳي گاڏين جواهو قافلو "سنگامون درباه" جي اُتر طرف "ديكتيور" کان ڏهه ميل ڏڪن طرف ڪاڻ جي پيلي ۽ چراگاهن وت پنهنجي ويو ان ٻافلي ۾ پنجن ماڻهن جلدی جلدی معمول موجب هڪ جهوبئي ٺاهي، انهيءَ نديي جهوبئي ۾ اهي تيرهن ئي ڄضا 1830ع جي گرمين جي سجي مند ۽ برسات ۾ رهندارهيا. بلڪ 31-1830ع جون طوفاني سرييون به ان ئي ڪئبن ۾ گذاريائون.

ايب نديي هوندي ڪاڻ جا ٻند چيريندو هو هتي کيس پيهر ٻند چيرڻ جو ڪم ڪرڻون نه پيو "ميڪن ڪائونتى" ۾ ڏهن ايڪڙن جي ايراضي تي فصل پوكيو ويو هو ان سجي ايراضيءَ جي چوڏاري ڪاڻ جي ٻندن جي چوديواري ٺاهڻ جي لاءِ هن هزارين ٻند چيري ڇڏيا، هن انهيءَ ڪانسواءِ پين آبادڪارن جي لاءِ به پنهنجي هڪ مائت سان گڏجي مزدوريءَ تي چار هزار ٻند چيريا.

1830ع جي بهار جي مند ۾ هن چراگاهن جي زمينن جي صفائي ڪئي ۽ پنهنجي هت سان جهرجهنگ وڌي صاف ڪيو انهن ۾ هر هلايو ۽ پوکيءَ لائق بنایو. کيس پنهنجي محنت جو ڦل مليو جولاءِ جي مهيني ۾ فصل گوڏن تائين چڙهي آيو ۽ سڀمبر ۾ سڀ پارا پچي راس ٿيا. پر سرهءَ جي مند سان گڏ بخار ۽ بيماريءَ

به اچي منهن ڪييو ائين ٿي لڳو ته سياري جي مند اجا به سخت تڪلifie ۾ گذرندڻي.

1830ع ۾ ڪوسمس جي ڏينهن کان ئي برباري شروع ٿي وئي، هڪ سخت طوفاني لهر آئي، جنهن سڀني ٻنин ۽ چراگاهن کي پنهنجي وڪڙ ۾ وئي لاثو. موسم اهڙي ته پوائشي هئي، جو ويچارا جهوبئي کان ڪجهه والن جي فاصلوي تي ويندا هئا ته طوفان هم ڪاسي مڻين برف جي هيٺان دٻجي ويندا هئا ۽ جڏهن برف ڳرندي هئي ته انهن جي هيٺان ڄميں انساني لاش ملندا هئا، ڪيترن ئي ڏينهن تائين "الي نوء" انهيءَ سريءَ ۽ برباريءَ جي طوفان ۾ گهيريل رهيو سڀني رستن تي تي فوت اوچي برف ڄمي وئي هئي. ڪن ڪن علاقئن ۾ ته گهڙن جي چترين تائين برف ڄمي وئي هئي ۽ سڀ گهڙن برف ۾ ڏڪجي ويا. ٿرما ميٽر ڄمن ٻڌ کان به هيٺ ڪري پيو هو اهڙي حالت ۾ به گهڙن جي چت کان پاھر رهيا، انسان توزي حيوان، سڀ برف جي ڏڳن ۾ دفن ٿي ويا. اچن پڻچن واري هرڻ سان به ائين ئي ٿيو هنن جو سچو نسل ختم ٿي ويو شروع شروع ۾ ته بگهڙن کي انهن مئل جانورن مان گهڻو فائدو ٿيو، بنا گهڻئي دعوت ٿي وين. پر جلدئي سندن وارو به اچي ويو ۽ پوءِ هو به ان ئي برف ۾ دٻجي ويا، جيڪا ڪوئي هو پنهنجو شڪار ڪيڍا هئا.

لڳاتار نون هفتون تائين جهوبئيءَ جا ماڻهو بچيل سچيل آن جي داڻن ۽ برف کي ڳاري انهن پاڻي تي گذارو ڪندا رهيا. ائين ڪنهن نه ڪنهن نموني سندن جانيون بچي ويون. بس اهوي غنيمت هو هنن جي جهوبئيءَ جي پاھران ويرانيءَ جو راج هو ميلن تائين برف جون سڌيون ٻنيون ۽ موت جي ويران وسنديءَ ڪانسواءِ پيو ڪجهه به

نظر تي آيو تنهنکري گھطي عرصي تائين "الي نوء" جي علاقتي ۾ شڪار جا جانور نه ٿي مليا. پلامِلن به ڪيئن؟ هو ته برباري جي انهي سخت سال جو کاچ بنجي ويا هئا.

نيث خدا خدا ڪري مصيبت جا ڏينهن ختم ٿيا ۽ سج چمڪڻ لڳو برف جون چپون وگھڻ لڳيون. لنکن جي ڪيئن مان هر شخص پنهنجي جان بچائي پڇڻ ٿي چاهيو انهيءَ ڪيئن ۾ هن موت کانسواءِ باقي سڀ تڪليفون سٺيون هيون. تنهنکري جلدئي سارا ۽ لنکن پنهنجي آخر گھر "ڪونر ڪائونتي" ۾ منتقل ٿي ويا. هن رواج ۽ قانون کان ڪجهه وڌيڪ ئي عرصو پنهنجي بيءُ سان گڏ گذاري هو هاڻ هو آزاد هو جتي به وٽيس. اتي وڃي پنهنجي نئين دنيا وسائي ٿي سگهييو

پر کيس في الحال ۽ فوري طور تي ڪنهن نوكري جي گهرج هئي. هن کي "دينتن آفت" سڀ کان پهرين آڄ ڪئي. آفت هڪ خiali پلاڻ پچائيندڙ بدمست ولپاري هو هو ڏڻ تي ڪائيندو ۽ پيئندو هو ۽ مست رهندو هو. هن ايب لنکن سندس ويڳي ڀاءُ جون جونستن ۽ دينس هنيڪس کي نوكركڻ ٿي چاهيو. ڪين ڪمر اهو ڪرڻ هو ته اهي ولپاري وكر ٻئي ٿي چاڙهي "تيو اوورلينز" ڪئي وڃن ۽ اتي وڪڻ. ان ڪمر لاءُ آفت کين اسپرنگ ڦيل ۾ اچي سائنس گڏجڻ جي لاءُ چيو انهيءَ وقت تائين برف گري ويندي ۽ موسم اڳ جيان خوشگوار ٿي ويندي.

لنکن جي بيان موجب جڏهن هو انهيءَ ڪمر جي لاءُ روانا ٿيا ته سجو ملڪ ٻوڏ جي لپيت ۾ آيل هو ۽ رستن تي سفر ڪڻ ناممڪن بنجي ويو هو هن پهرين مارچ 1831ع تي هڪ نندي

ٻئي خريد ڪئي ۽ "سنگامون درياه" ۾ روانا ٿي ويا. جڏهن هو اسپرنگ ڦيل ٻهتا ته سندس ولپاري دوست اڳ ۾ ئي اتي موجود هو ۽ هو شراب خاني ۾ وينو شراب ڏوکي رهيو هو. هو گھڻو تيز هو پر ٻئي جو ڪو اتو پتو نه هو هن ايب کي معلوم ٿيو ته جيڪڏهن هنن تنهيءَ کي نوكري ڪرڻي آهي ته کين ٻئي به ٺاهڻي پوندي ۽ پوءِ ئي کين ولپاري وكر ڪئي وجھو پوندو. ان سجي ڪمر جي مزدوري بارهن بالر ماھوار في مائڻهو هوندي. تنهنکري هو تيئي ڪمر تي چڑهي ويا، هڪ مهيني جي سخت پورهئي کان پوءِ اسي فوت ڊگهي ۽ ارڙهن فوت وبركري ٻئي جڙي راس ٿي. هنن ٻئي ٿي چڙھڻ مهل وڏو هُل بکيڙو ڪيو ۽ ڏاڍي ڏڪائيءَ سان سامان چاڙهيانو. انهيءَ سجي ڪمر ۾ گھڻو وقت لڳي ويو ۽ ٻوڏ جي پاڻي لهي ويو نيث ٻئي "رئلچ هل" جي بند تي اچي ڦاسي پئي.

aho واقعو "تيو سليم" گوٽ جي پرسان ٿيو. اڳتني هتي لنکن پنهنجي زندگي جا چهه سال گذاري. اهي چهه سال لنکن جي زندگي ۾ وڌي اهميت رکن ٿا. انهيءَ ٻئي ٿي "تيو سليم" جي رهاڪن ايب جي پهرين جهله ڏئي هئي. ڪين ڪھڙي خبر ته ولپاري وكر سان پيريل ان ٻئي ۾ (جيڪا ان مهل درياه جي بند ۾ قائل هئي) جيڪو هلكي هڏ ڪاٿ جو باوهين ورهين وارو نوحوان سوار آهي. اهو هڪ ڏينهن آمريڪا جي ٻئي پار أڪارڻ لاءُ پنهنجي زندگي به قريان ڪري چڏيندو ان مهل لنکن کي نيري رنگ جي پتلون پاتل هئي. هن جا پانچا متئي ڪنيل هئا، ايب جي پيرن جا مُريا چتا نظر اچي رهيا هئا، کيس لکين واري قميص ۽ متئي تي هڪ

نمر توپلو پاتل هو ایب دریاہ ۾ قاتل پیڑی، کی بچائڻ لاءِ وڌي ڪوشش ڪري رهيو هو ۽ پیڑي، جو حال اهو هو ته ڄاڻ بدڻي. پاڻي پرحي وحٽ جي ڪري پیڑي اجا به ڳري ٿي وئي هئي. اڳ ۾ ئي سامان جو وزن گھڻهو هو پیڑي، مان پاڻي ڪڍڻ جي ڪابه صورت سمجھه ۾ نه پئي آئي. پیڑي لڏن لڳي ۽ ويجهو هو جو اها ٻڏن لڳي ها، جان هنيڪس چواڻي "ايب کي هڪ اتكل سجهي، هن سامان جا ڪو ڪو ڏکي پیڑي، جي بي ڪناري تي رکيا ۽ بند جي ويجهو پیڑي، ۾ هڪ سوراخ ڪري پاڻي ڪدي ورتو هائي پیڑي هلکي ٿي وئي. جيئن پاڻي نكري ويota ايب پيهر پاڻي پير حٽ کان اڳ نهايت ڦٿائي سان سوراخ بند ڪري انهيءَ جي مٿان ڪاڻ جي چپرهڻي ڇڏي" 。

دریاہ جي ڪناري تي "تیوسليم" جي رهاڪن جو هڪ وڌو ميڙ گڏ ٿي ويو جيڪي وڌي بيچيني مان خاموش بینا هئا. انهيءَ ميڙ ۾ اهي ماڻهو به شامل هئا، جن اڳتي هلي ايب جي زندگي تي گhero اثر وڌو، ان ميڙ ۾ مينتر گراهم به هو جيڪو هڪ اسڪول ماستر هو. گراهم ئي ايب کي زمين جي ماپ ۽ پيمائش جوفن سيڪاريو انهن ۾ گراهم کانسواء جيڪ آرمسترانگ به هو، جنهن کي ايب ملهه جي هڪ مقابلوي ۾ دسيو هو پر پوءِ هو ايب جو گhero دوست بنجي ويو انهيءَ ميڙ ۾ اينارئلچ به هئي، جيڪا ڳوڻ جي سڀ کان سهڻي چوڪري هئي، ۽ ماڻهن ۾ ڳالهين جو موضوع هئي، انهن ۾ اينارئلچ جو پيءَ جيمس رئلچ به هو، جنهن هڪ ڪالوني جو بنيد وڌو هو ۽ هڪ ميل جو مالڪ هو اهي ۽ ڳوڻ جا پيا ماڻهو ڪنڌي، تي بینا انهيءَ خاموش

طوفان جو نظارو ڪري رهيا هئا، جنهن ۾ ايب هڪ هيري وانگر پيڙي کي بچائڻ جي جدوجهد ۾ مصروف هو لنکن پيڙي ۽ سامان بچائڻ جي لاءِ جنهن ڦٿتي، ۽ فرض شناسي جو ثبوت ڏنو انهيءَ مان دينتن آفت به خوش ٿيو ۽ سندس دل ۾ ايب جو قدر اجا به وڌي ويو تنهنڪري هن ايب کي هڪ بئي آچ ڪئي ته هو 'نيو اوورلينز' مان واپس ورڻ تي سندس ندي دوڪان ۾ منشي بنجي وجي.

جون جونستن، جون هنيڪس، ايب لنکن ۽ دينس، سينگامون کان ٿيندا "الي نوء درياه" تائين پهتا ۽ پوءِ مسي.سي.بي پهچي ويا، جون هنيڪس پنهنجو ارادو بدلاڻي ڇڏيو ۽ واپس نيو اوور لينز وحٽ جي بدران سينت لوئي هليو آيو هنيڪس پنهنجي هڪ بيان ۾ ان ڳالهه جو ذكر ڪيو آهي ته نيو اوورلينز ۾ ايب هڪ سهڻي چوڪري جو نيلام ٿيندي ڏنو ۽ هن پڪو پهه ڪيو ته جيڪڏهن کيس ڪڏهن موقعو مليو ته هو سڀ کان پهرين غلامي ۽ جسم فروشيه، جو ڪو ٻلو ڪندو، الٰي نوء واپس اچڻ کان پوءِ ايب، مستقبل ۾ آمريكا جو صدر، ڳوڻ جي هڪ ندي دوڪان ۾ منشي گيري ڪندى ڏايو خوش هو

## ھئى

اگست جي مهينى ھر صدر جي چوند ٿيڻي هئى. جڏهن ايب انهيءَ نندي گوٽ ھر ويو ته چوندبن جون تياريون وڌي زور سور سان ٿي رهيوون هيون، ايب جي اڪثر سوانح نگارن جو هي خيال آهي ته ان چوند ھر هن اسکول جي استاد مينتل گراهم جي مدد ڪئي ۽ هن جي لاءِ ووت گڏ ڪيا، پراسان جو خيال آهي ته اها ڳالهه صحيح ڪونهئي. البت هن شايد پهريون پير ووت وڌو جڏهن ماڻهو ووت ڏيڻ جي لاءِ هڪ ڪمري ھر گڏ ٿيا ٿي ۽ هڪ ماڻهو ووت وحهٽ جي لاءِ ٿي ويو ته اوسيئڙي جون گھڙيون طوبل لڳڻ ٿي لڳيون، چڻ وقت جو ٿي ٿي ويو ته اوسيئڙي جون گھڙيون طوبل لڳڻ ٿي پيا ۽ ان موقعى ٿي ايب پنهنجن لطيفن ۽ توتكن سان ماحلول ھر خوشگواريت تي پيدا ڪئي ۽ ماڻهن جي بيزاري ختم ٿي وئي ٿي. ايب جي انهيءَ لطiven کي ماڻهن ڏاڍي دلچسپي سان ٻڌو ته گھڙي نموني هڪ پادي پنهنجي واعظ ھر مگن هو ۽ هڪ چچي سندس پتلون جي پائچجي ھر گھڙي وئي.

انهيءَ وسنديءَ جا ماڻهو دل ۽ جان سان ايب کي چاهڻ لڳا. ههڙو زنده دل ۽ ڀوڳائي همراه ته هنن اڳ ھر ڪڏهن به نه ڏشو هو ايب کي ڪجهه هفتا پيا به دڪان جي لاءِ اينڊڙ سامان جو اوسيئڙو ڪرڻو هو جيڪو دينتن آفت پاڻ سان گڏ آڻ جو وعدو ڪيو هو جيستائين سامان اچي، تيستائين هن گھمي قري، وسنديءَ جو واءِ سواه ورتو اهو هڪ گوٽ هو جيڪو جيمس رئڄ ۽ جان ڪيمرون ٻه سال اڳ آباد ڪيو هو انهن پنهي هن گوٽ ھر ڪاٹ چيرڻ جو آرو ۽ اتو پيهڻ جي چڪي ب هنهئي هئى. گوٽ جي وج ھر هڪ

[ 7 ]

## نيوسليم ۽ بليلك هاك جي جنگ

[پوهه آئون نيوسليم هليو ويس، جتي هڪ دوكان ھر منشي وحي تيس، ان كان پوهه بليلك هاك جي لڙائي شروع تي وئي، مون کي رضاكارن جي هڪ دستي جو اڳولاڻ چونبيو ويو ان ڪاميابي تي مون کي تمام گھڻي خوشى ٿي  
— ايب ل لكن]



جولاءِ 1831ع جي آخر ڏينهن ھر جڏهن ايب 'نيوسليم' پهتو ته کيس اتي جو ماحلول اوپرو نظر آيو وتس نه ڪو وسليو هو ۽ نه وري ڪو سهارو هو هو ته بي سرو سامانيءَ جي حالت ھر اٽي پهچي ويو هو کيس ته ڪو سٺو هنر به نه ٿي آيو بنى باري يا معمولي پيڙي ٺاهڻ جي وايدکي ڪم مان ڇا ٿي ٿي سگھيو کيس پنهنجي زندگي بي مقصد ۽ بيكار معلوم ٿيڻ لڳي، کيس سمجھه ھر نه پي آيو ته هو ڇا ٿو بطيجي سگھي؟ پرانهيءَ گوٽ ھر چهه سال گذارڻ کانپوه جڏهن ڪنهن بي هند وڃي هڪ وکيل جي حيشيت ھر ڀاڳ آزمائڻ جو فيصلو ڪيائين ته ان وقت تائين هو هڪ ڪامياب وکيل ۽ قانوندان جي حيشيت سان گھڻ مشهور ٿي چڪو هو گوٽ جي سماجي ۽ سياسي زندگيءَ ھر هن خاص مقام حاصل ڪري ورتو هو هو هوريان هوريان ۽ اڻ محسوس طريقي سان پنهنجي منزل طرف وڌي رهيو هو جيڪا هن جو ڀاڳ بنجي چڪي

رستو هو جنهن جي پنهني پاسن گهن ۽ ٻين جون قطارون هيون، جن تي هر وقت ٻار ۽ عورتون وڙڪنديون ونتديون هيون. هوريان هوريان ڳوٽ وي وڌندو جلدئي ڳوٽ ۾ لوهار موجي ۽ وايدا به اچي سهڙيا. به داڪتر به اچي ڳوٽ ۾ ٽكيا، جيڪي نندين نندين بيمارين جو سولائي سان علاج ڪري ٿي سگها ۽ ڀڳل هڏين کي جوڙڻ جا ماهر سمجھيا ويندا هئا.

پنسار ۽ ولير ڪليري جي دوڪان تي به هر وقت ماڻهن جو ميڙو متل هوندو هو، اهڙي رونق ته ميٺوست ۽ هپتسٽ جي ديولن ۾ به نه هوندي هئي.

ڪجهه هفتا پيا به گذری ويا ۽ دينتن آفت دوڪان جي لاءِ وکر ڪشي ڳوٽ پهچي وي و ڳوٽ ۾ اچي هن ڏئو ته سندس دڪان جو منشي ايب ڳوٽ جي ماڻهن جو ڏايو دل گهريو بنجي وي هو لنگن جو سڀاءُ ۽ اٿي ويني ئي اهڙي هوندي هئي، جو اوپرو ماڻهو به جلد ساڻس هري مري ويندو هو، ڳوٽ جا ماڻهو به کيس گهڻو پسند ڪندا هئا، پر لنگن کي اجا ڏاكو ڄمائڻ جي لاءِ ڪن امتحانن مان گذرڻ هو.

ڳوٽ جي آسپاس رولو نوجوانن جو هڪ تولو هو، جيڪو ”ڪليريز گرد بوائڙ“ سڏيو هو، اهو سڻن پهلوان، شهسوارن، شڪارين ۽ وڃڻو نوجوانن جو جتو هو، اهي ڪائيندا پيئندا، عيش ڪندا، ٻاڙون دشون هڻندا ۽ موج مستيءُ ۾ ايندا هئا ته مار ڪت به ڪندا هئا. ڪنهن تي فلك ئي نه آڻيندا، گهڙا ڊوڙائيندا، هنتر ڦيرائيندا هر ڇنجر تي ڪليري جي دوڪان تي ايندا هئا. ڪليري جو دڪان آفت جي دوڪان کي فقط ٽيهن وکن جي پند تي هو ڪليري جي

دوڪان تي سندن ميڙو متو پيو هوندو هو هو ايندڙ ويندڙ ماڻهن تي چترون ڪندا ۽ کين چيڙائيندا هئا، ۽ جي ڪو ساڻن اتكندو هو ته کيس ڪٽکو به ڏيئي ڇڏيندا هئا.

آفت پاڻ ته قد جو بندرو ۽ بنهه ڏجڻو هو، ڦوک سان ڏامڻ وارو سو هن جوڙن سان ڪيئن ٽڪر کائي ها. پر کيس ايب تي گهڻو ڀروسو هو، تنهنڪري هن ڦوکون ڏيڻ شروع ڪيون ته سندس نوڪر ايب انهيءُ تولي جي هر نوجوانن کي ملهه ۾ دسي ۽ کين ماري ماري دنبو بنائي سگهي ٿو وغيري، هن پنهنجي پاران ايب تي پنجن بالرن جي شرط جو اعلان به ڪري ڇڏيو ترت ئي آفت کي ساڻس شرط هڻهڻ وارا ملي ويا.

انهيءُ سجي تولي مان جيڪ آرمستانگ وڌيڪ سگهارو سمجھيو ويندو هو، هن جي باري ۾ اها ڳالهه مشهور هئي ته ڏهن ڪوهن جي فاصلي تي ڪوبه اهڙو ماڻهو ڪونهي، جيڪو کيس هارائي سگهي، نيث اها خبر ڳوٽ ۾ پڪڙجي ويني ته ايب ۽ آرمستانگ جي وچ ۾ ملهه وڙهڻ جو شرط لڳي وي، جلدئي پيئي آڪاڙي ۾ پنهنجي سگهه جو مظاهرو ڪندا، جيئن جيئن ملهه وڙهڻ جو ڏينهن ويجهو ايندو وي، تيئن ڳوٽ ۾ جوش پڪڙيو وي ۽ ماڻهو ڪنڻ ۽ هارائڻ تي شرط هڻهڻ لڳا.

انهيءُ مشهور ملهه جو ايب جي ايندڙ سياسي زندگي تي گhero اثر پوڻو هو، نيث ڇنجر جي پنهن جو مقابلي جو اعلان ٿيو سجي ڳوٽ جا ماڻهو ميدان جي چئني پاسن کان گهيرو ٻڌي بيهي رهيا، جيڪ ۽ ايب پنهي قميصون لاتيون، هاڻي پئي هڪئي کي دسڻ ۽ هارائڻ جي فڪر ۾ زور آزمائي ڪرڻ لڳا، جيڪ قد جو ٿورو بندرو

پر سگھاري هذ ڪاٿ وارو جوان هو منجهس ڏڳي جهڙي طاقت هئي، سندس ڪستري جسم ۽ پانهن جا ڏورا اُس ۾ چمکي رهيا هئا. ايب ڏگهو طاقتو جوان هو پر کيس ان ڳالهه جو چڱي پر احساس هو ته سندس مد مقابل به ڪمزور ڪونهي.

انھيءَ ملھه جي باري ۾ ڪيرائي قصا مشهور آهن، ۽ انهن ۾ تضاد پڻ آهن. پر هڪ ڳالهه انهن سڀني قصن ۾ ساڳي آهي ته ٿوري دير ته انهن بنھي ۾ سخت مقابلو ٿيندو رهيو پر نيث ايب، جيڪ کي دسي وڌو جيڪ جي دسجڻ شرط تولي جي سڀني همراهن ايب کي گھيري ورتو. ايب هڪدم تپ ڏيئي پت سان تيك ڏيئي بيهي رهيو ۽ انهن کي چيائين ته هو سڀني سان ملھه وڙھڻ جي لاءِ تيار آهي. پر شرط اهو آهي ته اهي سندس اڳيان هڪ ٿي مقابللي لاءِ اچن. هو اجا اهي ڳالهيون ڪري رهيا هئا. جو جيڪ آرمستانگ ڏاڍي معقوليت جو ثبوت ڏنو هن ڏٺو ته سندس تولي جي نوحوان ايب کي گھيري ورتو آهي ۽ شايد مٿس حملو ڪري ڏين. هو جلدی اٿيو ۽ پنهنجن ماڻهن کي ڏڪا ڏيئي پري ڪيائين ۽ ايب سان ڏاڍي گرمجوشيه سان هت ملاڻي کيس ڪاميابيءَ جون مبارڪون ڏنائين.

آرمستانگ ۽ سندس زال ڳچ عرصي تائين ايب جا گھرا دوست رهيا ۽ سياسي معرڪن ۾ هنن سدائين ايب جو سات ڏنو انهيءَ مقابللي کان پوءِ ڳوٽ جي ماڻهن ۾ ايب جي اهميت اجا به وڌي ويئي. هن اڳتي هلي اهو به ثابت ڪيو ته هو شهسواري ۽ پين مردان ڪرتبن ۾ ڳوٽ جي پين ماڻهن کان وڌيڪ ماهر هو ڳوٽ جي ماڻهن هڪ راءِ ٿي کيس پنهنجو اڳواڻ مجي ورتو. عام

رواج موجب ايب نه ڪو شراب پيئندو هو ۽ نه ئي وري جوا ڪيڏندو هو انهيءَ احتياط ۽ پرهيز باوجود سندس شهرت ۽ مقبوليت ۾ ڪاٻه ڪمي ڪانه ٿي.

aho صحیح آهي ته سرحدی علاقتن جا سادا سودا گوٺاڻا ماڻهو جسماني طاقت کان وڌيڪ مروعوب ٿيندا هئا، هو طاقت جي نمائش پسند ڪندا هئا، پر گڏوگڏ هو ذهنی ۽ دماغي صلاحیتن جو به وڌو قدر ڪندا هئا، تنهنڪري انهيءَ ڳوٽ جا اڌ دزن پڙھيل ماڻهو ايب جي دماغي صلاحیتن جا معترف هئا.

اسڪول جي ماستر مينتر گراهم، ايب کي رياضي ۽ قاعدو سڀڪاريو جيڪ ڪليڊو جيڪو سجو ڏينهن پيون مڃيون جهelinدو ۽ پتاڪون هڻندو هو تنهن کي ڪيرائي شعر ياد هئا. تنهن ايب کي شڀڪسڀئر جا دراما ۽ رابرت برنس جي ڪلام پڙھڻ ۾ مدد ڪئي.

ڳوٽ جي بحث مباحثي واري ڪچھري ۾ ايب کي لهائڻجو موقعو مليو جتي هن تقرير جا جوهر ڏيڪاريا، انهن بحث مباحثن ۾ سندس مدلل ۽ سنجيده تقريرون پڏي جيمس رئڄ ۽ ڈاڪٽ فرانسنس رينجر، ايب جي هڪ سُئي مقرر واري صلاحیت کان متاثر ٿيا ۽ هنن محسوس ڪيو ته ايب کي فقط ٿوري مشق جي گھرج آهي، نه ته منجهس هڪ سُئي مقرر واريون هئي خوييون موجود آهن.

هونئن به ايب هر معاملي ۾ اڳيان اڳيان رهندو هو ۽ هر فن ۾ پنهنجي پڙھڻ جو ثبوت ڏيندو هو پر گهٽ ۾ گهٽ هڪ معاملي ۾ پنهنجي اهليت ثابت ڪري نه سگهييو ڳالهه هيءَ هئي ته ايب کي خريد ۽ فروخت جي پيت ۾ ڪتابن پڙھڻ سان وڌيڪ دلچسپي

هئي هو سجو وقت دوکان ۾ تنگون پت سان ڦڪائي ليتيو  
ڪتاب پيو پڙهندوهو ۽ لوڻ، ڪند ۽ صابڻ جي وکري ڏانهن ذيان نه  
ڙريندو هو

ماڻهو ايب جي ٿوٽکي بازي، خوشطبعي ۽ سنجيڊگي، کان  
وڌيڪ سندس ديانت ۽ ايمانداريءَ کان متاثر هئا ۽ کيس گھٺو  
پسند ڪندا هئا، پر ڪٿي به دوکان لطيفن ۽ ٿوٽکن سان نه هلندا  
آهن، نتيجو اهو نكتو ته هوريان هوريان ڪاروبار ختم ٿي ويو ۽  
آفت به انهيءَ نفعي ڪانسواءِ هلندر ڏندي مان بizar ٿي پيو هن  
دوکان بند ڪري ڇڏيو ۽ ڪنهن بي ڪاروبار جي ڳولا ۾ ڪنهن  
بي هند هليو ويو ۽ ويچارو ايب هڪ پيرو پيهر بيروزگار ٿي ويو

نيو سليمير ۾ سٽ مهينا رهڻ جي دوران ايب جي سنگت سات  
جو حلقو گھٺو پکڙجي چڪو هو سنگت سان گڏ سندس هلندي  
چلندي به وڌي ويئي، جنهن جي ڪري ايب ۾ ايتري ته خود اعتمادي  
وڌي ويئي، جو هن 9- مارچ 1832ع تي اعلان ڪيو ته هائي هو  
ايندڙ چوندين ۾ مکاني لوڪل ڪائونسل جي لاءِ بيهندو هن مينتر  
گراهم ۽ پنهنجن بين مداهن جي مدد سان پنهنجو پهريون چونبد  
منشور پڏرو ڪيو جيڪو بنهه مختصر پر سنگامون جي ووتُن جو  
ذيان چڪائڻ لاءِ ڪافي هو

لنکن پاڻ ايندريو ۽ جيڪسن جي حريف هيئري ڪلي کي  
پسند ڪندو هو، لنکن پنهنجي چونبد منشور ۾ مقامي گهرجن  
موحوب عومامي پسند جون شقون به شامل ڪيون، جهڙوڪ: اڪثر ووتر  
قرضي هئا، تنهنڪري هن قرض تي وياج جو سڀڪڙو گهتاڻ جو  
وچن ڪيو سجي علاقهي ۾ اسڪول نه هئڻ جي برابر هئا،

تهنڪري هن اسڪولن جي قيام ۽ تعليمي سهوليتن جي فراهميءَ  
جو اعلان ڪيو ۽ آخر ۾ هن وعدو ڪيو ته ”سنگامون درياه“ کي  
ويڪو ۽ اونهو ڪري آبي ذريعن جي چير جي سهوليت پيدا ڪئي  
ويندي. سندس خيال هو ته ائين ڪرڻ سان گهٽ ۾ گهٽ پندرهن  
کان ٿيهن تهن تائين وزني جهاز ”سنگامون درياه“ مان ’سائوٽ  
فورڪ‘ اچي ٿي سگهيا. ايب پنهنجي انهيءَ راءِ جو اظهار به ڪيو  
ته جيڪڏهن عوامر رضاڪارائي طور تي ڪم ڪرڻ جي لاءِ تيار  
هجي ته دريما جي رستي ۾ جيڪي موڙ اچي ويا آهن، تهن کي ڪتي  
سدو ڪري سگهجي ٿو ۽ درياهه کي وڌيڪ اونهو ڪري سگهجي  
ٿو ايب پنهنجي چونبد منشور ۾ آخرى پئرا هن سادن پُراٿائتن لفظن  
سان ختم ڪئي.

”آئون هڪ معمولي گھٻائي ۾ جايس ۽ ان ڏينهن کان وئي  
اڄ سودي نهايت معمولي حي ثبيت سان زندگي گزاريندو  
رهندو آهيان، جيڪڏهن منهنجي عزيز ديس واسين مون کي  
اڃا به گمنامي جي پسمنظر ۾ رکڻ پسند ڪيو ته مون کي  
ڪا گھڻي مايوسي نه ٿيندي، چو ته آئون اهڙين مايوسيين ۽  
ناڪاميں کي اڪثر منهن ڏيندو رهيو آهيان، اوهايو دوست ۽  
ديس واسي، ابراهم لنکن“

ماڻهن کي آبي چير ۽ اڄ وج جي ذريعن جي اهميت جو پورو  
اندازو نه هو، پر لنکن جڏهن پنهنجي چونبد منشور ۾ اعلان ڪيو ته  
آبي رستن کي ترقى ڏني ويندي ته ماڻهو انهيءَ اعلان جي اهميت  
کي چڱي طرح سمجھي نه سگهيا، پر هڪ پيري هيئن ٿيو ته  
”نيو سليمير“ ۽ پرياسي جي ڳوڻ ۾ اعلان ڪرايو ويو ته جلدئي هڪ

دخاني پيڙي "طلسمات" سينت لويء مان واپاري سامان کشي اسپرنگ فيلد کان چهه ميل اتر طرف "سنگامون درياه" تائين ايندي. انهيء استيمير جو ڪپتان ونسنت لوگ هو سينت لويء کان ان هند تائين پاڙو سايدا ستيميه پائوند ٿي لڳو رستي مان اهو سامان نيڻ هر انهيء کان به پيو پاڙو ٿي لڳو.

ظاهر آهي ته جڏهن اچ وج تي خرج گهت ايندو ته شيون به سستيون ٿينديون ۽ عوام جي قوت خريد به وڌي ويندي ۽ خوشحالي عام ٿيندي. ايب جي انهيء اعلان کي ٻڌي "نيولمير" ۽ پرياسي جي گونن جي رهاڪن هر خوشي جي لهر بوڙي وئي.

استيمير "طلسمات" جي لاء سنگامون درياه جو رستو به صاف ڪرڻ هو درياه جي ڪنڌيء تي وڌا وڌ بيٺل هئا، جن جون دگهيون دگهيون تاريون اڳيان وڌي آيون هيون، ۽ هڪئي سان الجهي ويون هوين. استيمير جي واسطي انههن وادو تارين کي وڌي صاف ڪرڻ هو انهيء وقت ايب مقامي قانون ساز مجلس جي ميموريء جو اميدوار هو. هن سڀ کان پهرين پنهنجي رضاكارائي خدمتن جو اعلان ڪيو ۽ نوجوانن جو هڪ جٿو تيار ڪيو جيڪي دگهيون ڪهاڙيون کشي، جيڪي بانسن هر لڳل هيون، تيز چاقن ۽ پين اوزارن سان، جن سان انهن تارين کي ڪپي سگهجي، هٿياريند هئا، اهي سڀ ماڻهو ماڻهو هڪ پيڙيء هر چڙهيا ۽ سنگامون درياه جي انهن وطن کي وڌ لڳا، ساڻن گڏ هڪ گھوڙي تي سوار "بلي هرن دن" به درياه جي ڪنڌيء تي هلي رهيو هو جيڪو رضاكارن جي انهيء جتي جي همت افزائي ڪندو پي ويو اڳتي هلي اهو هرن دن، ايب جو وڪالت هر پائيوار ۽ سندس وڌ مداح بنجي ويو هن ايب

جي سوانح حيات به لکي  
دخاني پيڙي "طلسمات" جو وڌي پُروحش انداز هر آدرپاء ڪيو  
ويو پيڙي آئي ۽ هن واپار جو سامان بندگاهه تي لاتو واپسيء تي  
ايب به انهيء جي پائلت سان گڏ پيڙيء هر ئي ويو  
ماڻهن هر اجا طلسمات جي اچڻ ۽ انهيء جي آدرپاء جو جوش  
۽ خروش باقي هو جو هڪ پيو افواهه ڏاڍي زور ۽ سور سان پڪڙجڻ  
لڳو ان گالهه جي ڪري ماڻهن هر ٿورو ڊپ ۽ هراس به پڪڙجي ويو  
۽ گالهه هئي به ڊپ جهڙي.

گالهه اها هئي ته انهيء علاقئي هر آمريكا جي قدير رهاڪن  
ريبد اندبين جا به قبيلا "سبڪ" ۽ "قاڪس" آباد هئا، ۽ انهن جي  
سردار جو نالو "بليك هاك" هو اهي ماڻهو قدير زمانی کان انهيء  
سجي علاقئي تي قابض هئا. هتي ئي پوکي راهي ڪندا هئا ۽  
شكار ڪندا هئا. ۽ سجي علاقئي هر انهن جو ئي راج هو جڏهن  
آمريكا هر يوري ماڻهن جي آمد شروع ٿي ۽ ڳوري نسل جا  
پناهگير مختلف علاقئن هر آباد ٿيڻ شروع ٿيا ته انهن قدير  
رهاڪن اها گالهه سئي نه سمجھي ۽ شروع شروع هر ته سخت ويڙه  
ٿي. پر ڳورن پناهگيرن جو سيلاب ويو وڌندو ۽ هر هند انهن قدير  
رهاڪن کي پشتی هنڌو پيو

پهرين ته 'بليك هاك' جي قبيلي به انهن نون آيلن سان ناه  
ڪري ورتو پرهان هنن معاهدي جي خلاف ورزي شروع ڪري ڏني  
۽ چوڏس ڦلت، قتل ۽ رتچان جو رڻ باري ڏنو بليك هاك انهن  
قدير رهاڪن جي فوج گڏ ڪرڻ شروع ڪري ڏني ۽ اهي  
ميسي.سي.پي درياه کي پار ڪري الى نوء ۽ وس ڪانيسن جي

وسندین تي وڏي پئماني تي ڪاهم ڪڻ جون تياريون ڪري رهيا هئا.

”بليڪ هاك“ جو دليل هو ته اها زمين جنهن تي ڳورا اچي قابض ثيا آهن. قدرت جي ملکيت آهي. ۽ جيڪي ماڻهو ان زمين تي پوك ڪن ٿا، اهي ئي ماڻهو قدرت پاران ان جا صحيح وارت قرار ڏنل آهن. هي زمينون خريد ڪري ۽ وکرو ڪري نشيون سگهجن. خريد ۽ فروخت جي لائق فقط اهي شيون آهن. جيڪي منتقل ڪري سگهجن.

بليڪ هاك جي ان دليل ۾ ڀلي ڪيترو به وزن هجي، پر هن پيري هن پاڻ ٺاه جي ڀڪڙي ڪئي هئي ۽ سُك ۽ امن سان رهندڙ ماڻهن ۾ دپ جي لهر پکيزي ڇڏي هئي.

اترالي نوء جي بىنڪن مان تيز رفتار قاصد فوجي امداد جي درخواست کڻي لڳاتار اچي رهيا هئا، اليو نوء جي گورنر عوام کي رضاكارن جي هڪ فوج تيار ڪڻ جي اپيل ڪئي هئي، ماڻهو وڏي انگ ۾ اچي رضاڪار فوج ۾ شامل ٿيڻ لڳا، ايب لنڪن کي اڪثرت راء سان انهيء فوج جو ڪمانبر چونديو هو، هن جي چونڊ ۾ ”گلري گرو بوائز“ جو وڌو هت هو، اهي همراه هاڻي ايب جا گهانا سنگتي بطيجي ويا هئا ۽ اهو اجا به وڌيڪ سٺو ٿيو جو ”جيڪ آرمستانگ“ کي ايب جو نائب بطياو ويو

رنگروتن جي غير فوجي عادتن بابت ڪيترايي دلچسپ لطيفا مشهور ٿي ويا هئا. خود ايب به انهن رنگروتن جي باري ۾ ڏاڍيون دلچسپ ڳالهيوں ٻڌائيendo هو، اهي فوجي سکيا ورتل ن هئا، جيڪي قاعden ۽ قانونن کان واقف هجن، هو ته سادا سودا ڳوئاڻا هئا، جيڪي

فوخي تنظيم، قائين، نظر ۽ ضبط جي اهميت کان انجماڻ هئا ۽ فقط خدمت جي جذبي هيٺ اچي فوج ۾ شامل ٿيا هئا. تنهنڪري انهن جون حرڪتون به ڏاڍيون دلچسپ ۽ كل جهڙيون هيون، اهي سڀ لطيفا نه رڳونگروتن جي باري ۾، پر سندن ڪمانبر ايب جي باري ۾ پڻ مشهور هئا. پنهنجن رنگروتن جيان ايب به فوجي قاعden ۽ اصطلاحن کان ڪو گهڻو واقف نه هو، ڪئين ڀيرا ڪمپني مارچ ڪندي پئي هئي ته سندن ڪمانبر اهو سوجيندو رهندو هو ته ڪمپني کي ڪيئن حڪم ڏيان. تنهنڪري هڪ پيري لطيفو هي ٿيو ته اها ڪمپني مارچ ڪندي هڪ اهڙي سوڙهي رستي تي پهتي، جتي سپاهي وک وک سان گڏي هلي نه سگهيا. حڪم ڏيڻو هو ته اها ڪمپني END WISE اچي وڃي، پر ڪمانبر صاحب کي اهو فوجي اصطلاح نه ٿي آيو تنهن ڪري تڪڙ ۾ هن اهو ڏگهو حڪم ڏنو، ”بيهي رهو هيء ڪمپني ٻن منتن لاءِ منتصري ويندي ۽ پوءِ رستي جي بي پاسي پهچي قطار ٺاهيندي.“

لنڪن ۽ سندس ساٿين کي بليڪ هاك يا سندس سپاهين سان منهان منهن ٿيڻونه پيو ۽ نئي وري ڪنهن جهڙي جهڻي جي نويت آئي.

لنڪن جي اها فوجي زندگي جلدئي ختم ٿي وئي، ڪيترين ئي جهڙپن کان پوءِ بليڪ هاك ۽ سندس سپاهين کي گهيري ۾ ورتو ويو ۽ بليڪ هاك کي گرفتار ڪري ”اشنگتن دي.سي“ موڪليو ويو جتي بليڪ هاك کي آمريڪي صدر ’ليندريو جيڪسن، جي اڳيان پيش ڪيو ويو هن جي منهن تي ڪاب ندامت يا پريشاني نظر نه آئي، هو آمريڪي صدر جي سامهون چاتي تائي بيهي رهيو ۽ چيائين، ”آئون به انسان آهيان ۽ تون به هڪ انسان

آهين مون پنهنجي قوم تي ٿيندڙ ظلمن جي خلاف تلوار ڪئي آهي ۽ منهنجا مالڻهو وڌيڪ عرصي لاءِ اهو ظلم سهي نه ٿي سگهيا. جيڪڏهن آئون انهن ظلمن تي ماڻ ڪري وٻهان ها ته هو چون ها ته بليڪ هاڪ پوڙهو ٿي ويو آهي ۽ هاڻ سرداريءَ جي لڳن نه رهيو آهي ۽ هو سمجھن ها ته مون ۽ قوم جوننگ ڪونهه.

بليڪ هاڪ جي گرفتاريءَ سان گڏئي بليڪ هاڪ جنگين جو سلسلو به پُجائي تي پهتو ۽ ڪمپني توڙي ويئي ۽ لنکن 'ڏڪ' وسڪن سن، هليو ويو ان دوران ظلم اهو ٿيو ته سندس گھوڙو چورائجي ويو تنهنڪري واپسي جي لاءِ وتس بي ڪا واه ئي نه هئي ته هو يا ته پند وڃي يا ڪا گاڏي ڀاڙي تي ڪري.

ان واقعي کان ڪيترا سال پوءِ هڪ پيری لنکن ڪانگريس جي سامهون تقرير ڪري رهيو هو صدارت جي عهدي جو ديموڪريتك اميدوار جنل لوئي سيس ان تقرير جو نشانو هو ان تقرير هر ايب پنهنجن ۽ جنل سيس جي فوجي ڪارنامن جو خوب مذاق آدايو

جناب صدر!

ٿلهي ليڪي آءِ اهو ذكر ڪندس ته ڇا اوهان کي خبر آهي ته آئون هڪ فوجي هيرو رهي چڪو آهيان. هائو فوجي هيرو بليڪ هاڪ جي لڙائي جي زماني هر آئون ڏايي بهادری سان وڙهيو هوس. جڏهن ته آئون جنل سيس جي فوجي ڪارنامن جو ذكر ٻڌندو آهيان ته مون کي خود پنهنجي زندگي ياد اچي ويندي آهي.

آئون اوهان کي يقين ٿو ڏياريان ته انهن خوني لڙاين هر منهنجي تلوار نه ٿتي، چاكاڻ ته مون وٽ سري کان تلوار هئي ئي ڪانه پر هڪ موقعي تي مون کي ياد ٿو پوي ته مون هڪ بندوق جي نالي خراب نموني موڙي چڏي هئي

پر جنل سيس هت ٺوکيا هيرا چونبڻ هر مون کي به ماري ويو هونئن ته مون به ضرور جهنگلي بصر ودين هر کيس پنتي چڏي ڏنو هوندو جيڪڏهن ڪنهن جيئي ح بشيءَ کي وڙهندی ڏنو آهي ته بيشڪ ان معامي هر هو مون کي ملهه ماري ويو"

نيو سليم واپس ورڻ ڪانپوءِ لنکن، استيت ليجلسيلتو اسيمبليءَ هر بيهڻ جو فيصلو ڪيو هو وقت بنهه گههت هو ۽ ڪمر تمام گھڻو ڪرڻو هو تنهنڪري پاڻ ڀرياسي پنهنجي چونڊ مهم جي سلسلي هر روانو ٿي ويو هو هارين سان ڳالهائيندو هو کين پنinin ۽ وھتن جي باري هر صلاحون ڏيندو هو لابارو ڪرڻ هر مدد ڪندو هو ۽ ڪڏهن ڪڏهن تقريرون به ڪندو هو هڪ پيري هو اهڙي ئي هڪ ميز هر تقرير ڪري رهيو هو جو هڪ ڏڳو ميز هر ڪاهي پيو ۽ مالڻهو منشر ٿيڻ لڳا، لنکن تقرير روڪي هيٺ لتو ۽ ڍڳي کي سنگن مان جهلي ڌڪا ڏيئي ميز مان ٻاهر ڪڍي ڇڍيائين ان کان پوءِ وري اطمینان سان پنهنجي جاءه تي ڀيئي تقرير ڪرڻ لڳو

ان موقععي تي کيس مسد جين جو ڪوت ۽ ڪهرى ڪپڻي جي پتلون پاتل هئي، جيڪي گھڻي نندى هئي، سندس مٿي تي ايجو تولپلو هو جنهن هر فيتو به لڳل نه هو، سندس تقرير اختصار پر جا معیت جي لحظ جان مثالى حبيث رکندي هئي

"منهنجا دوستوا آئون سمجھان ٿو ته اوھين سڀ مون کي سڃائڻا، منهنجو نالو ايب لنکن آهي ۽ منهنجن ڪجهه سنگترين مون تي زور پريو ته آئون رياستي ليجلسيلو جي چونبن هر بيهان، منهنجو چونڊ منشور ڪراڙي عورت جي رقص جيان مختصر ۽ دلچسپ آهي. آئون هڪ قومي بئنڪ جي قيام جي حق هر

آهيان آئون داخلى نظام بەھر بناڭ ئۇ چاهيان. آئون چاهيان ئۇ تە محصول بە گەھىي سوج وېچار كان پوءىلگائىن گەرەن، إھۋىي منهنجو چوند منشور آھىي ئى منهنجا سىياسى نظرىا آهن. جىكەن آئون چونبىجي ويس تە بە اوھان سېپىي جو ۋەرائىتو رەندىس. جى نە چونبىس تە بە ”

لەنکن شايد زىنگى ھەپھەرىون ئە آخرى پېرو سەتن سنون ووتەن ھە رارائى ويو پەر كىس پنهنجى تك ھە 7 جى مقابلى ھە 277 ووت ملىا، ان مان ظاهر ئۇ ئى تە هو نىيو سليم ھە سېپىي كان ودىكە مقبول ماڭھو هو. كىس پنهنجى ڪەمپىي جو پېھر كېتان مقرر كىي ويو انهن چوندەن ھە هو بىشك رارائى ويو پەر 1832 ع جى گرمىن جى پچازىيە ھە كىس پنهنجى ھەرالعىزىزى جا گەڭلەئى ثبوت ملى ويا.

—

ايندۇ پىنجن سالن تائين اىب مختلف مىدانن ھە پنهنجا جوھر ڏيكارىندۇ رەھيو استور ڪىپر كان پوست ماستر بنيو ئە نىت مختلف دىندا ڪندو پچازىيە ھە اچى وكىيل ئىي پەھرىون ڪم چىدى پيو ۋەندۇ اختيار ڪرڻ تى كىس ڪامىابى نصىب ئى. دراصل دكەندا리يە سان سندس طبىعت مىل نە ئى كادى. دوكان شروع ڪرڻ مەھل وتس هە ٽکو بە نە هو پەر جەنەن هو 1837 ع ھە دوكان بند كىي ”ئىي سليم“ كان اسپېرنگ فيلد وڃى لگۇتە هو لېگ پېگ ڏىيد ھزار دالرن جو قرضى هو.

پەر كىس واپارى بنجۇن جى سەد چو ئى؟ اندازو آھى تە شايد كىس جىمس جىنترى. اندىيانا وارى جى سماجىي حىشىت جو خىال آيو هو ڏسىي چىكەن تە جىنترى بە هە دوكاندار ئى هو تەھنەكىي هن بە اھائىي حىشىت حاصل ڪرڻ جى لاءِ دكەندايىر بنجۇن ئى چاھىيوا انهىيە ڪم ھە ڪوبە شە كۈنەيى تە كىس ڪىتەن ئى قىمن جى ماڭھەن سان ملۇن جلۇن جو موقعۇ مليو. جن كىي هو پنهنجن قىسن ڪەھاڭىن، لەتكەن ئە چەتكەن سان خوب وندراڭىندۇ هو.

اىب اكثەر ذكر ڪندو هو تە نىو سليم ھە رەھن ئۇ چاھىي. هو اتى جى ماڭھەن كىي گەھىپسند ڪندو هو هە پېرىي هن طە كىي تە

هو لوهارکو ڪم سکندو پوءِ هن قانون پڙهڻ جو ارادو ڪيو پوءِ  
کيس خيال آيو ته وڌيڪ تعليم حاصل ڪرڻ کانسواءِ ڪاميابي  
حاصل ڪرڻ ڏکي هئي.

دوڪان بند ڪرڻ کان پوءِ ايب کي پيهر بيڪاري ۽ بُک کي  
منهن ڏيو پيو. پر خدا وڏو ڪارساز آهي. ڪونه ڪو وسيلو پيدا  
ڪري ٿو چڏي. تنهن ڪري ايب جي حيرت جي حد ئي نه رهي.  
جڏهن کيس معلوم ٿيو ته هڪ همراهه دوڪانداريءَ جو پيل پرائڻ  
سامان هن جهڙي مفلس شخص کي اوذر تي ڏيڻ جي لاءِ تيار آهي.  
انڌي کي ڇا کپي. هڪ اڪ! پر هن کي ته پئي پي مليون. پنهني  
چڻ سامان وني لاتو ۽ گنجي دوڪان ڪوليائون ۽ پئي وڌيڪ قرض  
هر پڏي ويا.

انهيءَ دوڪان ڪڻ جو ذكر ايترا ته پيرا ڪيو ويو آهي. جوهان  
اهو ايب جو سوانح ۾ افساني حيثيت حاصل ڪري ويو آهي. پر اها  
ڳالهه صحيح آهي ته لنکن ۽ سندس پائيوار وليم بيري پئي حد  
کان به وڌيڪ ناڪام ويا. بيري هر وقت شراب جي نشي ۾ پڏل  
رهندو هو ۽ ايب پنهنجي ڪتابن جي نشي ۾. دوڪان جي حالت  
ڏينهن ڏينهن پوئي پوندي وئي. تنهنڪري ڪجهه مهينن ۾ ئي  
پنهني چڻ دوڪان کي ڪتابي چڏيو. پر ايب پنهنجي ايمانداريءَ جي  
ڪري قرض جي هڪ هڪ پائي ادا ڪري چڏي. پر اهو قرض ادا

ڪرڻ جي لاءِ کيس سالن تائين سخت پورهيو ڪرڻو پيو

رئڄج جي سراءِ ۾ رهائش ۽ کادي پيتي جي لاءِ ايب کي ڪنهن  
ڪم ڪار ڪرڻ جي سخت گهرج هئي. ڪاث چيرڻ. ان صاف  
ڪرڻ يا ايلس جي دوڪان تي منشي گيري ڪرڻ. 7- مئي 1833ع

تي کيس نيوسليم جي پوست ماستر جي جاءِ ملي ويئي. اها هڪ وقتی نوكري هئي. جنهن ۾ کيس پنجاهه کان پنجهٽر بالر تائين ساليانو ملي ويندا هئا! گڏوگڏ کيس اها رعایت به حاصل هئي ته هو گوٽ ۾ ايندڙ سڀئي اخبارون پڙهي سگھيو ٿي. لنکن کي مقامي ۽ پڙيهي سياست سان دلچسيي هئي. کيس جيتريون به اخبارون ملنديون هيون پڙهي چڏيندو هو. انهي زماني مان "سينت لوئي" مان نڪرنڊ ڪافي اخبارون کيس پڙهڻ جو موقعو مليو اڪثر ائين ٿيندو هو ته تپال آفيس ۾ ڪا اخبار پئي هوندي هئي ۽ انهي جو ڪوبه مالڪ نه نڪرندو هو ته لنکن اهڙي اخبار ڪلي چوڪ تي هليو ايندو هو. جتي گوٽ جا سڀ واندا ۽ بي فڪرا گڏ ٿي ويندا هئا ۽ لنکن کين زور سان اخبار پڙهي سُٺائيندو هو

ائين ٿي لڳو چڻ "نيو سليم" جي وستي الف ليلي جي افساني شهن جيان ڪنهن علاءالدين جي ڏيئي سان گسائي پيدا ڪئي ويئي هئي ۽ انهي وستيءَ جي قيام جو واحد مقصد فقط لنکن جي ايندڙ زندگي جي لاءِ بهتر موقعاً مهيا ڪرڻ هو. اها وستي لنکن جي اچڻ کان په سال اڳ ٻن ماڻهن گنجي آباد ڪئي هئي ۽ جڏهن لنکن اها وستي چڏي هليو ويو ته سندس وجڻ کان پوءِ ٻن سالن جي اندر انهيءَ وستيءَ جو هن زمين تان نالو نشان ئي متجي ويو

انهيءَ وستي جا رها ڪو ڀلي ڪيٽري ئي درامائي انداز ۾ ظاهر ٿيا هجن، پر جيستائين لنکن اتي رهيو انهن ماڻهن جي زندگيءَ تي ڏايدا ديريا ۽ ڏورس اثر پيا. هن ايب کي ابراہام لنکن بنجڻ ۾ مدد ڪئي. جھڙوڪ: پھريون ڀيو "سنگامون" جي سرڪاري سروئئر

ایب کي اها آچ ڪئي ت هو سندس مددگار جي حيشيت سان رستن جي ماپ، پنین جي حلبندي ۽ نين وسندين جي آبادڪاريءَ ۾ سندس هت ونڊائي. ايب کي انهيءَ فن کان ڪاٻه واقفيت نه هئي، هو اسڪول ماستر گراهم وٽ ويو وتس رهي هو جاميٽري، زمين جي ماپ ۽ پئمائش جو فن سكيو گراهم رات جو دير تائين آتشدان پيرسان ويهي ايب کي اهي علم سيڪاريندو هو. بعد ۾ گراهم پنهنجي شاگرد ايب جي باري ۾ چيو "مون پنهنجي ماستريءَ جي سجي عرصي ۾ لڳ ڀڳ پنج هزار شاگرد پڙهايا هئا، پر ايب جهڙو ذهين، محنتي ۽ علم سان چاهه رکنڌ همراه ڪڏهن به نه ڏئم."

بهرحال اها زمين جي پئمائش جي نوكري ۽ ٻيون مختلف نوكريون کيس قرض جهڙي مرض مان چوتڪارو ڏياري نه سگهيون. ڏينهن گذرندا ويا، قرضين کيس تنگ ڪڻ شروع ڪري ڏنو نيت انهن ايب جو گھوڙو انهيءَ جو هئو زين ۽ ماپ جو سامان ضبط ڪري نيلام ڪري چڏيو اهو ته اتفاق هو جو اها خبر ايب جي هڪ سنگتيءَ کي پئجي ويئي. هن اهي شيون نيلاميءَ مان خريد ڪري ايب کي واپس ڪري چڏيون.

1834ع ۾ لنکن هڪ پيو وري قانون ساز مجلس جي ميموريءَ لاءِ چونڊ ورهڻ جو فيصلو ڪيو، ديموڪريت ۽ وگ پنهي پارتين جي گذيل امداد سان هو ڪامياب ٿي ويو بائولنگ گرن ديموڪريتن پاران ۽ جان تي استوارت وگ پاران ايب جي حمايت ڪري رهيو هو استوارت خود، اسپرنگ فيلڊ جو بي حد سُنو وکيل هو ۽ اڳتي هلي به هن ايب جي گهڻي مدد ڪئي. ونڊيليا ۾ جنل اسيمبلي جي هيٺين ايوان جي اجلاس ٿيڻ وارو

هو پر ايب وٽ اهڻا ڪپڻا به نه هئا، جن کي پائي هو اجلاس ۾ شريڪ ٿي سگهي، تنهنڪري هن پنهنجي سنگتي "کولهن اسموت" کان به سؤ دالر اڌارا ورتا. ۽ زندگيءَ ۾ پهريون گھمره درزيءَ جو سبيل هڪ ڪوت سث دالرن ۾ خريد ڪيو، انهيءَ زمانيءَ ۾ صاف ۽ پكا رستا نه هوندا هئا! ڏوڙ مان پيريل گاڏيون، ڏٻين ۽ متى مان لنگهي ونڊيليا طرف اچڻ لڳيون. بن ماڙن واري "ڪيپٽال" بلبنگ کانسواء، جنهن ۾ اسيمبليءَ جا ميمبر رياستن جا نمائنداء ۽ انهن جا گهر وارا لهندا نظر آيا. جيڪي اسيمبلي جي اجلاس ۾ شركت جي لاءِ ونڊيليا آيا هئا. اها وسندى انهن نون آيل سياستاندان لاءِ بي رنگ ۽ غير دلچسپ ضرور هئي، پر لنکن جي لاءِ اها چهن سؤ ماظهن جي آباديءَ تي ٻڌل وسندى ترقى جي لاءِ پهريون ڏاكو ثابت ٿي. لنکن انهيءَ قانون ساز مجلس جوانن سالن تائين نمائندو رهيو انهيءَ سجي عرصي جو تفصيلي ذكر نه رڳو غير دلچسپ ٿيندو پر شايد غير ضروري پڻ. بهرحال ان عرصي دوران لنکن وڏو اثر پيدا ڪري ورتو، هو اقلطي اڳواڻ ميجڻ لڳو. هن جو شمار اسيمبلي جي بالر نمائندن ۾ ٿيڻ لڳو ۽ جڏهن به ڪو قانون پاس ڪراڻ چاهيندو هو ته بنهه سولائيءَ سان بين ميمبرن کي راءِ ڏيڻ جي لاءِ راضي ڪري وندو هو.

ان زمانيءَ ۾ آمريكا جون سڀائي رياستون پنهنجي مواصلات جي داخلي نظام کي بهتر بنائي جي لاءِ بي چين هيون. کين پڪن رستن جي گهرج هئي، کين نون واهن ڪوٽن جي گهرج هئي، هن اج وج جي ذريعن کي بهتر بنائي ٿي چاهيو انهن سڀني رٿائن جي لاءِ ڪروڙين دالرن جي گهرج هئي. رياستي خزاننا صفا خالي هئا. بين

رياستن جيان "الي نواء" هر به انهن مطالبن جي شدت سبب چن ديوانگي پيدا شي ويئي هيئي ئاج جدهن اسين انهيء زمانى جي آمدنى جي ذريعن. رياستي خزانى جي رقمن ئپوه انهن رثائن جي لاڳت جو اندازو لڳايون ٿا ته اسان کي اهي مطالبا نانصافيه تي ٻڌل لڳن ٿا. جهڙوڪ: "الي نواء" جي سرڪاري خزانى هر ڪل به هزار دالر موجود هئا. هاڻ انهن بن هزار دالرن جي مقابلې هر ڪروڙين دالرن جي گهرج هجي، ڪشي جي سياڻپ چئبي.

لنکن، پنهنجي رکنيت جي تي سال هر ئي پنهنجي ڏاهپ ۽ سياسي حڪمت عملی سان وڌي حد تائين انهن مطالبن تي قابو پائي ورتو هو. لنکن جي چونڊ تک مان 9 ميمبر چونڊيا ويا هئا. اهي سڀ قد جا چهه فوت ڏگها هئا. پر لنکن جو قد انهن مان ٿورو وڌيڪ ڏگهيرڙو هو تنهنڪري ماڻهو کين "تو ڏگها" جي نالي سان سڏيندا هئا. لنکن انهن سڀني جو اڳواڻ هو ۽ هن انهن جي ئي مدد سان هوريان هوريان ايترو اثر قائم ڪري ورتو جو سجي اسيمبلي هر سندس پارتي جو راج قائم ٿي ويو ۽ هو باهمي مفاهمت سان جيڪو چاهيندو هو اهو ڪري وٺندو هو تنهنڪري هن الي نواء جي گادي وارو هند وندبليا کان "اسپرنگ فيلد" منتقل ڪرائي ورتو. ٿيو هيئن جو ديموكريت بهتر مواصلاتي نظام ٿي چاهيو ۽ هن جي پارتي حڪومتي گادي جي هند جي تبديلي جي خواهشمند هيئي پنهني پارتين پاڻ هر ٺاهه ڪيو ۽ ائين پئي مقصد پورا ٿي ويا.

"اسپرنگ فيلد" لنکن جي ذاتي ڪوششن سان "الي نواء" جي گاديء جو هند قرار ڏنو وبو هو تنهنڪري اسپرنگ فيلد جي رهاڪن

لنکن جو آذرپاء ڪنهن قومي هيرو جيان ڪيو وندبليا هر ئي لنکن جي ملاقات "جيمس شيلبز" ۽ "استيفن دگلس" سان ٿي. جيڪي اڳتني هلي سندس زيردست ۽ وڌا حريف ثابت ٿيا. جيمس شيلبز لنکن کي مُنهان مُنهن وڙهڻ جي لاء للكاريو ۽ استيفن دگلس سان کيس 1850ع جي آخر هر ڏگها تقريري مقابلًا ڪرڻا پيا. سندس انهن تقريرن جو پڙاڏو سجي آمريكا هر هڪ سري کان بي سري تائين ٻڌڻ هر آيو.

شيلبز ۽ دگلس پئي غير متوازن ۽ وڌي حد تائين معقول انسان هئا. هڪ پيري اسيمبلي ميمبرن ۽ سياستدانن جي مان هر هڪ هوتل هر هڪ دعوت رکي ويئي. دگلس ۽ شيلبز بدمست ٿي ڏگهي ميز تي چڙهي پيا ۽ ميز جي هڪ سري کان بي سري تائين ٿينگ تپا ڏين لڳا. بي ڏينهن شيلبز کي ماني جي ڀڳل ٿانون جي قيمت چهه سؤ دالر ادا ڪرڻا پيا، ان زمانى هر ايتن پئسن مان پني جو چڱ خاصو پارو خريد ڪري ٿي سگهجيو.

لنکن عملی سياست هر وڌي ڪاميابيء سان حصو وٺندو رهيو. مواصلات جي نظام جي بهترى ۽ حڪومتي گادي جي هند جي تبديلي ان جو چتو ثبوت هو. پران جو مطلب اهو به نه هو ته هو رڳو انهن ئي معاملن هر گهيرجي سمهي پيو هو ۽ سندس جيڪي نظريا هئا، سڀ نظرانداز ڪري ڇڏيا هئائين. هو اجا به عام ميرن هر تقرiron ڪري غلامي جي خاتمي بابت پنهنجن خيالن جو اظهار ڪري ڪندو رهندو هو ۽ وڌيوضاحت سان پنهنجي ان راء جو اظهار ڪري رهيو هو ته غلامي جو بنيد عدم مساوات ۽ نانصافيه تي رکيو ويو آهي ۽ ان جي خلاف عملی قدم ڪڻ نهايت ضوري آهي. پر

گدوگد هو اهو به چوندو هو ته جن ریاستن ۾ قانونی طور تي غلامي رواج پائي چكي آهي. وفاقي حکومت انهن ریاستن ۾ مدخلت جو حق نشي رکي. پر ڪانگريس گھٹ ۾ گھٹ ڪولمبیا جي ضلعي ۾ غلامي توز قانون ضرور لاڳو ڪري سگهي ٿي.

اسيمبلي جي اجلسن جي وج وارو عرصو لنکن "نيوسليم" ۾ پنهنجي گھر ۾ گذاريندو هو. هتي ئي پورن وارن ۽ نيرين اكين واري هڪ سُھٽي چوڪري رهندي هئي، جنهن جو نالو "اين ريلج" هو اين جو مگتون هڪ شخص "بيك نيم" سان ٿي چڪو هو ميك نيفر 1832ع ۾ پنهنجي ڪجهه گھرو مامرن جي نبيري واسطي اپرندی علاقتي ۾ ويو طئي اهو ٿيو هو ته جيئن ئي مامرو نبرندو ته هو موتی ايندو ۽ پنهجي جو پرٺو ٿيندو شروع شروع ۾ ته ميك نيم جا اين جي نالي خط ايندا رهيا. پر پوءِ هڪدم اها خط و ڪتابت بند ٿي وئي ۽ تن سالن تائين نيم موتی اچي ڪابه خبر چار نه ورتني. هاڻي ماڻهن کي خيال ٿيو ته پك نيم جي نيت بدلهجي وئي آهي ۽ هو اين سان پرٻجن نتو چاهي.

چا ايب جي دل ۾ اين جي محبت ڏيئا پاري ڇڏيا هئا؟ چا ايب اين کي شادي جي درخواست ڪئي ۽ اين اها منظور ڪري ورتني؟ پوءِ 1835ع ۾ اين جي ڪمهلي موت سان ايب کي ايدو وڏو صدمون چو پهتو جو هن جو ذهني توازن لڳ ڀڳ خراب ٿي ويو هو اهي سڀ سوال اهڙا آهن. جن جي جواب ۾ جديد سوانح نگار ايب ۽ اين جي رومان کي افساني کان وڌيڪ اهميت نتا ڏين. سندن نظر ۾ ان قسم جي رومانس جون شاهديون، واقعاً ۽ تاريخون نشيون ملن.

اين جي سوانح نگارن جي ان انڪار جي باوجوده به ايب جي سوانح حيات ۽ عوام جي لاءِ پيو ڪو واقعو ان کان وڌيڪ قبوليت جو گو ٿو معلوم ٿئي.

اين جي قبر تي جيڪو ڪتبو لڳل آهي ان تي "ايدگرلي ماسترس" جا جيڪي شعر لکيل آهن انهن ۾ پڻ ايب جو تذکرو آهي. اج هيترو زمانو گذری ويو آهي پر ان ڳالهه جو فيصلو ڪرڻ ناممڪن آهي ته انهن بنهي جي دلين ۾ چا هو ۽ هو هڪئي جي باري ۾ ڪهڙي قسم جا جذبا رکندا هئا.

واقعاً ۽ حالتون جيئن به هجن، ان ڳالهه ۾ ڪوبه شڪ ڪونهي ته ايب جي نيو سليم سان دلچسپي گهٽي وئي ۽ جدهن هن اپريل 1837ع ۾ نيو سليم چڏي، اسپرنگ فيلد ويحي وڪالت ڪرڻ جو ارادو ڪيو ته ان وقت سندس عمر اناويه سال هئي. نيو سليم ۾ هو پنهنجي پويان ڪيترن ئي دلکش ۽ ساهه سڌير ساروڻيون چڏي ويحي رهيو هو. ان دوڪان جي ياد، جنهن سندس ڏيوالو ڪڍي چڏيو هو، پوسٽ ماستري، جنهن ۾ کيس ڀانت ڀانت جي اخبارن پڙهڻ جو موقعو ملندو هو، بند چيرڻ، آناج صاف ڪرڻ ۽ زمين جي ماپ جون يادون. زندگيءَ جي انهن تجرين ۽ يادن ۾ هڪ مفهوم، دلکشي ۽ ڏڪاري ياد ان چوڪريءَ جي به هئي، جيڪا نيو سليم جي متيءَ ۾ مدفون هئي.

ايندڙ ٻن سالن جي اندر ئي "نيو سليم" ڦئي، اجڙي ۽ ڈرتني جي گولي تان گم ٿي ويو ۽ اج آمريكا جي تاريخ ۾ ان جو فقط نالو باقى ويحي رهيو آهي.

[ 9 ]

## اسپرنگ فيلد جا شروعاتى ڏيهمازا

[مون قانون جو اپیاس ڪيو هو ۽ اسپرنگ فيلد وڃي  
وڪالت ڪڻ جوارادو ڪيو - لىنگىن]

جو شو ايف اسپيد، ڪنيتكىي جو رهاکو هك نديي وهىءَ وارو  
ئ سُكيو ستابو واپاري هو، اسپرنگ فيلد ۾ هن جو دوکان ڏايدو سٺو  
هلندو هو، آڳتى هلى اهو شخص لىنگن جو مخلص دوست ثابت ٿيو  
اسپيد، لىنگن جي اسپرنگ فيلد ۾ اچڻ جو اڪثر ذكر ڪندو  
رهندو هو، لىنگن هك تانگى تي چڙهي پنهنجي ڪل ميڙي چوندي  
ٻ سامان جا ٿيلها ڪڻي اچي اسپيد جي دوکان وٽ بىئو ۽ اسپيد  
كان پڇڻ لڳو ”هك هند ۽ ڪولي جي قيمت گھڻي ٿيندي.“  
جڏهن اسپيد حساب ڪري ڪيس بڌايو ته ڪل سترهن دالر ٿين  
ٿا ته لىنگن چوڻ لڳو ”سترهن دالر ڪافي سستو آهي، پر في الحال  
مون وٽ قيمت ادا ڪڻ جي لاءِ ايترا ڏوكڙ ڪونهن، جيڪڏهن  
ڪرسمس تائين تون مون کي اهو سامان اوذر تي ڏيئي سگهين ته  
ڏي ۽ جي هتي منهنجي وڪالت هلى پئي ته توکي پوري رقم  
ڏيئي چڏيندنس، نه ته بي صورت ۾ شايد اها به ڏئي نه سگهان.“  
اسپيد ان قد جي ڊگهي اجنبي شخص جي مُنهن ۾ ڏيان سان  
ڏئو اڪثر ماڻهن جو هن جي چهري جي باري ۾ چوڻ هو ته هن، ان  
كان وڌيڪ ٻيو ڏكارو مهاندو سجي زندگي ۾ نه ڏئو اهزوئي ڪجهه

کان سواء انهن ڪچهرين ۾ اڪثر هڪ نوجوان ۽ کامياب سیاستدان استِيفن ڊگلس به شریک ٿيندو هو لنکن جي ابتر ڊگلس قد جو بندرو، صدی ۽ ديموکريت هو لنکن قد جو ڊگهو صلح پسند ۽ سیاسي عقیدن جي، لحاظ کان وڳ هو.

اکثر اهي همراهه رڳو شعر شاعري ۽ ڳالهيوں مهاڙيون ڪندا هئا. ڪڏهن ڪڏهن ڊگلس ۽ لنکن وڌي گرم جوشيءَ سان ڪنهن سياسی مسئلي تي وڌي سنجيدگي ۽ مدلل نموني بحث به ڪندا هئا، اهي، ٻئي، سنا مقرر به هئا.

لنکن ڪجهه پین سببن جي ڪري به خوشقسمت چئي سگهجي ٿو ان زمانی ۾ جان ٿي استوارت کيس پاڻ سان گڏ وڪالت ۾ شريڪ ڪري ورتو استوارت ئي لنکن کي قانون پڙهڻ تي هُشكاريو ان فرم جي حساب ڪتاب جي ڪاغذن مان خبر پوي ٿي ته پهرين سال ان فرم رڳو 5 دالر ڪمایا، پر انهن ٻنهي وڪيلن جي دوستي برابر مضبوط ٿيندي رهي.

لنكن اڳ ئي اسپرنگ فيلد هر ڪافي مقبوليت حاصل ڪري ورتی هئي. جنهن ذهانت ۽ تدبیر سان هن ”اللي نواء“ جي گادي جو هند ”ونديليا“ کان ”اسپرنگ فيلد“ منتقل ڪرايو هو، انهيءَ جو عوام تي تمام گھڻو اثر هو ۽ هو لنكن جي صلاحيتن کان گھڻا متاثر هئا.

لنك جي اچٹ کان به سال اڳ آدمشماري ڪئي وئي هئي.  
تهنڪري اسين سولاهي سان اهو اندازو لڳائي سگھون ٿا ته لنك  
جي اچٹ کان اڳ انهيءه شهر جي آبادي ڏيڍ هزار ماڻهن تي مشتمل  
هئي، شهر م چه ديلون ۽ چهه ينساري، پارهن سيدى سامان جا

تاثر اسپیبد جو به هو اسپیبد جلد ئي پنهنجي ذهن ۾ فيصلو ڪري  
ورتو ۽ هن دوڪان جي ڪاٿ جي دخل تي جهڪندي ان ڏکاري  
**وڪيل کي چيو**

”آئون ڏسان پيو ته ايتري معمولي رقم به تنهنجي لاءِ ڪيڏي نه  
اهميٽ ٿي رکي، تنهنڪري مون وٽ هڪ رٿ آهي ته جيڪڏهن  
تون قرض کان بچڻ چاهين ٿو ته مون وٽ هڪ وڏو ڪمرو آهي ۽  
انهي ۾ هڪ وڏو بسترو به جيڪڏهن تون مون سان رهڻ پسند  
ڪرين ته مون کي ڪوبه اعتراض نه ٿيندو“

”هو ڪمرو مٿي آهي؟“ لنکن پچيو  
 ”مٿي!“ اسپيبد هڪ ڏاڪڻ طرف اشارو ڪندي چيو.  
 لنکن پنهنجا پئي ٿيلها کٺي هڪئي وقت به ٻه ڏاكا چزهندو  
 مٿي هلي ويو ٿوري دير کان پوءِ هو جڏهن هيٺ لٿو ته هن جي  
 چهري تي اطمینان جي جهلهک هئي. هن اسپيبد کي چيو ”مون کي  
 تنهنجي ڳالهه منظور آهي.“

پنهنجي اچٹ کان پوءِ هڪ خط ۾ لنکن پنهنجي اکيلائي جي شکايت ڪئي آهي، پر حقیقت ۾ اسپید نه رڳو کيس مفت ۾ رهڻ جي لاءِ هڪ ڪمرو ڏنو پر اهو ڪمرو هڪ قسم جو ڪلب بنجي ويو هو، دوڪان جو اهو مٿيون ڪمرو گھڻو ويڪرو ۽ آتشدان جي باه سان هر وقت گرم رهندو هو، ان ڪمي ۾ اڪثر پڙھيل لکيل نوحوان اچي گڏبا هئا ۽ سياست ۽ ادب تي بحث ۽ مباحثتو ڪندا هئا، اسپيد پاڻ به ايتروئي پڙھيل لکيل هو، جيترو لنکن ۽ پاڻ لنکن کان وڌيڪ سِكيا ورتل هو، انهن صحبتن ۾ اسپيد ۽ سندس ڪلارڪ 'بلے' هرن دن، ته باقاعدہ شريڪ ٿيندا هئا، تنهن

دوکان هئا. ان کانسوء شهر ۾ چار هوتلون، چار میدیکل استور ۽ چار ڪافي هائوس پڻ هئا. شهر مان به اخبارون به نڪرنديون هيون. جن جي پاڻ ۾ ڏي وٺ ٿيندي هئي ۽ اهي پئي اخبارون ابراهام لنکن ۽ سندس سياسي حريف دگلس جي نظرين جون علمبردار بنجي ويون.

سائمن فرانسس "سنگامون جرنل" جو ايڊيٽر ۽ لنکن جو ڏو پُروحش حامي هو ۽ استيفن دگلس کي "الى نواء رېبلڪن" جي ايڊيٽر جارج آر وير جي حمایت حاصل هئي، سڀئي آفيسون ۽ دوکان مرڪزي چوڪ جي آسپاس هئا، رستن جي پنهي پاسن ڪاث جون ڪيبنون ۽ سرن جي ٺهيل اڌ پڪن گهرن جون قطارون هيون.

پروڊنڌ وسنديه ۾ رستا سڀ ڪجا هئا ۽ اونهاري جي مند ۾ متى اڏندي رهندي هئي ۽ مينهوڳي ۾ سڀ رستا ڪاري گپ سان لت پت ٿي ويندا هئا. سوئر ۽ پيا جانور رستن ۽ چوڪ تي دوٽندا وتندا هئا، ڪڏهن ڪڏهن ته رستو ڪڏن به ڏاڍو ڏکيو ٿي پوندو هو انهيءَ نئين گادي جي هند جي زندگيءَ جي اڪثر کاتن ۾ اڪثر ناهمواري، بي ترتبي، ۽ افراتفري موجود هئي، پر ڪن حوالن سان هي نئون شهرب ۽ ان جو نئون وکيل ڪيترن ئي گلن جا حامل هئا. ان شهر کي اهو فخر حاصل هو ته انهيءَ ۾ هڪ ڪتابن جو دوکان ۽ ڪيتائي اسڪول هئا. تعليمي ۽ ثقافتني لحاظ کان اچ ڏيد هزار آباديءَ وارو شهر ڪوياري سرگرمي ڏيڪاري نه ٿو سگهي. جيٽري ان زماني ۾ سرحدي "اسپرنگ فيلد" پنهنجي حلقي ۾ پيدا ڪري چڏي هئي. هتي ٿيسپيئن سوسائتي، ۽ پيا ثقافتني ۽ تعليمي

ادارا به هئا، اڪثر مشهور ماڻهو جھڙوڪ: دينيئل ويستر وغيره تقرironون ڪرڻ جي لاءِ ايندا هئا.  
اسپرنگ فيلد ۾ فيشن ايبل طبقي جو سرياهه 'نينين ديليو ايبورد' ۽ سندس زال ايزلزيت (تاد) ايبورد هئا، اهي ڏاڍا شائسته، تعليم يافت هئي ۽ خوش پوشاك هئا. انهن ماڻهن به لنکن کي ڏي خوشيءَ سان پنهنجي حلقي ۾ شامل ڪري ورتو. هو جان ٿي استوارت جو پائيوار ۽ رياستي اسيمبلي ۾ وگ پارتري جو اڳاڻ به هو، ايب جڏهن به اهڙين محفلن ۾ شريڪ ٿيندو هو ته پنهنجي اينگي لباس جي باوجوده به هو سڀني جي ذيان جو مرڪز بنجي ويندو هو ۽ فيشن ايبل نوحوان، چوڪرين سان رقص ڪرڻ جي بدران هن جي چوڙاري مڙي ايندا هئا ۽ سندس گالهيون پڏندا هئا.

ميري تاد سان ايب جي ملاقات هڪ دعوت ۾ ٿي، عام طور تي اها روایت مشهور آهي ته اسپرنگ فيلد ۾ اسيمبلي ميمبرن جي اعزاز ۾ هڪ ڏي شاندار پارتري ڪئي وئي. سڀ مهمان مرد ۽ عورتون هال ۾ گڏ هئا. ميڻ بتين جي روشنيءَ ۾ گلن سان ٺهيل جڙيل ڪمو ڏاڍو وٺنڌ لڳي رهيو هو. انهيءَ سجي ميڻ ۾ سڀني كان ڏيڪ سهڻي چوڪري مسز ايبورد جي پيڻ ميري تاد هئي. هونئن ته ايب هر ميڻ ۾ ذيان جو مرڪز بنجي ويندو هو ۽ پنهنجن توٽکن، لطيفن ۽ گالهين جي ڪري سجي ميڻ جو ذيان پاڻ ڏانهن چڪائي وٺندو هو، پر ميري تاد کي ڏسي هو جڻ گم ٿي ويو هن جون نظرون ميري تاد تان هتيون ئي نتي. ميري جيڪا ديل جيان سجي ڪمي ۾ تيلارا ڪري رهي هئي، سا ڪنهن مهل جيمس شيلدز ياوري ڪنهن پئي نوحوان سان رقص ڪري رهي هئي. ايب

ڪافي دير تائين همت گڏ ڪندو رهيو ته جيئن ميريء سان ڳالهائي.  
پر ڪيس همت ئي نه پي ٿي. نيت همت ٻڌي هو ميري تاد وٽ پهتو  
ء ڪيس رقص ڪڻ جي آچ ڪيائين. جيڪا ميريء قبول ڪري  
ورتي

بس اها هئي ميريء سان سندس پهرين ملاقات.

دنيا ۾ شايد ئي ڪي به انسان ايترا مختلف هجن. جيترا ميري  
ء ايب هئا. لنکن جو ڪل تعليمي سرمایو هڪ عام اسڪول ۾  
هڪ سال جي پڙهائي هئي. پر ميري تاد ان زمانيء جي رواج موجب  
اعليٰ تعليم حاصل ڪئي هئي. هيء بن نجي اسڪولن ۾ پڙهي  
هئي. ڪيس فرانسيسي زيان به ايندي هئي. ان کان سوء ڪيس ادب،  
آرت، درامي، ناج ۽ موسيقي ۽ بين مجلسي عملن تي عبور حاصل  
هو. پر لنکن هڪ غريب گھرائي سان واسطو رکندو هو ۽ هنيڪس  
جو گھرائي جنهن سان سندس ويجهي مائتي هئي. ڪو گھڻونيك  
نام نه سمجھيو ويندو هو انهيء جي ابتش ميري تاد جو گھرائي  
ڪنيتكى جي اعلوي گھرائين ۾ ڳڻيو ويندو هو لنکن آرام پسند،  
فراخدل، بربار ۽ درگذر ڪندڙ شخص هو. جڏهن ته ميري نفاست  
پسند، فيش اييل، گھڻ خرچائو تيسير ۽ ڪڏهن به معاف نه ڪندڙ  
هڪ انتهاپسند عورت هئي. لنکن جون خواهشون محدود هيون. هو  
ترقي جو خواهشمند ضرور هو، پر هڪ حد تائين، پر ان جي ڀيت ۾  
ميري تاد جي شوبازي ۽ عروج پسنديء جي ڪا حد نه هئي.

هنن پنهيء جي دوستي پهرين ملاقات کان پوء سال کن تائين ته  
خوشگوار بنיאدن تي هلندي رهي ۽ 1840 ۾ ميري جي ڪن  
مائتن جي مخالفت جي باوجود پنهيء جي مگڻي ٿي وئي. ايدورد

جي گهر وارن جو خيال هو ته ميري ۽ لنکن جو ڪوبه جوڙ ڪونهي.  
انهيء کانپوء سال ٻيو به گذری وييو ۽ ان وچ ۾ ڪهڙا واقعا پيش آيا  
ء هنن پنهيء جي دلين ۾ ڪهڙو انقلاب پيدا ٿيو تهنهن بابت ڪير  
به ڪجهه چئي نتو سگهي. سياري جي موسم ويجهي ايندي وئي  
ء ائين بي لڳو ته لنکن جا جذبا سرد ٿيندا بي ويا. تنهنكري  
پهرين جنوري 1841ع تي لنکن پاڻ نسبت توزڻ جو اعلان ڪري  
ڇڏيو

انهيء کان پوء به سال مصيبة، مايوسيين ۽ تکليفن ۾ گذردا.  
انهيء عرصي ۾ پئي پريشان رهيا. لنکن پنهنجي سڀا ۾ اڳ ۾  
ئي غم پسند هو، انهيء واقعي مٿس تمام گhero اثر ڇڏيو هو ۽  
خاموش رهڻ لڳو هو اڪثر هفتا جا هفتا پنهنجي ڪمري مان باهر  
ن نڪرندو هو هو انهيء عرصي ۾ هن هڪ مختصر پر ناڪام  
عشق هڪ معمولي شڪل ۽ صورت واري چوڪري "ميري اونن"  
سان به ڪيو انهيء واقعي لنکن کي اجا به وڌيڪ مايوس ڪيو.  
هن جي پنهنجي فيصلوي جي قوت جواب ڏيندي معلوم ٿيڻ لڳي.  
هن جي سمجھه ۾ نه بي آيو ته هو ڇا ڪري؟

سندس همدرد اسپيد به واپس پنهنجي وطن ڪنيتكى وڃي  
چڪو هو لنکن اسپيد سان صلاح سُولي ڪڻ جي لا، ڪنيتكى  
وحڻ جو فيصلو ڪيو اسپيد پنهنجي شهر جو هڪ سهڻي چوڪري  
سان مگجي چڪو هو پر لنکن وانگر هو به شادي جي معاملي ۾  
ٻڌتر جو شكار هو لنکن اسپيد کي قائل ڪڻ جي ڪوشش  
ڪئي ته سندس ٻڌتر اجائي آهي. ائين ٿو لڳي ته اسپيد کي قائل  
ڪڻ جي دوران خود ايب کي به اهو خيال پيدا ٿيو ته ميري سان

شاديءَ جي معاملي ۾ هن جيڪو رويو اختيار ڪيو هو اهو پڻ  
چريائپ ئي هو

پوءِ جڏهن اسڀيد لکيس ته هن شادي ڪري چڏي آهي ۽  
سنڌس ازدواجي زندگي خوشين سان پيريو آهي. ته ايب چواڻي. "کيس  
ايتري ته خوشي ٿي. جيتري جنوري 1841ع کان وٺي اج ڏينهن  
تائين نه ٿي هئي."

پوءِ شايد "سنگامون جرنل" جي ايڊيٽر "سائمن فرانسس" جي زال  
جي ئي ڪوششن سان ميري ۽ ايب هڪ پيرو پيهر هڪٻئي جي  
ويجهو اچي ويا. هن انهن پنهني کي گهرائي پنهنجي گهر ۾ ملايو ۽  
پوءِ پئي اڪثر ڪري انهيءَ ئي گهر ۾ ملندا رهيا ۽ پوءِ هتان کان  
ئي "لاست تائون شب" خطن جو سلسلو شروع ٿيو جنهن ۾ شايد  
لنکن کي پنهنجي زندگيءَ تان به هت ڌوئطاً پون ها.

ايب کي نديي هوندي کان ئي لکڻ جو شوق هو هو اڪثر  
طنزيه نظر ۽ مضمون لکندو هو اسپرنگ فيلد ۾ "سنگامون جرنل"  
جي ايڊيٽر سان سنگت ٿي ويس ۽ هن انهيءَ اخبار ۾ ڪالم لکڻ  
شروع ڪيو جيڪو هو مختلف قلمي نالن سان لکندو هو انهن مان  
هڪ جو نالو "سمپس هوست" به هو انهن ڪالمن ۾ هو پنهنجي  
سياسي مخالفن تي زوردار حملا ڪندو هو

ميري ۽ ايب، ميريءَ جي هڪ ساهيڙي "جولياجين" جي مدد  
سان فرضي خطن جو هڪ سلسلو هڪ فرضي شهر "لاست تائون  
شب" مان "ايت بيڪا" جي فرضي نالي سان شروع ڪيو انهن  
خطن جي زيان ڏادي تيز سخت ۽ طنزيه هوندي هئي. انهن خطن جو  
نشانو ايب جو سياسي مخالف، سرڪاري ڪارندو "جيڪس شيلدر"

هو

اصل ۾ لنکن ۽ سنڌس پارتيءَ جيڪا پاليسي اختيار ڪئي  
هئي. انهيءَ جي ڪري سجي رياست قرض جي بار هيٺان دٻجي  
وئي هئي. پر لنکن پنهنجي انهيءَ غلطي جي ذميداري شيلدز تي  
وجهي چڏي ۽ سرڪاري خزاني جي خالي هئن جو الزام شيلدز تي  
هنئي جيتوڻيڪ شيلدز کان وڌيڪ هو پاڻ ئي ان جو ذميدار هو  
پوءِ هڪ اهڙو واقعو ٿيو جو لنکن جي لاءِ بوئل وڙهن ڪانسواءَ  
بي ڪا واه هئي نه بچي، ٿيو هيٺن جو لنکن جي پريٽ کيس  
ٻڌائڻ کان سوءِ ميري ۽ جولياجين هڪ نهايت تيز ۽ توھين وارو خط  
"آنت بيڪا" جي نالي سان چپرائي چڏيو شيلدز للڪاريوبو ته انهن  
خطن جو ليڪ سامهون اچي ساڳس 'منهان منهان' وڙهي. آنت  
بيڪا جواب ۾ هڪ بيو خط لکيو ته جيڪڏهن شيلدز 'مهان منهان  
وڙهن تو چاهي ته پوءِ انصاف جي تقاضا اها آهي ته هو يا ته پيٽي  
ڪوٽ پائي اچي يا نه ته هو مردانئي پتلون پائي وڙهن جي لاءِ اچي.

تنهن تي شيلدز زور پيريو ته ايڊيٽر اصل لکندڙ جو نالو پڏرو  
ڪري. جڏهن ايب ڏٺو ته معاملو ڏگهو ٿيندو پيو وڃي ته هن معاملي  
کي تارڻ جي لاءِ انهن سڀني خطن جي ذميداري پنهنجي سِر ڪٺي  
ورتي ۽ چيو ته، اهي سڀ خط مون لکيا آهن ۽ پوءِ ڪوشش اها  
ڪئي ته منظر تي اچڻ ڪانسواءَ معافي گهرى معاملي کي لئه متى  
ڪري چڏجي، پر شيلدز نه مڃيو ۽ نيت ايب کي منهان منهان وڙهن  
تي راضي ٿيڻو پيو قاعدي موجب ايب کي هٿيار جو نالو به تجويز  
ڪرڻو هو هن پهريون گھوڙيسوارن جي استعمال جي ڏگهي تلوار جو  
نالو ورتو شيلدز ان قسم جي هٿيارن جو نگران رهي چڪو هو

جيڪڏهن ايب هٿيار بدلاهي نه چڏي ها ت شايد هو انهي مقابللي هر مارحي وڃي ها. پنهي چڻن جن شرطن تي مقابللي جي حامي پري. اهي عجيب ۽ كل جهتا هئا. طئه اهو ٿيو ت زمين هر ڪاڻ جو هڪ تختو کوڙيو وڃي ۽ پئي چضا انهيءَ تختي کي اڳتي نه وڌن. اهڙي طرح پويان هنڌن جي به هڪ حد مقرر ڪئي وئي ۽ اها حد هڪ تلوار جي دڀگهه ۽ وڌيڪ ٿن فوتن جي برابر هڪ ليك ڪڍي وڃي. انهيءَ جي پويان ڪوبه هتي نه ٿي سگھيو ۽ انهيءَ حد جي اندر رهي هڪٻئي تي حملاءِ ڪرڻا هئا.

هڻ شيليز جي پنهنجي سجي چاڻ ۽ تجربى جي باوجود سندس ايب سان وڙهڻ ۽ کتن ڏاڍو ڏکيو هو چو ته ايب جون پانهون شيليز کان ڪافي ڏگھيون هيون ۽ هو سولائيءَ سان اڳيان وڌي شيليز تي حملو ڪري ٿي سگھيو اصل هر اها باهه پين جي پاريل هئي ۽ اتان جا شريٽند ماڻهو هنن پنهي کان وڌيڪ انهيءَ معاملى هر دلچسپي جو اظهار ڪري رهيا هئا، پر ٿيو هيئن ته جڏهن هو پئي ”الى نوء“ جي هند آلتن جي پرسان ”مسي.سي.پي درباه“ جي ڪندي تي مقابللي جي لاءِ منهان منهن ٿيا ته وڙهڻ کانسواءِ ئي سڀئي اختلاف دور ٿي وين.

ان ويڙه جا گههت هر گههت به خوشگوار نتيجا سامهون آيا، هڪ اهو ته پوءِوري ايب ڪڏهن به گمنام يا فرضي نالن سان تحريري حملاءِ ڪيا، پيو اهو ته هن ”ميري تاد‘ کي مصيبةت کان بچائڻ جي لاءِ سجو الзам پاڻ تي کنيو ۽ پنهنجي نه ڪيل گناهن جي باوجود سرتيءَ تي رکي دوبدو وڙهڻ جي لاءِ راضي ٿي ويو ايب جي انهيءَ ڳالهه جو ميريءَ تي وڏو اثر پيو ۽ هوءِ هڪدم ساڻس پرڙجڻ

جي لاءِ تiar ٿي وئي. تنهنڪري 4 نومبر 1842ع تي پنهي جي شادي ٿي وئي. ان موقععي تي سندس مخصوص دوستن ئي شركت ڪئي.

—

سالن جي بلي هردن کي پنهنجو پارتنر ثيٹ جي آچ ڪئي اها آچ واقعي به فياضيءَ واري هئي. پر لنکن اهو فيصلو بنا ڪنهن سوج ۽ ويچار جي نه ڪيو هو بلي هردن هڪ وکيل جي هيٺيت سان بلڪل نئون هو پر شهر جي وڏي حلقي تي سندس گھڻو اثر هو ۽ انهيءَ اثر جي ڪري هو ڪنهن به چونڊ ۾ حصو وئي سگھيو ٿي. هن جو تعليمي معيار به لنکن کان سٺو هو. پين علمن کانسواءَ کيس فلسفي تي به ڪافي عبور هو. انهن سڀني ڳالهين کانسواءَ شايد هڪ پيو نفسياتي سبب به هو ته هيستائيں لنکن جن به ماڻهن سان ڪم ڪندو رهيو هو انهن ۾ سندس هيٺيت ثانوي هئي. تنهنڪري هائي هن ڪنهن پئي کي ثانوي هيٺيت سان شريڪ ڪري. پاڻ اولين هيٺيت ۾ رهڻ ٿي چاهيائين.

бли سجي زندگي ايب جو دوست رهيو بلڪ هن جي دوستي پرستش جي حد تائين پهچي ويئي هئي. هو ايب کي سدائين مستر لنکن جي نالي سان مخاطب ٿيندو هو ۽ لنکن بي تکليفي ۽ محبت مان کيس فقط بلي چئي سڏيندو هو.

لنکن پنهنجي ڪپڻي لتي جي معامي ۾ سدائين لاپراهه رهندو هو. ان جي ابٿڙ بلي ڏاڍا صاف سثرا ڪپڻا پهريندو هو نفاست پسندي ۽ خوش پوشاكى متٺ اچي دنگ ڪندى هئي. پئي وڏي چتى وارا هيٺ پائيندا هئا. ايب جو هيٺ ميرو ۽ پراٺو هوندو هو ۽ بليءَ جو نئون ۽ سُٺو هوندو هو. لنکن جي وفات تائين اهي پئي هڪپئي جا جانشار سنگتى رهيا. پنهجي جي وچ ۾ ڪوبه لكت ۾ معاهدو نه هو پر پنهجي ۾ ڪڏهن به ڪو اختلاف پيدا نه ٿيو پئي پنهنجي سجي آمدنى ورهائي ڇڏيندا هئا. جيتويڪ لنکن جي زال

[ 10 ]

## سياستدان ۽ وکيل

[1846ع ۾ آئون ڪانگريس جي هيٺينه ايوان جو ميمبر چونڊجي ويس. — ايب لنکن]

پنهنجي سجي وڪالت جي دوران لنکن تي پائيوار بنايا. پهريون جان تي استوارت، پوءِ استيفن تي لوگن، تيون ۽ آخر پائيوار ولير ايج هرندين هو. جڏهن 1841ع ۾ لنکن ۽ استوارت ذار ثيا ته لنکن، لوگن سان گڏجي ڪر ڪڻ لڳو سجي الي نوءِ ۾ لوگن سڀني کان اعليٰ قانوني دماغ رکندڙ هو ۽ هو ندي قد. پريل بُت، متئي تي ڳاڙهي وارن جو جهند ۽ لتي ڪپڻي ۾ لنکن جيان ئي لاپراهه هو. پر پنهنجي ڪيسن جي تياري جي سلسلوي ۾ وڏي محنت ڪندو هو. هن لنکن کي به شوق ڏياريو ته ڪيس جي تياريءَ ۾ پوري محنت ڪري. قانوني ڪتابن جو اڀاس. نقطن ۽ حوالن جي ڳولا ڦولا لاءِ ڪيس جي مختلف پاسن تي غور ۽ ويچار ڪڻ گهرجي. تنهنڪري لنکن هاڻ وڌ ۾ وڌ پنهنجي ڪيسن تي محنت ڪڻ لڳو ۽ هڪ وکيل جي هيٺيت سان سندس سٺو اثر قائم تي ويو لنکن جي باري ۾ لوگن جو چوڻ هو ته هو چڳو موچارو وکيل هو پر سندس قانوني چاڻ گهڻي نه هئي. 1843ع ۾ لوگن پنهنجي پُت کي پنهنجو پارتنر ڪڻ جو فيصلو ڪيو هائي لنکن پيهار اکيلو ٿي ويو تنهنڪري هن 26

ميري ۽ هن دن ۾ سدائين جهجڙو پيو ٿيندو هو پر اها دشمني ڪڏهن به بلي ۽ مستر لنکن جي وچ ۾ رکاوٽ نه بطي. لنکن جي لاءِ بلي جو سات غنيمت هو چو ته لنکن جا نجي معاملاً گھطا تطا خوشگوار نه هئا. ڪجهه خط ۽ تارون جيڪي مليون آهن، تن مان اهو پتو پوي ٿو ته ميري ۽ ايب هڪٻئي کي گھٹو چاهيندا هئا. هو هر معاملي ۾ هڪٻئي جا ساتي ثابت ٿيا، دماغي صلاحيتن جي لحاظ کان به بنهي جو سات هڪٻئي جي لاءِ سُنو ثابت ٿيو پر ميري جي چيزاڪ طبیعت، زبان جي تکان ۽ بدمزاجيءَ جي ڪري اڪثر گهر جي فضا خراب رهندی هئي. هوءَ سدائين ايب جي ڳوناڻين عادتن ۽ مزاج پسنديءَ تي چتي تقييد ڪندی رهندی هئي. پر ايب ڪڏهن به ان مان بيزار نه ٿيو شادي کان پوءِ شروع ۾ هو اسپرنگ فيلڊ ۾ گلود جي سراءِ ۾ چار دالر في هفتني واري مسوائي ڪمرى ۾ رهيا، اتي ئي سندن پهريون پار رابرت تاد لنکن آگست 1843ع ۾ پيدا ٿيو پئي سال هنن ڏيڍ هزار دالرن ۾ هڪ گهر خريد ڪيو اڳتي هلي انهيءَ ۾ واڈلا ركيا ۽ 1861ع ۾ ايوان صدر، ۾ منتقل ٿيڻ تائين هو ان نئين گهر ۾ رهيو ان ئي اسپرنگ فيلڊ واري گهر ۾ سندس ئي پيا چوڪرا 1846ع ۾ ايدورد بيڪر جنهن جو جو نالو ايبي هو 1850ع ۾ وليم بليك پيدا ٿيو ۽ 1853ع ۾ سندن آخری ٻارڙو تامس پيدا ٿيو جنهن کي پيار مان تاد چوندا هئا. انهن سڀني پارن مان فقط رابرت تاد لنکن ئي جيئرو رهيو

انهن پارن جي جنم وٺ سان ميري ۽ ايب جي وچ ۾ اختلافن ۾ ڪافي گهٿتائي ٿي، پنهي کي پنهنجي پارن سان وڌي محبت

هئي، ان لاذ ۽ پيار جي نتيجحي ۾ سڀ پار بگڙي ويا. آچر واري ڏينهن جڏهن ايب انهن ٻارڙن کي آفيس وٺي ويندو هو ته بلي هن دن انهن جي شارتون سبب تنگ ٿي پوندو هو هو چوندو هو ته 'مستر لنکن انهن پارن کي صفا کاري چڏيو آهي،' ايب ته ڪو ڪتاب ڪلني زور زور سان پڙهڻ شروع ڪندو هو ۽ آسپاس جي ماحول کان صفا بيخبر ٿي ويندو هو هيڏانهن سندس ٻارڙا ڪمرى جي سڀني شين کي اوندو اٻتو ڪري چڏيندا هئا. ڪتاب المازين مان ڪدي پكيرڻي چڏيندا هئا. ميزن جي خانن مان ڪاغذ پت ڪدي هيڏانهن هوڏانهن ڪري چڏيندا هئا. قلم جا نب، آتشدان ۾ گرم ڪري بهتر ڪڻ جي ڪوشش ڪندما هئا. مس پنن تي هاري چڏيندا هئا. ڪمرى ۾ قلم پكيرڻي چڏيندا هئا. ۽ پوءِ انهن شين تي خوب ٿينگ تپا ڏيندا هئا.

بل چوندو هو ته انهن جي عادتن کي ستارڻ جي لاءِ انهن جي ڪافي مرمت جي ضرورت هئي. پر ايب ۽ تاد پئي ان ڳالهه تي راضي نه ٿيندا هئا. ان جو سبب شايد اهو هو ته ايب جو نندپڻ وڌي تکليف ۽ مصيبة ۾ گذريو هو ۽ هن اڪثر پنهنجي پيءَ جي هٿان مارون به ڪاڏيون هيو، تنهنڪري هو پنهنجن پارن تي ڪا سختي ڪڻ نه چاهيندو هو اجائي نرميءَ جي نتيجحي ۾ ٻارڙا بگڙي ويا. لنکن انهن سڀني پارن تي وڌو مهريان هو هو پارن جو وڌو دوست هو اڪثر واقعاً ان ڳالهه جي تصديق ڪن ٿا.

لنکن ڇهه فوت ۽ چار انچ دگهو هو جڏهن هو هيٺ پائيندو هو ته اها ديجهه ڪجهه انج اجا به وڌي ويندي هئي. ٻارڙا اها شارت ڪندما هئا ته رستي تي ست فوت متاهين تي رسيل ٻڌي چڏيندا هئا.

جنهن مان پیا واتھرتو ت سولاتیه سان گذري ويندا هئا، پر جدھن لنکن اتان لنگھندو هو تم سندس هيit ان رسی سان تکرائيجي ڪري پوندو هو ۽ هيit پر رکيل ڪاغذ رستي تي تشي پکڙي ويندا هئا. پارزا جيڪي پڙن ۾ خاموشی سان لِڪا وينا هوندا هئا، سی تھڪ ڏيئي پاهر نکري ايندا هئا ۽ ٿينگ تپا ڏيئي ايب تي چٿهڻ جي ڪوشش ڪندا هئا. ايب انهن جي ٿينگ تپن ۽ معصوم شرارتن تي ڏاڍو خوش ٿيندو هو

لنکن، وڪالت کي پنهنجو ذريعو معاش قرار ڏنو پر سندس دلپسند مشغلو سياست هو اث سال مقامي قانون ساز اسيمبلي ۾ رهڻ کان پوءِ کيس خيال ٿيڻ لڳو ته هاڻ کيس ڪانگريس جو ميمبر چونڊجڻ کپي. تنهنڪري هن به پيرا ڪوشش ڪئي ته سندس وگ پارتني جا ميمبر کيس نامزد ڪن، پر هر پيري ناكاميء کان پوءِ هن هڪ بي ضلعي جي وگ پارتني جي ميمبر کان نامزدگي جو وعدو ورتو ۽ پنهنجي مخالف ديموكريتك پارتني جي نمائندگي کي شڪست ڏني. ائين هن دسمبر 1847ع ۾ "ايوان نمائندگان" ۾ پنهنجي لاءِ جڳهه حاصل ڪئي. واشنگتن ويٺ جي لاءِ 'الي نوء' جي ان دگهي قد واري ميمبر ۽ سندس زال دخاني پيڙي ۽ ريل جي وسيلي واشنگتن جو سفر طئي ڪيو

ان وقت قومي گادي جي هند جي آبادي چاليهه هزار هئي، ان ۾ تيهه هزار ڳورا ۽ ڏهه هزار شيدي هئا. جن جو لڳ ڀڳ پنجون حصو غلامن تي مشتمل هو، ان وقت واشنگتن ۾ غلامن ۽ انهن جي وڪري جو سڀ کان وڏو مرڪ "ڪڀيتل بلبنگ" مان نظر ايندو هو 1847ع ۾ حڪومت ان عمارت ۾ ڪاث جو هڪ عارضي

گٻيد جوڙايو هو ۽ هاڻوکيون ٻه پانھون به تعمير نه ٿيون هيون. وائيت هائوس جي لان تي بحرى پيڙي جو بيند اگاري ۽ آچر جي شام جو چايو ويندو هو دريا ۽ ايگريڪيوتو مينشن جي وج ۾ ڪافي ڏٻڻ هئي. جتي مليريا جا ڪيرائي مچر موجود رهندما هئا. پنسلوانيا ايوبينو جو فرش کھرن پترن سان ٺهيل هو، جنهن تي امير ميمبرن جون گاڏيون لڏنديون هلنديون هيون. ان قومي گاڏي جي هند جا باقي سڀ رستا ڪچا هئا ۽ اسپرنگ فيلڊ جي رستن جيان متى ۽ ڏڙڙ سان پريل هوندا هئا. هند هند تي ڪچري جا ڏڳ لڳا پيا هوندا هئا. هتي به رستن تي بدکون، سوئر ۽ پيا جانور وڙڪندا وتندما هئا ۽ هند هند تي پيل گند ڪچري جي ڏڳن کي ڪُڪريون پنهنجي پيرن ۽ چهبن سان ڦلهوريينديون پيون هيون. وڌا وڌا شاهي گهر ۽ گنديون جهوبويون گدوگڏ بېثل هيون.

لنکن کان وڌيڪ ميري کي حڪومتي گادي جي هند جي خراب حالت سبب سخت مايوسي ٿي. هن جي ڪڏهن خواب ۽ خيال ۾ نه هو ته واشنگتن شهر جي حالت ڪا اهڙي بچڙي هوندي. ميري پنهنجي شهر ۾ سوسائتي جي زندگي سمجھي ويندي هئي. پر هتي کيس بنهه گهٽ تقرiben ۾ دعوتيو ويندو هو.

ميري ۽ لنکن پيئي هڪ مسوائي ڪمري ۾ رهندما هئا، اها جاء ان هند تي هئي، جتي اچڪلهه ڪانگريس لاڳوري ٺهيل آهي. لنکن جلدئي پنهنجن ساتين ۾ مقبول ٿي ويو هن جي زنده دلي، لطيفي گوئي، ٿوٽکي بازي ۽ ڳالهين کي جلدئي سندس ساتي پسند ڪرڻ لڳا هئا، پر ميري پنهنجي ڪمري ۾ بند رهندي هئي. رڳو مانيء مهل پاهر نڪرندي هئي، باقي سمورو وقت ڪمري ۾

پوري ويني هوندي هي. تن مهينن جي اندر ئي هوء ان شهر ئه ان جي زندگيء کان بيزار ئي پئي. کانگريس جي اجلاس ختم ثيڻ ۾ اجا گھڻو وقت هو. تنهنجري هوء ايب کي واشنگتن ۾ چڏي ڪنيتكى هلي ويني ئه اتي ئي هوء لنکن جو اوسيئتو ڪرڻ لڳي. جدائى جي انهن ڏينهن ۾ جيڪي خط ميري ئه ايب هڪبي کي لکيا، انهن مان خبر پوي ئي ته طبىعتن جي ابتئاپ جي هوندي به هو هڪبي سان گھڻي محبت ڪندا هئا. انهيء عرصي دوران جيڪي خط هن هڪبي کي لکيا، انهن مان ميري جو هڪ خط ئه ايب جا چار خط زمانى جي دستبرد کان محفوظ رهجي ويا. انهن ۾ پارن جي ذكر مان وڌي محبت پئي ٻکي. ايب بار بار پارن جا نالا وئي انهن جو ذكر ٿو ڪري. ميري کي به لکي ٿو ته "مون کي هي ڪمرو اكيلائي سبب ڪائڻ ٿو اچي. مون کي پڪ آهي ته توکي هاڻ متى جي سور جي شڪايت نه هوندي. تون پاڻ کي خوش رکڻ جي ڪوشش ڪر." ان قسم جا اڪثر جملاء سندس خطن ۾ ملن ٿا، جن مان خبر پوي ئي ته هو پئي هڪبي کانسواء اكيلائي محسوس ڪندا هئا.

کانگريس جي تيهين اجلاس ۾ جڏهن لنکن پهريون پيو شركت ڪئي ته هن جي سيت سڀني کان آخر ۾ هي. سجي ايوان ۾ شايد هوئي سڀني کان گهٽ مشهور ميمبر هو ان ايوان ۾ کي اهڙا ناليوارا شخص به موجود هئا، جن آمريكي تاريخ تي گهرا اثر چڏيا آهن. انهن مان سڀني کان ناليوارو آمريكا جو اڳوڻو صدر جان ڪوئنسى آدم، هو جيڪو ايب جي وگ پارتى جو ميمبر هو ان وقت آدم جي عمر اسي سال هي. هن پنهنجي دور ۾ وڌيون نمايان

خدمتون سرانجام ڏينيون هيون هو غلاميء جي مخالفت ۾ ايب کان به به هت اڳتني هو ئه ايب کان وڌيڪ دليريء ئه وڌي واکي پنهنجي خيالن جو اظهار ڪندو هو پنهنجي سيت تي ويني ويني لنکن ٿورو ڪند ٿيري جارحيا جي 'اليكزيندر ايچ استيفنس' کي ڏسي سكهيو ٿي. جيڪو بعد ۾ نائب صدر مقرر ٿيو. سندس پسان ئي ٽينسي جوايندريو جانسن ويٺل هو جيڪو لنکن جي صدارت جي زمانى ۾ سندس نائب صدر چونڊيو ويو ان اجلاس ۾ ديوه ولموت به هو جنهن غلاميء جي خاتمي لاء مضمون لکيا هئا.

انهن سڀني ناليوان ۽ عظيم سياستدانن کي شايد اها خبر نه هيئي ته انهن مان سڀني کان عظيم ۽ سڀني کان ناليرو شخص هنن جي پنهنجي وينو آهي. جيڪو پنهنجي اينگي لباس ۽ پنهنجي ڏگهي قد جي ڪري اڪثر پريشان ٿي ويندو هو هن کي سمجھه ۾ اهو نه ايندو هو ته هيدن وڏن هتن پيرن جو چا ڪري. انهن کي ڪشي لڪائي؟

ڪانگريس جي ان تيهين اجلاس ۾ ڪيتراي اهر ۽ پريشاني ڪندڙ مسئلا هئا. هڪ ميڪسيڪو جي لڙائي جو مسئلو هو ئه پيو اختلافي مسئلو غلاميء جو هو ان مسئلي ميمبرن ۾ ڪيتراي اختلاف پيدا ڪري چڏيا هئا.

جنهن وقت لنکن ڪانگريس جي اجلاس ۾ شريڪ ٿيو هو ان وقت آمريكا ۽ ميڪسيڪو جي جنگ ختم ٿي چڪي هي. پر جنگ کانپو جا اثر اجا باقي هئا، ان جنگ جي دوران ديموكريتك پارتى جو پوڪ آمريكا جي صدارت تي فائز هو ديموكريتك هئڻ جي ڪري پوڪ وگ پارتى ۾ نامقبول ٿي ويو هو

کانگریس ۾ ان اجلس جي دوران لنکن گھٹ ۾ گھٹ بن ضروري ڪميٽين ۾ رڈل هو انهن مائھن جو مقصد اهو ثابت ڪڻ هو ته ان جنگ ۾ جنهن سرميٽن تي سڀني کان پهرين رت وھيو اها ميڪسيڪو جي سرميٽن هئي. تنهنڪري ان جنگ ۾ دراصل آمريڪين تشدد پسنديءَ جو ثبوت ڏنو هو ان سلسلي ۾ لنکن اسپات قرار داد به پاس ڪرائي ۽ اهو ثابت ڪڻ جي ڪوشش ڪئي ته ميڪسيڪو سان جنگ ڪري آمريڪا سخت جارحائي ڪاروائي ڪئي آهي ۽ ان معاملي ۾ جنگ ڪندڙن جي حمایت نه ڪڻ كپي. ان مان مقصد فقط اهو هو ته صدر پوک پنهنجي دور ۾ هڪ غير منصفاني جنگ جي ڪري بدنام ٿئي ۽ ايندڙ چونڊن ۾ سندس جاءِ تي وگ پارتيءَ جو ڪو هماه صدر بنجي سگهي.

ان جنگ ۾ ايب جا ڪيتائي پاڙيسري، دوست ۽ ديس واسي مارحي ويا هئا يا زخمي پيا هئا. تنهنڪري هن ان قرارداد جي ذريعي هڪ فوري ردعمل سامهون آيو سو اهو ته ايب نه رڳ ڪانگریس ۾ نامقبول ٿي پيو پر خود سندس تک ۽ رياست ۾ به ڪافي مخالفت ٿيڻ لڳي.

بليءَ هرن دن برابر پنهنجي دوست جي حمایت ۾ مضمون لکي ايب جي سخت حملن کي متوازن بنائڻ جي ڪوشش ڪندو رهيو پر ايب ان لڙائي جي خلاف، صدر پوک جي خلاف ۽ ديموڪريتك پارتيءَ جي خلاف برابر پروبيگنڊ ۾ رڈل هو.

بظاهر ته ائين ٿو لڳي ته لنکن دل ۽ جان سان عملی سياست ۾ مصروف رهيو ۽ پنهنجن نظرین ۽ لائح عمل کي خيريار چئي ڇڏيو پر ائين نه هو. هو غلامي جي خاتمي جي لاءِ لڳاتار ڪوششن

ڪندو رهيو هن پُرامن طور تي غلامي جو خاتمو ڪڻ ٿي چاهيو تنهنڪري هن هڪ بل لکيو جنهن جي آذار تي هوريان هوريان ڪولومبيا ضلعي ۾ غلامن کي آزادي ملي وڃي ها، پر اهو بل منظور ٿي نه سگهي.

ڪانگریس جو بيو اجلس ختم ٿيڻ کانپوءِ لنکن پيهر اسپنگ فيلڊ موتي آيو ۽ پنهنجي زال ۽ بارن سان پنهنجي معمولي گهر ۾ رهڻ لڳو کيس اميد هئي ته هن پيري کيس مناسب نوكري ملي ويندي، پر جڏهن کيس رياست اوريگن جي سڀكريتري جي جاءِ ملي ته ميري ايترو پري وڃي رهڻ پسند نه ڪيو ۽ ايب کي انڪار ڪرڻو پيو هن نيت پنهنجو ڏندو وڪالت اختيار ڪيو ايت جي ڊيئنل دسترڪت جي سرڪت ڪورت پارهن هزار ميلن جي علاقئي تي ٻڌل هو تنهنڪري کيس پنهنجي تک ۾ ڪم ڪرائڻ لاءِ ايب کي خوب گھمڻو ڦرڻو پوندو هو هو ڏٻڻين ۾، برساتين ۾ ۽ برفياريءَ ۾ گھوڙي تي چڑهي هڪ هند کان بي هند تائين گھمندو رهندو هو ۽ ائين کيس گهر کان هفتا ت ڇا پر مهينا پري رهڻون پوندو هو.

مختلف ڳوشن ۽ وستين ۾، جتي جتي به عدالتون هونديون هيون، هو جتي عامر مائھن ۽ بين هم پيشه وکيلن سان ملندو هو سڀ هن جي توٽکن ٿزن ۽ ڪھائيں مان مزو مائيندا هئا. هو انهن سان ڪلاڪن جا ڪلاڪ ادب ۽ شعر و شاعري ۽ سياست تي ڳالهائيندو رهندو هو، اهڙين محفلن جي لنکن جان سمجھيو ويندو هو ڏسڻ ۾ ته هو بيد ڏكارو ۽ خاموش نظر ايندو هو پر ڪنهن ڪنهن مهل هو اوچتو اٿي بيهي اهڙا لطيفاً ٻڌائيندو هو جو مائھو

کلي کلي کيرا ٿي پوندا هئا ۽ هن کانسواء محفلون پسيون پسيون لڳنديون هيون.

عدالت ۾ جرح جي دوران هو پنهنجا ڪيس اهڙي ته سادي ۽ منطقى انداز سان پيش ڪندو هو جو سندس دليلن کي قبول ڪرڻو پوندو هو جنهنڪري هو اڪثر ڪيس کتي ويندو.

مالي لحاظ کان لنکن اجا تائين پنهنجي وڪالت جي عروج تي نه پهتو هو ڪيترن ئي سالن کان پوءِ هن الی نوءِ ريل رود کان پنج هزار بالر محتاڻو وصول ڪيو اها هن جي سڀ کان وڌي في هئي، پر ڪيس غريبن جا ڪيس محت سان وڙهڻ ۾ وڌيڪ خوشي ٿيندي هئي. ڪنهن چالاڪ شخص هڪ بيواهه جي پينشن جي اڌ رقم هضم ڪري ورتى هئي. لنکن ان بيواهه جو ڪيس مفت ۾ وڙهيو هڪ بيو ڪيس جنهن ۾ هن هڪ ٽکو به وٺ کان انڪار ڪري چڏيو هو اهو ڊف آرنر استرانگ جي خلاف قتل جو ڪيس هو ڊف آرنر استرانگ لنکن جي پراٽي پر دلي سنگتي جيڪ آرنر استرانگ ۽ سندس زال حنا جو پُت هو جنهن تي هڪ شخص جيمس ميزكير جي قتل جو الزام هو، اکين ڏئن شاهدن ۾ هڪ رنگ ساز ايلن نالي شخص به هو. جنهن عدالت ۾ حلف ڪلني بيان ڏنو ته مون چند جي روشنى ۾ دن کي ميزكير تي حملو ڪندى ۽ ڪيس قتل ڪندى ڏنو آهي.

لنکن هونئن به گھڻو هوشيار وکيل هو ۽ اهڙن موقعن تي ته سندس ذهانت جا جوهر اجا به ڪلندما هئا، هن شاهدن ۽ خاص ڪري ايلن جو بيان ٻڌڻ ڪانپوءِ عدالت ۽ جيوري کي مخاطب ٿي چيو: ”آئون اجهو دليلن سان اها ڳالهه ثابت ڪندس ته ايلن جو

بيان ڪوڙ جو تهو آهي، هن هرگز ڊف کي ميزكير تي حملو ڪندى ۽ کيس چند جي روشنى ۾ قتل ڪندى نه ڏٺو آهي، چو ته جنهن رات اهو همراهه مارحي ويو، ان رات آسمان تي چند سري کان موجود ئي ڪونه هو“

لنکن هڪدم عدالت جي سامهون هڪ جنتري پيش ڪئي ۽ ڏينهن، تاريخ ۽ وقت جو تعين ڪندى دليلن سان اها ڳالهه ثابت ڪئي ته جنهن رات ميزكير کي قتل ڪيو ويو هو ان رات چند آسمان تي نه هو، اها اوندahi رات هئي، تنهن ڪري اکين ڏئي شاهد ايلن جو اهو بيان ته هن چند جي سهائي ۾ ميزكير کي قتل ٿيندي ڏٺو آهي، غلط ۽ بي بنيد آهي.

پنهنجي جرح ۽ بحث کي سهيءَيندي هن سڀني بيان جو هڪ پيو پيهرجائز ورتوي ۽ جيوري کي مخاطب ٿيندي چيو ”معزز دوستوا مون هي ڪيس بنا ڪنهن اجوري جي خواهش يا انعام جي لالچ کانسواء هن عورت خاطر وڙهيو آهي.“

ايب ڪند ۾ وينل ڊف جي ماءِ حنا ڏانهن اشارو ڪندى چيو جيڪا سڏڪا پيري روئي رهي هئي ”جنهن منهننجا مира ڪپڻا ان زمانى ۾ دوتا آهن، جڏهن مون وٺ ڏلاٽي جي لاءِ هڪ ٽکوبه نه هو“

پوءِ لنکن پنهنجي نيوسليم جي قيام ۽ حنا ۽ آرمستانگ جي مهمان نوازي ۽ دوستي جو تذڪرو ڪيو ته ڪيئن انهن پنهجي نيك ۽ نفيس انسانن بنا ڪنهن جُوف جي رڳو خدمت جي جنبي هيٺ هڪ مفلس نوحوان جي خدمت ڪئي، ڪيس رهڻ جي لاءِ گهر

ئە پىت پېڭىزى جى لاءِ مانى ڏنى. لىكىن زوردار لفظن ھر چىو

"مۇن كىي پورى پك آهي تە هەۋەن نىك سىرت انسان جو  
پەت قتل جو ڏوھەر گۈنلۈچى كىي سىگەھى."

ايىپ جى تىرىز ئە دليل ڈايدا سكەهارا هئا. سىپىي ماڭھەن چىو تە  
دەقلىتىن جو غلط الزام ھەنپاپ ويو آهي ئە جەنەن جىوريءە دەق جى  
بارى ھەر بىي گناھىيە جى فتوى' ڏنى تە ايىپ چىو.

"پالىھار كان منهنجى دعا آهي تە اھو سېق ھەن جى لاءِ ئە  
سىپىي بىن ماڭھەن جى لاءِ بەھترى جو سبب بىطجى."

1850ع جى شروعاتىي ڈىيەھاڭ تائين ماڭھەن كىي "جەنترى وارو  
قتل" ياد رەھىو ايپ برساتىن ھەر گپ ئە دېڭىن ھەر گەھۆزىي تى چەزىھى.  
وەزىي پەتلۇن پائىي، سرائىن ھەر قىام ڪندو ھەك شهر كان بىي شهر  
تائين ئە ھەك گۈٹ كان بىي گۈٹ تائين قىرندۇ رەندۇ هو  
سىندىس شهرت سكەهارن بىنیادن تى قائىم ٿي رەھى ھئى. ذەننى  
طور تى بە منجەھس پختگىي پىدا ٿي رەھى ھئى. جىكە كىيس ھەك  
بىيمثال ئە ناقابلىق فراموش سىاستدان بنائىن ھەر مفید ثابت ٿي.

—

[ 11 ]

## مۇن كىي پورى پك آهي تە

[سياست طرف منهنجى دلچىسى گەھىپى بىي وىشى، جو  
اوچتو "مسورى ناھ" جى دەئىن منهنجى اندر ھەر پىھەر جوش  
ئە خروش پىدا ڪرى چەزىھى - ايپ لىكىن]

•

أَنْ وَقْتُ سَجِيِّ قُورْ ھَكَ عَجِيبٌ بَدْرُ ھَرِ مَبْتَلَا ھَئِي. ڈَاكِتِيَن  
رِيَاسَتِن ھَرِ غَلامِيَّ جَوِ رَوَاجٌ هَوِ ئَتْرِينِ رِيَاسَتِن ھَرِ بَانَھَپ، اَنْھَنِ جَي  
وَكَرِي ھَوِ خَرِيدَ كَرَنْ تِي پَابِندِي ھَئِي. اَئِنِ سَجِيِّ مُلَكَ بَنِ حَصَنِ ھَرِ  
وَرَهَائِجِي وَبَوِ ھَوِ. آَزَادَ ھَوِ غَلامَ عَلَاقَة. اَهِي بَئِي صَفَا غَلامِي (بَانَھَپ)  
جَي مَسْئَلِي تِي پَنَھَنْجَنِ خِيَالِنِ ھَرِ بَيِّ حَدِ اَنْتَهَا پَسِندَ ھُونَدَا ھَئَا.  
آَمِريِكِي 'سُولَ وَار (گَھَرَ وَيَزَه)'، كَانَ چَالِيهَ سَالَ پَھَرِينَ جَوِ  
زَمانَوِ عَجِيبٌ چَكتَانَ جَوِ زَمانَوِ ھَوِ. اَنْ سَجِيِّ عَرَصِيِّ ھَرِ سَجِيِّ قُورْ  
قَوْت، نَفَرَت، كَيِنِي ھَوِ عَدَاوَتِ جَي بَاهِ ھَرِ جَلنَدِي رَهِي.

أَنْ وَقْتُ آَمِريِكِي بَونِينِي يَا وَفَاقِ ھَرِ پَاوِيهَ رِيَاسَتُونَ شَامِلَ ھِيَونَ.  
يَارَهَنَ غَلامِي جَوِ حَامِي ھَوِ يَارَهَنَ اَنْ جَوِنَ مَخَالَف. اَيَّنَ حَماِيتَ ھَوِ  
مَخَالَفتَ ھَرِ تَوازنَ قَائِمَ هَوِ. 1820ع ھَرِ اَنْ تَوازنَ كَيِّي بَرَقَارَ رَكَنْ جَي  
لَاءِ ھَكَ باَھِمِي مَعَاهِدوِ كَيِّو وَبَوِ جَنَھَنَ جَي آَذَارَ "مِينَ" آَمِريِكِي  
وَفَاقِ ھَرِ غَلامِيَّ جَي خَاتَمِي جَي حَامِي ھَوِ رِيَاسَتَ "مسورى" اَنْ جَي  
مَخَالَفَ جَي حَيَثِيَتَ سَانَ شَامِلَ كَيِّونَ وَبَيَونَ، اَئِنَ اَھَوِ تَوازنَ بَرَقَارَ  
رَهِيَو.

ان "مسوري معاهدي" جو هڪ فقرو "سڳورو وجن" سڏبو آهي. ان جي آذار تي پنهي ڌرين اهو وچن ڪيو هو ته 'لوزيان' جي علاقني ۾ جنهن کي اجا رياست جي حيشت حاصل نه ٿي هئي. غلامي سدائين جي لاءِ منوع قرار ڏني ويندي. غلامي جي حامي ۽ مخالف پنهي ڌرين ان "سڳوري وجن" جي پابنديءَ جو وعدو ڪيو هو. آمريڪا جي اترون ۽ ڏاڪڻين رياستن ۾ غلامي جي مسئلي تي هونئن به سخت اختلاف هئا. جنوري 1854ع ۾ اهي اختلاف اجا به شدید ٿي ويا. ٿيو هيئن ته سينيتر استيفن ڊگلس، سينت ۾ "كينسس نيسراسڪا ايڪٽ" جي نالي سان هڪ بل پيش ڪيو جنهن جو مقصد "مسوري معاهدي" جو خاتمو هو، ڊگلس سدائين غلامي، جي زيردست علمبردارن مان رهيو هو ۽ هن هڪ پيري سينت ۾ پيهر اهو مسئلو پيش ڪيو ته غلامي تي ڪيري حد تائين پابندی هڻي سگهجي ٿي. ان بل جي پيش ٿيندي ئي سجي ملڪ ۾ پڙڌڪ مچي ويو.

ڊگلس جي رٿ تي ڪانگرس جي پنهي ايوانن ۾ مهينن تائين گرمگرم بحث مباحثو ٿيندو رهيو. نيت اها رٿ منظور ڪئي وئي، جنهن ۾ چيو ويو هو ته ڪينسس ۽ نيسراسڪا جي علاقنن کي جيڪي اُترин حصي ۾ هئا، اهو اختيار ڏنو وڃي ته هو آمريڪي وفاق ۾ غلامي، جي حامي رياست جي حيشت سان يا مخالف جي حيشت سان شامل ٿين.

لنکن ۽ سندس حامين جو خيال هو ته 'مسوري معاهدي' موجب هڪ پيو اهو طئي ٿي چڪو آهي ته اُتريان حصا سدائين آزاد ۽ غلامي جا مخالف خيال ڪيا ويندا. تنهنڪري هاڻ "سڳوري وجن"

تان ٿري انهن علاقنن کي اهو اختيار ڏيڻ ته هو آزادي يا غلامي جو فيصلو ڪن، اصولي طور تي غلط آهي. ڪينسس جي علاقني ۾ غلامي جي حامي ۽ مخالفن ۾ زيردست چڪتاڻ شروع ٿي وئي. پئي ڌريون بند گاڏين ۽ گھوڙن تي سوار ٿي چاقون ۽ بندوقن سان هٿياريند ٿي اندرين علاقنن ۾ پڪڙجي ويا ۽ غلامي جي مسئلي تي مرڻ ۽ مارڻ جي لاءِ تيار ٿي ويا.

پر ڪينسس جي خوني واقعن ۽ جنگ کان پهرين سجي ملڪ ۾ بحث ۽ مباحثي جي هڪ جنگ چڻي وئي. لنکن ان نازڪ موقععي تي ماڻ ڪري ويهي نه سگهيو ۽ ان مسئلي تي پنهنجن خيالن جو اظهار وڌي واکي ڪرڻ شروع ڪري ڏنائين. پر خود سندس وگ پاري ۾ اختلاف شروع ٿي ويا. تنهنڪري اها پاري ختم ٿي وئي ۽ جلد ٿي هڪ نئين پاريءَ جنم ورتو جيڪا ريبيلڪن سدرائڻ لڳي ۽ غلاميءَ جي سخت خلاف هئي. لنکن شرع شروع ۾ ان پاري ۾ شركت نه ڪئي ۽ ان کان ڏار رهيو 1855ع ۾ هو آمريڪي سينيٽ جي چونبن ۾ بيٺو پر الٰي نوءِ جي تڪ سبب ڪيس 8 فيبروري 1855ع ۾ چونبن ۾ شڪست ملي. هاڻ لنکن کي ان گالهه جو احساس ٿيڻ لڳو ته ڪيس چونبن ۾ ڪاميابي ماظهي آهي ته ريبيلڪن پاريءَ ۾ شامل ٿيڻ گهرجي ۽ ائين هو ان اڻ وٺنڊڙ حالتن جو به تدارڪ ڪري سگهندو جنهن جي ڪري سجي قوم متاثر پئي ٿئي. 29 مئي 1856ع تائين هو پنهنجي ذهن ۾ اهو فيصلو ڪري چڪو هو ته ڪيس ڪهڙي

سياسي پارتيه جو ساث ڏيڻ گهرجي ۽ ملڪي مسئلن جي باري ۾  
سندس رايو ڪهڙو هئڻ گهرجي؟

29 مئي 1856 ع جو ڏينهن آمريڪي تاريخ ۾ سدائين ياد  
ركيو ويندو ان ڏينهن بلومنگ ٿن ۾، الٰي نواء جي ريبيلڪن پارتي  
جو باقاعدہ مهورت ڪيو ويو.

ان ڏينهن لنکن جيڪا تقرير ڪئي، اهو فن خطابت جو  
شاهڪار چئي سگهجي ٿو، ان تقرير بڌندڙن کي پنهنجي منڊ ۾  
منڊبي ڇڏيو سڀني ڄڻ ساهه ڪڻ ٿئي وساري ڇڏيو هو اخباري  
نمائندما تقرير جا نوتس وٺ وساري وينا. سجي ماحمل کي لنکن  
پنهنجي خطابت سان جادو ڪري ڇڏيو هو ڳالهائندو رهيو ۽ ماڻهو  
ٻڌندما رهيا.

بلي هن دن، جيڪو ابراهم جي تقريرن جا خلاصه تيار ڪندو  
هو ٿوري دير ته هن ڪجهه لکڻ جي ڪوشش ڪئي، پر پوءِ هو به  
پُروش خطابت، سگهارن دليلن ۽ بي مثل انداز بيان ۾ پٽجي ويو ۽  
تقرير جو ته تيار ڪري نه سگهييو. پلي هن دن چوندو هو.

”مون مسٽر لنکن جون سڀئي تقريرون ٻڌيون آهن ۽ اڪثر  
تقريرن جا خلاصه تيار ڪيا آهن. بر بلومنگتن جي تقرير سندس  
خطابت جو شاهڪار هئي. سندس سگهارن دليلن، آتش بياني ۽ بي  
مثل خطابت سندس حرiven کي به منڊبي ڇڏيو غلامي جي خلاف  
سندس دليل ايجا تائين سياسي بنيان دن تي قائم هئا. پر هاڻ هن  
انهيءَ کي اخلاقي ۽ روحاني قدرن جي بنجاد تي پرکيو سندس  
خلوص ۽ پنهنجي صحيح موقف جي يقين منجھس غصب جو  
جوش ۽ خوش ۽ بلا جي سگهه پري ڇڏي هئي. سندس قد چهه

فوٽ چار انچ هو پر بلومنگتن جي استيج تي هو ستن فوٽن جو لڳي  
”رهيو هو“

ان تقرير جو ڪو مستند متن موجود نه آهي، پر اندازو لڳائي  
سگهجي ٿو ته ان عظيم خطابت ۽ ان جي پريور اثر جا پڙاڏا سجي  
الي نواء کان نڪري سجي مشرقي علاقئي ۾ نامزدگي جي  
كان پوءِ فلاڊيلفيا ۾ آمريڪا جي صدارتي چوندين ۾ نامزدگي جي  
لا، ’ري پبلڪن نيشنل ڪنوينشن‘ ٿيو ۽ سڀني نمائندن هڪ سئو  
كن ووتن سان لنکن کي نائب صدر جي عهدي لا، نامزد ڪرڻ جو  
فيصلو ڪيو هاڻ گويا لنکن جي لا، هڪ موقعو هو ته هو صدارتي  
اميڊوار جان سڀ فرمونت سان نائب صدر چونڊجي سگهي.  
جيٽويڪ پوءِ لنکن جي جاءِ تي نيوحرسي جي وليرم اين ديتن کي  
نامزد ڪيو ويو پر لنکن جي لا، پهرين نامزدگي به حيرت ۾  
ووهندڙ ۽ غير متوقع هئي. جڏهن کيس خبر پئي ته کيس هڪ سئو  
ڏهه ووت مليا آهن ته هو حيران ٿي ويو. کيس يقين ئي نه پي آيو هو  
چوڻ لڳو:

”جنهن لنکن کي نامزد ڪيو ويو آهي، اهو آئون نه آهيان. مون  
کي ياد ٿو پوي ته ميساچوستس ۾ هڪ پيو شخص لنکن جي نالي  
سان آهي، ان کي نامزد ڪيو ويو آهي.“

آمريڪي تاريخ جي پوءِ جي واقعن مان ان ڳالهه جي تصدق  
ٿئي ٿي ته ان وقت نائب صدارت لا، لنکن جي نامزدگي واپس وٺ،  
خود لنکن جي لا، سُني ثابت ٿي.

پهرين ته ان وقت ريبيلڪن پارتي ايٽري سگهاري نه هئي ۽ ان  
جي تكiet تي چونڊ وڙهڻ ۽ هارائڻ جو وڏو جوكم هو، تنهنڪري

هو ئى ٿيو ته صدارت جي نامزد اميدوار فرمونت کي سندس ديموکريتک حريف جيمس بوشان شڪست ڏني ۽ پيو ته اهو آمريڪي تاريخ جو وڏو نازڪ دور هو آمريڪا جون ڏاڪٽيون رياستون غلاميءَ جون وڏيون حامي هيون ۽ ان سبب جي ڪري اهي سڀ فرمونت جون سخت مخالف هيون ۽ هن اها ڳالهه وڌي واکي چئي هئي ته جي فرمونت آمريڪا جو صدر چوندجي ويتو ته ڏڪڻ جون سڀ رياستون آمريڪي وفاق کان ڏار ٿي وينديون. اهو قدر آمريڪي قوم جي لاءِ هڪ عظيم الميو هجي ها. غلاميءَ جون مخالف اتريون رياستون اجا سوتوي ايتريون متخد نه ٿيون هيون. جو هو ڏاڪٽين رياستان کي سندن ڏمکين جو جواب ڏئي سگهن. اهو ته اتفاق ئي هو جو فرمونت کي چونبن ۾ شڪست ملي ۽ ڳالهه وڌيک نه بگڻي.

بوشان جي آمريڪي صدارت جي ڪرسي تي ويهڻ کان به ڏينهن پوءِ آمريڪا جي سڀريم ڪورٽ چيف 'جسٽس راجر بي ٿئي' جي سروائيءَ ۾ پنهنجو اهو مشهور فيصلو "درېد اسڪات" نالي ٻڌايو جنهن جي آزار تي هڪ شيدي کي، ڳوري نسل جي رهاکو جي مقابللي ۾ ايترو حقير ۽ نيج قرار ڏنو ويو هو جو ڪنهن عدالت جي نظر ۾ ان کي شهری نشي مجي سگهجيو ان فيصلو پرنديءَ تي تيل جو ڪم کيو ۽ اترین رياستان ۾ غلامي جي خلاف جذبن ۾ وڌيک شدت پيدا ڪري ڇڏي. 1858ع ۾ استيفن دگلس جي رکنيت جو پيو مدو ختم ٿي رهيو هو لنهن هن پيري وڌيڪ گرمجوشيءَ سان چونڊ وڙهن جو فيصلو ڪيو هن پيري به سندس مقابلو دگلس سان ئي هو جيڪو

جوزٽوڙ جو وڏو ماهر هو اسپرنگ فيلڊ ۾ 16 جون 1858ع ۾ 'ري پبلڪن استيت ڪنوينشن' ٿيو ان ڪنوينشن ۾ لنهن پنهنجي نامزدگي قبوليندي هڪ تقرير ڪئي. ان تقرير بابت خود لنهن جو خيال هو ته جيڪڏهن تاريخ جي صفحن مان سندس سڀ خدمتون داڻيون وڃن. تنهن به هو پنهنجي ان هڪ تقرير جي ڪري سدائين جيئرو رهندو. تاريخ ۾ اها تقرير 'هائوس ديوائند' جي نالي سان مشهور آهي. ان تقرير ۾ لنهن پنهنجي خيالن ۽ جذبن جو اظهار اهڙي ته دليري، بي باکي ۽ صاف گوئيءَ سان ڪيو جو سندس سڀ دوست ٻجي ويا ۽ هن لنهن کي منٹ ڪئي ته هو پنهنجي لهجي ۾ نرمي پيدا ڪري ۽ ايتريون تکيون ڳالهيوں چوڻ مصلحت جي خلاف آهن. تنهنکري اها تقرير نه ڪر لنهن جا سڀ دوست، ساٿي ۽ همدرد اُن ڳالهه تي زور پري رهيا هئا. پر فقط 'بلي هرن دن' ان تقرير جي سگهه، گيرائي ۽ گهرائيءَ جو صحيح اندازو لڳائي سگهيو ۽ هن جنط الهامي انداز ۾ چيو:

"مسٽر لنهن اوهان اکر به اکر اهائي تقرير ڪريو هيءَ تقرير اوهان کي آمريڪا جو صدر بٽائي چڏيندي."

لنهن جي ان تاريخي تقرير جو هڪ اقتباس هن ريت آهي. "جنهن گهر ۾ خود ئي ڦيتاڙو هجي، اهو گهر برياديءَ کان بچي نشو سگهي. منهنجو ايمان آهي ته اها حڪومت اين وڌي ويجهي نتي سگهي ته اڌ ملڪ غلام هجي ۽ اڌ آزاد. آئون اهو نتو چوان ته آمريڪي وفاق ختم ٿي ويندو مون کي

اها به توقع ڪونهيٰ ته هي گهر دهي پوندو پر منهنجو اهو ايمان آهي ته اها ورهاست ختم ٿي ويندي ۽ اهو نفاق ۽ ڦيتاڙو باقي نه رهندو."

انهن لفظن اترین علاقمند ۾ هڪ نئون روح ڦوکي چڏيو انهن جون همتون وڌي ويون پر ڏاڪڻين رياستن ۾ ان تقرير جي ڪري ڪاوش ۽ ڏڪ جي لهر بوڙي ويئي.

لنکن جي سياسي حريف دگلس به موقعي مان فائدو ورتوي ۽ لنکن جي تقرير ۽ ان جي جملن کي غلط انداز سان استعمال ڪيو ۽ اهو ثابت ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي ته لنکن هاڻ گھرو ويڙه جي باهه کي وڌيڪ ڏڪائي رهيو آهي. دگلس پنهنجن مقصدن جي حاصلات لاءِ سياسي ميدان ۾ هر چال چلڻ جي لاءِ تيار هو تنهنکري لنکن کان گھر ڪيائين ته ان نازڪ سياسي مسئلي تي صفائي سان پنهنجي راءِ ڏي. دگلس ڄاتو ٿي ته لنکن کان بازي جيٽن جي لاءِ کيس هر قسم جا وار ڪرڻا پوندا. تنهنکري هن ڪنهن به هيج هٽڪندي استعمال ڪرڻ کان به نه ڪڀايو. کيس لنکن جي صلاحيتن جي خبر هئي. پهربون پيو جڏهن دگلس لنکن جي سينيت لاءِ نامزدگي جي خبر ٻڌي هئي ته هن چوي هو ۽سپرنگ فييلڊ جي سجي وڳ پارتี้ ۾ لنکن کان وڌيڪ قابل، لاحق ۽ ايماندار ماڻهو پيو ڪو به نه آهي."

چونڊن جي تياري جي لاءِ دگلس واپس 'الي نوء' موتي آيو ۽ وڌي زور ۽ شور سان دورن جي تياري شروع ڪري چڏيون. چونڊن جا دورا چا هئا. هڪ چڱو موچارو جلسو هوندو هو. جنهن ۾ شان ۽ شوڪت جي نمائش هوندي هئي. ڪجهه ماڻهو ته دگلس جي چرب

بياني، خوش بياني ۽ تقرير جي انداز کان گھڻو متاثر ٿيندا هئا ۽ ڪجههوري ان ڏيڪاءُ کان متاثر ٿيندا هئا. دگلس جي زال به بي حد شائسته، مهذب ۽ فيشن ايبل هئي. هن جي ڪپري لتي ۽ وضع قطع جي الٰي نوء ته ڇا خود واسنگتن ۾ به فيشن ايبل حلقون ۾ وڌي هاڪَ هوندي هئي.

دگلس پنهنجي چونڊ مهم جي سلسلوي ۾ ريل گاڏي جي هڪ بوگي مسواؤ ٿي ورتني هئي، جنهن ۾ هو پنهنجي زال سان گڏ هڪ شهر کان ٻي شهر ۽ هڪ وستيءَ کان ٻي وستيءَ تائين سفر ڪندو هو. هن جي بوگي جي پويان هڪ ٻي ڪليل بوگي ۾ هڪ توب ركيل هوندي هئي جنهن جو پتل اس ۾ سون جيان پيو چمڪندو هو. توبيجي سدائين ورددين ۾ رهندما هئا ۽ جنهن مهل دگلس جي گاڏي ڪنهن آبادي جي پرسان پهچندي هئي ته توب مان گولا چڏيا ويندا هئا. جيڪو ان ڳالهه جو اعلان هوندو هو ته عظيم سياستدان دگلس چونڊ مهم جي سلسلوي ۾ تقرير ڪرڻ جي لاءِ پهچي ويو آهي.

ان ئي گاڏي جي ڪنهن ٻي معمولي مسافرن جي بوگي ۾ سادي سودي ۽ ڏڳهي قد جو سياستدان ايپ لنکن به موجود هوندو هو. وتس ايترو پئسو ڏوكڙ ته نه هوندو هو جو دگلس جيان ايڏو وڌو ڏيڪاءُ ڪري سگهي ۽ نه ئي وري کيس ان جي سڌ ئي هئي. پنههي اميدوارن جا سياسي نظر يا ڏار ڏار هئا. چونڊ نيرا به الڳ هئا ۽ پنههي جي اپيل جو حلقو به مختلف هو پنههي جي تقريرن ۾ هڪ مخصوص اپيل هوندي هئي. پرجئن لنکن هڪ پيري چيو هو

اوهین ڪجهه ماظهن کي ڪجهه وقت تائين يا ڪجهه ماظهن کي گھطي عرصي تائين ته بيوغوف بٿائي سگھو ٿا. پر سڀني ماظهن کي سجي زندگي بيوغوف بٿائي نتا سگھو” پهرين ته لنکن، ڊگلس سان گڏئي هڪ شهر کان بي شهر تائين ڦرندو رهيو. پئي ڏار ڏار جلسن ۾ تقرiron ڪندا رهيا. پر پوءِ کيس خيال ٿيو ته جيڪڏهن اسيں پئي هڪئي پليت فارم تان تقرiron ڪريون ته وڌيڪ مناسب ٿيندا.

هن ڊگلس کي للڪاريو ته هڪئي پليت فارم تان هو سايس گڏ جي تقريرن ۽ بحث مباحثا ڪري ته جيئن عوام کي هڪئي وقت پنهي جي نقط نظر جي گُلن ۽ اوگُلن جي باري ۾ خبر پئي ۽ هو سولائي سان پنهنجي ذهن ۾ ڪو فيصلو ڪري سگھن. جيتويڪ پوءِ ڊگلس کي ان مان گھٺو نقصان ٿيو پر هن لنکن جي للڪار قبولي ورتني.

ائين الٰي نوءِ رياست جي ستن شهن اوٽاوا، فري پورت، جونس بورو چارلس تن، گليزيرگ، ڪوئنسى ۽ آلتن کي اهو فخر حاصل آهي ته اتي انهن پنهي عظيم سياستدانن پنهنجون تاريخي تقرiron ڪيون، جن آمريڪي تاريخ کي متاثر ڪيو.

عوام ۾ جوش ۽ خروش پڪريل هو، ماظھو ڊڳي گاڏين، بيڙين، گھڙا گاڏين ۽ مخصوص ريل گاڏين ۾ سفر ڪندا ڏورانهن هندن تان إهي تقرiron ٻڌڻ جي لاءِ ايندا هئا. ڪن ماظھن کي ته پند به ڪرڻو پندو هو انهن ماظھن چونڊ مهم جي تيارين کي پنهنجي پوري عروج تي ڏٺو مشعل بردار جلوس، چمڪنڊڙ بیند ۽ باجا، بيڙين ۾ جل پرين جي جڳ مڳاھت، جهنديون ۽ جهندا، دهل ۽

شنایيون، مطلب ته چونڊن جي پوري ڏامر ڏور هن دڻو هن هزارين ماظھن جي ميڻ ۾ بيهي. اوٽاوا جي سج جي تکاڻ به سئي. فري پورت ۾ تيز برسات به پنا ۽ گيلز برگ جي ڳڳائيندڙ سردي به برداشت ڪئي. پر پنهنجي دل پسند ڳوائڻ جون تقرiron ٻڌندما رهيا. انهن تقريرن تي هو خوش به هئا! نعوا به هنيائون، ٿوپيون به مٿي اچلايون، ڪاڙ به ڪيائون، ڪليا به ۽ جوش ۾ اچي تازيون به چاڍيون.

كين پنهنجي سجي زندگي ۾ ان کان وڌيڪ ڪاٻه ڊلچسپ وندر نه ملي هئي.

پنهي اميدوارن جون شخصيتون به ڊلچسپ هيون. ڊگلس عام طور تي اچو يا نيرو ڪوت، اچي قميص، هيٺ واسڪت، ڏاڍي نفيس سُبيل پتلون ۽ پالش ٿيل چمڪنڊڙ جوتا پائيندو هو هڪ قد جو ننديو پر پراعتماد ۽ ٿورو مغورو شخص هو وڏو چرب زيان، ڳالهه ٻولهه جو ماهر لومڙيءَ جيان چالاك ۽ مڃيءَ جيان ڦرتيلو هو لنکن قد ۾ ڊگلس کان هڪ فوت ڊگھو هو کيس معمولي ڪوت پاتل هوندو هو جنهن جون پانهون سدائين ننديون هونديون هيون. مُرين کان مٿي معمولي، استري كانسوءَ قميص ۽ تائي پاتل هوندي هيڪ ۽ عام طور تي هو هڪ پراڻي بادامي شال ۽ پراڻي چختي به پاڻ سان رکndo هو

پر جنهن مهل اهي پئي تقرير ڪرڻ جي لاءِ بيھندا هئا ته ڪجهه گهڙين جي لاءِ ٻڌندڙ هن جي ظاهري شكل ۽ صورت ۽ لباس کي وساري ويھندا هئا. هن جا ڪن پنهنجي دور جي بهترin مقرن جي لفظن تي لڳل هوندا هئا ۽ کين اها به سمڪ نه رهندi

هئي ته ڪنهن کي ڪهڙا ڪپڑا پاتل آهن.

دگلس جيڪڏهن لومڙي وانگيا چالاك هو ته لنکن به شڪارين

جهڙي سوچ ۽ سمجھه رکندو هو

فري پورت جي تقرير ۾ لنکن اڳ ۾ ئي هڪ سوچيل سوال

دگلس کان پيچيو هن پچيس "ملڪي دستور تيار ٿيڻ کان اڳ

جيڪڏهن ڪا رياست غلامي جي اداري کي پنهنجي حدن مان خارج

ڪرڻ چاهي ته کيس ڪهڙو طريقو اختيار ڪرڻو پوندو."

لنکن اڳوات ئي اندازو لڳائي ورتو هو ته دگلس ان سوال جو

ڪهڙو جواب ڏيندو ۽ هن اهو چاتو ٿي ته جيڪڏهن دگلس اهو ئي

جواب ڏنو جيڪو سندس ذهن ۾ هو ته پوءِ دگلس جي سياسي

شكست يقيني آهي ۽ ائين ئي ٿيو دگلس نهايت تيزيءَ سان

وراڻيو: "جيڪڏهن ڪا رياست غلاميءَ جو خاتمو ڪرڻ چاهي ته

کيس ان جي خلاف قانون منظور ڪرڻو پوندو."

سامعين دگلس جي ان حاضر جوابي کان محظوظ ٿيا، پر لنکن

کي خبر هئي ته دگلس جو اهو جواب خود دگلس جي لاءِ ئي سراسر

نقصان جو ڪارڻ بطيو. ان جواب مان گويا بين لفظن ۾ اهو مفهوم

کديي سگهجي ٿو ته رياستون انفرادي طور تي قانون پاس ڪري

غلاميءَ جو خاتمو ڪري سگهن ٿيون. ڏاڪڻيون رياستون جيڪي

غلاميءَ جون وڏيون حامي هيون، اهي دگلس جي ان جواب تي چڙي

پيون. دگلس جو لڳ ڀڳ چوٿون حصو ووتن جو سندس سخت

مخالف ٿي بيٺو خود سندس ديموڪريتik پاري ۾ به ڦوت پئجي

ويئي ۽ ائين 1860ع جي صدارتي چوندين ۾ ريبيلڪن پاري جي

ڪاميابي يقيني ٿي ويئي.

رياست الى نواءِ جي ستون ئي شهن ۾ لنکن ۽ دگلس جي  
بحث مباحثن جو سچو متن اخباري ريوترن شارت هيٺ (مختصر  
نوسي) جي ذريعي لکي ورتو هو ۽ اهو سڀني اخبارن چپيو ائين  
بنهه ثوري وقت ۾ لنکن سجي امريكا ۾ مشهور ٿي ويو ۽  
سندس شمار چوٽيءَ جي سياستان ۾ ٿيڻ لڳو.

جلسن جي تقريرن ۽ بحث مباحثن کان پوءِ جڏهن لنکن ٿکي  
پوندو هو ته هوتل جي ڪمرى ۾ جوراب ۽ بوٽ لاهي، آرام ڪرسيءَ  
تي ٿنگون ٿيڙي ليٽي پوندو هو ۽ سندس خيال ڪيس الئي ڪٿان  
كان ڪٿي وئي ويندا هئا. هو پنهنجي تصورن جي دنيا ۾ گم ٿي  
الڳجي ڇا ڇا سوچيندو رهندو هو

هڪ پيري جڏهن لنکن ان ئي طريقي سان "كونسي" هوتل ۾  
پنهنجن خيالن ۾ ٻڏو ويندو هو ته مشهور مزاح نگار ديو آر لوڪ  
جيڪو پنهنجي قلمي نالي "پيٽر وليم دي نيزوي" جي نالي سان  
وڌيڪ مشهور هو لنکن کي چوڻ لڳو:

"مون ايٽرو ڏكارو ايٽرو ڳپيير ۽ ايٽرو باوقار چهرو اج ڏينهن  
سودي ناهي ڏٺو"

لنکن، لوڪ کي چپيو "آئون عوامي ووت ته حاصل ڪري  
وٺندس، پر مون کي اها ٻڪ ڪونهي ته کو رياستي اسيمبليءَ ۾  
دگلس کي شڪست ڏيئي سگهبي."

ان زماني ۾ اسيمبلي ئي سينيت جي سڀني ميمبرن کي  
چوندي هئي. هن لوڪ کي اهو به ٻڌايون ته ديموڪريتik پاري کي  
چوندين ۾ ڪامياب ڪرائڻ جي لاءِ سندس سڀ سياسي مخالف  
پنهنجي سڀني عيارين ۽ چالازين کان ڪم وئي رهيا آهن.

تنهنکري کن ضلعن جي چوند تکن ۾ اهو بندویست ڪيو ويو آهي ته ديموکريتک اميدوار ڪامياب ٿيندا.  
هن پيري لنکن جي اڳكتي الاهامي انداز ۾ صحيح ثابت ٿي.  
2 نومبر 1858ع جي صبح جو مينهن پون لڳو پر چوندن جو جوش ۽ خروش سرد نه ٿيو ۽ جڏهن ووتنگ کان پوءِ ڳڻپ ڪئي وئي ته لنکن کي هڪ لک پنجويه هزار په سئو پنجھتر ۽ دگلس کي هڪ لک ايڪيه هزار نوي ووت مليا. پر جڏهن سينيتر چونڊن لاءِ رياستي اسيمبلي جو اجلاس ٿيو ته 54 ميمبرن دگلس کي ۽ 46 ووت لنکن کي مليا. ان شڪست جي باري ۾ جڏهن به ڪنهن لنکن کان پچيو ته هڪ نينگر جي ڪهاڻي ٻڌائي. جيڪو اڳاڙن پيرن سان گھمي رهيو هو ۽ ٿاپو ڪائڻ سان سندس پير جي آگوئي ۾ سخت ڏڪ لڳو اهو قصو ٻڌائي لنکن چيو ته ڏڪ ابتو ته سخت هو جو ڪلي تاري ڇڏڻ به ممڪن نه هو ۽ وڌي ٿيڻ جي ڪري پارڙن جيان ويهي روئي به نشو سگهجي،

لنکن جيتويڪ سينيتر چونڊجي نه سگھيو پر سندس شہرت ۽ مقبوليت سجي ملڪ ۾ وڌندي وئي. چوندن جي هُل بکيرڻي سبب هو سچو 1858ع جو سال پنهنجي وڪالت طرف ذيان ڏيئي نه سگھيو هو. هاڻ هن وڌيڪ ذيان ۽ شوق سان وڪالت ۾ دلچسپي وٺ شروع ڪئي. پر سياست کان به واسطو نه توڙيائين. هو ايان تقرiron ڪندو هو. جيتويڪ کن حلقة ۾ سندس نالو آمريڪي صدارت جي لاءِ به گهنجڻ لڳو پر هو پاڻ کي ان عهدي جي لائق نه سمجھندو هو. هڪ پيري هڪ اخبار جي ايڊيٽر جيڪو سندس وڌو حمايتي هو ان کي لکيو ته "آئون پاڻ کي ان عظيم عهدي جو اهل

## نحو سمجھان۔"

پر 1869ع جي شروع ۾ هن جي خيالن ۾ تبديلي اچڻ لڳي ۽ هاڻ هو پنهنجي صلاحيت ۽ استحقاق جي باري ۾ ايترو شڪي ۽ ناميد نه رهيو هو. خيالن جي ان تبديليءَ جو وڏو سبب اهو هو ته سندس تقرiron سجي ملڪ ۾ وڌي شوق ۽ دلچسپي سان پڏيون وينديون هيون. نيويارڪ ستى ۾ ڪويريونين ۾ لنکن جيڪا تقرير ڪئي هئي اها ته بسند ڪئي وئي هئي ۽ هن جي شهرت ۾ وڌاري جو سبب بطي. لنکن، نيو انگليند جو هڪ نجي دورو به ڪيو هو جتان جتان به ٿي لڳھيو عوامي مظاہرن جي جوش ۽ خروش هن جي هر دلعزizi جي تصدق ڪري ٿي چڏي. ان دوران لنکن پنهنجي پارتي پاران نامزد ٿيندڙ بین صدارتي اميدوارن جي حالتن جو پڻ تجزيو ڪندو رهيو ۽ کيس هر اميدوار ۾ ڪونه ڪو اهڙو اوگڻ نظر ٿي آيو جنهن جي آدار تي ان جي ڪاميابي جا امكان گهٽ ٿي نظر آيا.

نيويارڪ جو وليم ايج سي ورد، اوهايو جو ڪاسمين بي، چيز پنسلوانيا جو سائمن ڪيمرون، به قانوندان هڪ آمريڪي اعلٰيٰ عدالت جو جج ميڪلين ۽ پيو مسوري جو ايدورڈ بتيس، هي اهي اميدوار هئا جيڪي لنکن جي پارتي پاران نامزد ٿي پي سگھيا. پرانهن مان ڪن کي ڪجهه اهر حلقة جي حمايت حاصل نه هئي ۽ ڪي وري پنهنجي انتها پسنديءَ واري روبي ۽ انقلابي بيان سبب عوام جي مڪمل تائيد حاصل نه ٿي ڪري سگھيا. پر لنکن پنهنجي اعتدال پسنديءَ جي ڪري گھڻو مقبول هو سڀني کان وڏو مسئلو پانهپ (غلامي) جو هو هڪ ڌران جي مڪمل خاتمي جي

حمایت ڪري رهي هئي، ۽ بي ڏراها هميشه لاءِ قائم رکڻ تي ضد ٻڌيو بيٺي هئي. لنکن جو رويو وچترو هو هو غلامي جي خاتمي جي مسئلي تي رياستي وفاق کي ختم ڪڙجي حق ۾ نه هو ۽ نه ئي وري غلامي جي لعنت کي سدائين جي لاءِ برقرار رکڻ جو حامي هو انهي ڪري اتر ۽ ڏڪن پنهي علاقتن ۾ سنجيده نظرin جي ڪري مقبول هو

لنکن کي پڪ هئي ته جنهن وقت 'ري پبلڪن نيشنل ڪنوينشن' صدارتي اميدوار کي نامزد ڪڙجي لاءِ ڪوٺايو ويندو ته کيس ضرور ڪاميابي ملندی. کيس پنهنجي رياست الی نوءِ ۾ مکمل تائيid حاصل هئي ۽ ان رياست جو هڪ هڪ ووت صرف لنکن کي ئي مليو جنهن مهل الی نوءِ ۾ ووت وڌا بي ويا ته جان هيٺڪس ۽ لنکن جي دوستن وڏو مزو ڪيو جان هيٺڪس ۽ ڪجهه همراهن ڪاٹ جو هڪ وڏو بند جهلي سڄي شهر ۾ اهو ڪٿي گھميما. اهو بند لڳ ڀڳ تيه سال اڳ جڏهن لنکن رياست الی نوءِ ۾ گھڙتنيو هو ته ان وقت هن چيريو هو ماڻهو اهو بند ڏسي خوشي مان جھومنٽ لڳا ته سندن پنهنجي رياست جو ايب، جيڪو بند چيريندو هو سو آمريكا جو صدر چونڊبو.

16 مئي 1860ع تي شڪاڳو ۾ نيشنل ڪنوينشن ٿيڻ وارو هو ريبيلڪن ميمبرن جي آمد شروع ٿي چڪي هئي ۽ عوام ۾ جوش ۽ خروش وڌندو پي ويو کي اميدوار جھڙوڪ سپور德 پاڻ سان بيند وچائڻ وارا به وٺي آيو هو جيڪي چمڪدار وردین ۾ سڄي شهر ۾ باجا وچائيندا پي گھميما. لنکن جا حامي به هر هندان اچي گڏ ٿيڻ شروع ٿيا هئا. اهي آئل ڪلات جون ڊگھيون توپيون پاتل هئا.

جيڪي ڏينهن جي روشنيءَ ۾ چمڪنديون هيون ۽ رات جو گاسليت جي شعلن ۾ جڳ مڳائينديون هيون. لنکن جا حامي به بيند وارن كان جيڪڏهن گهڻونه ته گهڻت ۾ گهڻت سپور جي حاميin جي ترو هل بکيڙو ڪندا رهنداهئا.

شڪاڳوليك فرنانت جو علاقتو بيند جي گيتن سان پُرائيوبيو هو. بي طرف هوتل جي ڪمن ۾ سڀني اميدوارن جا منتظم ۽ رضاڪار وڌي گرمجوشي سان سياسي جوڙتوري ۾ رذل هئا. پنهنجن پنهنجن اميدوارن کي ڪامياب بطائڻ جي لاءِ هو هرڪا چال هلي رهيا هئا. سياسي سوديمازيون، ڏي وٺ ۽ ڏڙي بنديون ٿي رهيون هيون. لنکن پاڻ اسپرنگ فيلد ۾ رهڻ مناسب سمجھيو پر هن پاران جج ديوه ديوس ڪنوينگ ڪري رهيو هو لنکن پنهنجن منتظيمن کي هڪ نياپو موڪليو هو ته "ڪو اهڙو معاهدو نه ڪجو جو آئون صفا ٻڌجي وجان."

ويچارو مخلص ۽ ايماندار ايب اسپرنگ فيلد ۾ وينو نتيجي جو منتظر هو. کيس ڪهڙي خبر ته سندس دوست ۽ حامي سندس ڪاميابي جي لاءِ ڪهڙا ڪهڙا معاهادا ۽ سودا ڪري رهيا آهن. لنکن جي تاكيد جي باوجود به ڪي معاهادا ڪيا ويا، جن مان ڪي ته ڏاڍا اهم ۽ فيصله ڪن هئا. جهڙوڪ ڪن عهden جي باري ۾ پڪ ٻڌائي به ڪئي وئي پر فتح جي لاءِ هو سڀ ضروري هو ۽ آمريڪي عوام چاتو ٿي اهو سڀ ڪجهه ان عظيم نقصان جي سامهون ڪابه حيٺيت نه رکندو هو جيڪو سندس ملڪ کي لنکن جي شڪست جي صورت ۾ ڪڻو پوندو ۽ ان قسم جا معاهادا ۽ سودي بازيون ڪٿي ۽ ڪڏهن نتا ٿين.

هاش سپني نمائندن جو ڏيان "وگ وام" ڏانهن هو ڪاٺ جو هڪ تمام وڏو عارضي هال. ڪنوينشن جي لاءِ اڌيو ويو هو ۽ اهو سجو هال مائڻهن جي تشرين. نuren ۽ آوازن سان پرائيجي ٿي ويو اميدوارن پنهنجون چونڊ تقرiron ڪيون. خوش قسمتيءَ سان ان زماني ۾ اهي تقرiron گھڻيون مختصر هونديون هيون ۽ ان کان پوءِ نمائندا ووت ڏيڻ ۾ مشغول ٿي ويا. نيه ڪيتائي پيرا وتنگ کانپوءِ ايب لنکن ڪامياب ٿي ويو

مائڻهو خوشيءَ سبب نچٽ، ٿپڻ ۽ تاڙيون وجائڻ لڳا. مائڻهن جي هُل ۽ نuren مان ائين ٿي لڳو ته اجهو ٿي چت اذامي، هوا ۾ توپيون ۽ هيت اچلجن لڳا. چت تي هڪ همراه وينو هو ان کي اشارو ڪيو ويو ۽ هن توپ جي گولي مان لنکن جي سوپ جو اعلان ڪيو اسپرنگ فيلد ۾ اخبار "الي نواء" استيت جرنل جي آفيس ۾ لنکن ۽ سندس ڪجهه سنگتني وينا صبر ۽ سکون سان نتيجي جو اوسيئزو ڪري رهيا هئا. ايترى ۾ تار ملي، "خدا جو شكر آهي جو اسين ڪامياب ٿي وياسين."

لنکن جا دوست ۽ پاڙيسري خوشيءَ سبب نچٽ لڳا. هڪئي کي مباركون ڏيڻ لڳا. جڏهن ٿورو جوش گھتيو ته لنکن ڏاڍي خاموشيءَ سان چيو "عزيزوا! اسان جي گهر ۾ هڪ بندري قد واري عورت ان خبر جي اوسيئزى ۾ ويني هوندي، مون کان وڌيڪ ان کي انهيءَ تار سان دلچسپي آهي. جيڪڏهن اوھين موڪل ڏيو مر ته آئون کيس اها تار ڏيڪاريان."

لنکن نامزدگي حاصل ڪرڻ ۾ ڪامياب ٿي ويو هو پر اجا صدارت جي آخرى چونڊ باقى هئي. چونڊ جي باري ۾ سئو سڀئزو

يقين سان ڪجهه چوڻ ممڪن نه هو ته نتيجو ڪهڙو نڪرندو؟ پر ٻين سپني اميدوارن جي مقابلي ۾ لنکن جي ڪاميابي جا امكان وڌيڪ هئا.

استيفن اي ڊگلس، نارودرن ديموڪريتس ۽ جان بريڪن رج سدرن ديموڪريتس پاران اميدوار هئا. هڪ بي پارتي جيڪا ڪانستيٽيوشنل ٻونين سدبئي هئي، چونڊ لڙي رهي هئي. جنهن جو اميدوار جان بيل هو پر ان جي ڪاميابي جا امكان بُڙيءَ برابر هئا.

6- نومبر 1860 ع تي تاريخي چونڊون ٿيون. ڏاڪٿيون رياستون اجا سودي عليحدگيءَ جون ڏمڪيون ڏيئي رهيوون هيون. مائڻهو وڌي عزم ۽ استقلال سان پنهنجو ووت ڏيڻ جي لاءِ وڃي رهيا هئا. کين خبر هئي ته اهو رڳو چونڊ معركو ڪونهي، پر ان جا نتيجا ڏاڍا دورس نڪرندما.

aho صحیح آهي ته لنکن وڌي اڪثریت سان ڪاميابي نه ماڻي، پر پوءِ به کيس چڱا مويچارا ووت ملي ويا. لنکن کي 452، 781، 66، 18 ووت، ڊگلس کي 957، 76، 13 ووت، بريڪن رج کي 49، 8 ووت ۽ بيل کي 779، 88، 5 ووت مليا. لنکن جا ڊگلس سان ڏگها تقريري مباحثا نيه لنکن جي ڪاميابيءَ تي ختم ٿيا. ايپ لنکن جيڪو ڪاٺ جي هڪ معمولي جهوبئریءَ ۾ جنميو هو، صدارت جهڙي عظيم عهدي تائين پهچي ويو هاش هن جي سامهون ڪي اهم ذميواريون هيون. جن کي نباڻ هر ڪنهن جي وس جي ڳالهه نه هئي. لنکن انهن ذميوارين کي جنهن نموني پورو ڪيو ان هن تي ابديت جي مهر هڻي ڇڏي. هن جي ڀاڳ ۾ هڪ

نازك گھڙيءَ تي آمرىكي قوم جي سرواتي لکيل هئي، ان گھڙيءَ  
جڏهن سجو ملڪ نفاق جي باهه ۾ بَري رهيو هو  
هاڻ هو آمريكا جو نئون صدر هو ۽ بيشه ميري لنکن  
پنهنجي خوابن جي دنيا حاصل ڪري ورتی هئي. هو آمريكا جي  
صدر جي زال ۽ وهائت هائوس جي مالڪياڻي هئي.

[ 12 ]

## موڪلاڻي

[ هاڻ آئون اوهان کان موڪليان ٿو – ايب لنکن ]

اسپرنگ فيلد وارو گهر مسواؤز تي ڏنو ويو ڳئون ۽ گھوڙو  
وڪرو ڪيو ويو ڪتو هڪ همراهه گھري ڪڻي ويو ان کان پوءِ ايب  
پنهنجي ويڳي امڙ سارا بُش سان آخرى ملاقات ڪڻ جي لاءِ ويو  
هن، هرن دن کي چيو ته هي فرم جي نالي ۾ ڪا تبديلي نه  
ڪري، سندس نالي جي تختي ڀلي تنگي پئي هجي ۽ جيڪڏهن  
جيئرو رهيس ته واپس اچي وڪالت ڪندس. ڄڻ ڪجهه ٿيو ئي نه  
آهي.

هو بظاهر سفر جي تيارين ۾ رڈل هو پر هن جي دماغ ۾ برابر  
اهو خيال ايندو رهيو ته هو ڏادي نازك موڙ تي صدر چونديو ويو آهي.  
سجو ملڪ گھرو ويڙه جي لاءِ تيار هو ۽ ڪنهن به مهل چڻنگ ڀيڙ  
ٻڌجي ٿي سگهي. چونديل صدر اهو عزم ڪيو هو ته هر عزت پيرجي  
۽ ممڪن طريقي سان هو ملڪ کي رتو چاڻ کان محفوظ رکندو  
11 فيموري جي صبح جو مينهن اوڙڪون ڪري وسي رهيو هو  
سياري جو مينهن، گريت ويسترن جي استيشن جي استيشن تي تن  
بوگين ۽ هڪ انجڻ تي پتل مختصر گاڻي بيٺي هئي. اها صدر جي  
اسپيشل ٿرين هئي. لنکن پليت فارم تي چتین جو هڪ سيلاب  
ڏٺو هزارين انسانن جا چهرا پنهنجي محبوب ايب جي شڪل ڏسڻ

جي لاء بيتاب هئا. كين سري ۽ بارش جي پرواه نه هئي.  
لنکن پليت فارم تان کين خطاب ڪيو  
منهنجا دوستوا  
لنکن خاموشيء سان چيو

”هن رنج ۽ موڪلاڻي واري موقعى تي منهنجن جذبن جو اندازو  
لڳائڻ سولو ڪونهي. هن شهر ۽ آن جي رهاڪن مون کي سڀ  
کجهه ڏنو آهي. آئون سندن ٿورن جي بار هيٺان دٻيو پيو آهيان.  
مون هڪ پاء صدي گذاري آهي ۽ هتي ئي جوان ۽ وڏو ٿيو آهيان.  
هتي ئي منهنجي بارڙن جنم ورتو ۽ هن ئي سرمدين تي مون  
پنهنجي هڪ جگر جي تكري کي متى ماڻ جي حوالي ڪيو هاڻ  
آئون اوهان کان موڪلاڻي رهيو آهيان. مون کي خبر ڪونهي ته  
منهنجي واپسي ٿيندي يا نه؟ مون تي وڏيون ذميواريون وڌيون ويون  
آهن. منهنجو ڪم واشنگتن کان به ڏکيو آهي. خدا جي مدد کانسواء  
منهنجي ڪاميابي ممڪن ڪونهي ۽ جيڪڏهن هُن جي مدد شامل  
رهي ته آئون ناڪام نه ٿيندس. مٿس پروسو ڪندى. جيڪو مون  
سان ۽ اوهان سان گڏ رهندو ۽ هر هند حاضر ۽ ناظر آهي. اسين أميد  
كري سگھون ٿا ته حالتون بهتر ٿي وينديون آئون اوهان کي ان جي  
ليلي ٿو ڪريان مون کي پڪ آهي ته اوهين مون کي پنهنجي دعائين  
۾ ياد رکندا. خدا حافظ.“

انجڻ جي سيري فضا ۾ بُري، استيشن جي گهنتي وڳي ۽  
ترین هوريان هوريان ڪوهينئري ۾ گم ٿي وئي.  
لنکن پنهنجي سڀا ۾ نرم دل ۽ صلح پسند هو جنگ،  
روچاڻ ۽ تشدد جي خلاف سندس طبعيت جو حال پاڻ پوين صفحن

هر پڙهي آيا آهيوں. قدرت جي اها وڏي ستم ظريفي چئي سگهجي  
شي ته لنکن جهڙي شخص کي اهڙي دور ۾ صدارت جا فرض  
سونپيا ويا، جڏهن سجي ملڪ جي مтан جنگ جا ڪڪر چائجي  
رهيا هئا. حالتون اهڙيون هيوں جو جنگ اڻ تري لڳي

ڪن فيدريلت جي بندوقن جي پهرين گولي فورت سستر ۾  
هلي. اها جنگ جي شروعات هئي. ان کان پوءِ اتر ۽ ڏڪڻ جون حريف  
فوجون پنهنجن جنرلن جي اڳوائيه ۾ گڏ ٿيڻ شروع ٿيون. اها ان  
گhero ويزهه جون تياريون هيوں، جيڪا چئن سالن تائين جاري رهي.  
انهن پنهنجي فوجن جا سڀاهي جنگ جي ميدان ۾ هڪپئي جي  
سيبني تي بندوقون تائيون بينا هئا. انهن پنهنجي جي حب الوطنى،  
شجاعت، همت ۽ نصب العين هڪپئي کان مختلف نه هئا. پنهنجي  
جي حب الوطنى، پنهنجا ڪتب ۽ نظريا هڪجهڙا عزيز هئا. پئي  
هڪپئي مادر وطن جا پٽڻا هئا ۽ پئي ان جي سلامتي ۽ تحفظ جي  
خاطر هڪپئي سان وڙهي رهيا هئا. اهي پئي پنهنجي روئندڙ مائرن،  
ڏكارن پيئن ۽ محبوائين کي چڏي پنهنجن ئي هم وطن جي  
خلاف وڙهي رهيا هئا. اهو جذبو جيڪو اتر ۽ ڏڪن جي رياستن جي  
باهمي اختلافن کي ختم ڪري هڪپئي کي ويجهو آڻن جي لاء  
ڪم اچڻ گهري ها، اهي جنگ جي ميدان ۾ هڪپئي جي خلاف  
نفرت جا جذبا اڀارڻ ۾ زيان ٿي رهيا هئا.

پهرين لڙائي ڏسڻ جي لاء ڪانگريس جا ميمبر ۽ انهن جون  
زالون به پهتيون، گويا لڙائي نه ٿي. هڪ پڪنک ٿي وئي. پر جڏهن  
ڏاكطي فوج جو جنرل جيڪسن جنگ جي ميدان ۾ هڪ لوهي ديوار  
جيـان ڄمي ويو ۽ وفاتي فوجن جي پيشقدمي رڪجي وئي. نـيـثـ

پنتی هنٹ ۾ تبدیل ٿي ته اهي ڪانگریس جا میمبر ۽ سندن زالون ترٽکر ۾ پنهنجي پنهنجي گاڏين ۾ واشنگتن طرف ويٺ لڳا. هاڻ قوم کي خبر پئي ته جنگ پڪنڪ جيان ڪا وندر جي شئي نه آهي.

1862ع تائين پنهنجي ڏرين جا ڪيتراي مغالطا دور ٿي چڪا هئا ۽ ڪيترن ئي معرڪن ۾ تمام گھٺا ماڻهو مارحي ويا. 1863ع ۾ جنگ جورخ وفاقي مرڪز جي خلاف ٿي ويو لنڪن هڪ اعلان جي ذريعي چئي چڏيو هو ته "آج کان پوءِ سڀ غلام هميشه جي لاءِ آزاد ڪيا ويا آهن." ڏڪڻ جي باهه تي چڻ تيل پئجي ويو ٿوري گھيري ڪانپوءِ وڪس برگ، وفاقي فوحن تي ڪاهي پيو پر بي جگري سان وڙهن جي باوجود پئتي هنڌو پيس.

وفاقي فوحن کي ڪيتراي پيرا شڪست ملي. لنڪن ڪيتراي تجريي ڪار جنل فوج جي ڪمان جي لاءِ موڪليا. ميك دوبل، ميك ا ملي لن، برن سائڊ، هوڪر ۽ ميدا سڀني کي آزمائيين، نيه سندس چونڊ ' يولى سس اپس گرانٽ' تي پئي.

گرانٽ، اسپات، سلوانيا ڪورٽ هائوس، ڪولڊ هاربس رچ مونڊ ۽ تپس برگ جي پرياسي ڪيتريون ئي جنگيون وڙهيون ۽ ان کان پوءِ هن مخالف فوج جي گادي جي هند کي گھيري ورتو.

توبين جي گوڙ ۽ تلوارن جي جهندارن ۾ ڪنهن ڪنهن مهل هڪ آواز ٻڌڻ ۾ ايندو هو اهو آواز ابراهام لنڪن جو هو جيڪو جنگ جي هُل ۾ به نفرت جي جذبن کي گهناڻ جي ڪوشش ڪري رهيو هو ڪنهن ڪنهن مهل سندس هي لفظ فضا ۾ گونجڻ لڳندا هئا: "اسان غلامن کي آزاد ڪري آزاد ٿيندڙن کي

حریت جي ضمانت ڏني آهي."

ياوري ڪڏهن هي آواز پرائجندو هو  
"97 سال اڳ اسان جي وڌڙن هڪ کند ۾ هڪ اهڙي قوم جي نشوونما ڪئي، جيڪا آزاديءَ تي ايمان رکندي هئي ۽ جنهن جو اهو عقideo هو ته سڀ انسان برابر پيدا ڪيا ويا آهن. اج اسین پاڻ ۾ وڙهي رهيا آهيون. پين لفظن ۾ اسين ان ڳالهه جو امتحان وئي رهيا آهيون ته هي قوم يا ڪا به قوم، جيڪا ان عقيدي يا ايمان جي حامل آهي، وڌي ويجهي سگهي به ٿي يا نه."

۽ ان آواز کي سدائين جي لاءِ خاموش ڪرڻ کان لڳ ڀڳ هڪ مهينو اڳ پهرين اهي پروقار لفظ ٻڌڻ ۾ آيا ۽ شايد ئي ڪنهن حڪومت جي سيراهه جيڪو اهڙي نازڪ ۽ ڏڪئي مرحلوي مان گذرري رهيو هجي، هنن لفظن کان وڌيڪ شانائتا ۽ عظمت پريا لفظ ادا ڪيا هجن.

"اسان جي دل ۾ نه ڪنهن جي لاءِ نفترت آهي، نه ڪينو نه ئي وري ڪا عداوت. خدا اسان کي حق تي قائم رهڻ جي توفيق عطا فرمائي ۽ سڀني جي لاءِ محبت ۽ درگذر جي جذبن سان اسان کي پنهنجي ڪم ڏانهن ڏيان ڏرڻ گهرجي ۽ اهو ڪم آهي زخمن تي پها رکڻ. جن ماڻهن کي هن جنگ مان نقصان پهتو آهي، تن جي يتيمين ۽ بيواهن جي سارسنيال ڪرڻ، ان کان سوء اهو سڀ ڪجهه ڪرڻ، جيڪو پائدار امن جي قيام ۾ اسان جي مدد ڪري سگهي ۽ اسين نه رڳو پنهنجي وچ ۾ بلڪ دنيا جي قومن جي وچ ۾ امن جا بنيدار رکي سگهون."

لنڪن معافي ۽ درگذر خدمت ۽ محبت جي ان نظريي جو

اعلان پنهنجي بي سالياني افتتاحي خطاب هر ڪيو هو 4 مارچ 1865ع جو ڏينهن طوفان ۽ برسات پاڻ سان گڏ ڪڻي آيو پر اتفاق ته ڏسو جنهن مهل لنکن تقرير ڪڙجي لاءِ اٿي بيٺو ته عين ان مهل ڪڪرن جا ڪجهه ٽڪرا منتشر ٿي ويا ۽ ٺيڪ لنکن جي مٿي جي مٿان سچ پنهنجا سونهري ڪٻڻا پکيڙڻ لڳو ڪيترين ئي حاضرين ان کي هڪ ازغيبي اشارو سمجھيو گويما جنگ جا ڪڪر وکري چڪا هئا ۽ هڪ دل شڪسته قوم کي اميدن جو سچ جڳ مڳائي رهيو هو.

غلاميء جون حامي، ڏاڪڻين رياستن جو جري ۽ بهادر جنرل راپرت. اي لي، گهيري هر اچي چڪو هو، رسد، طبي امداد، ڪاڌ خوراڪ ۽ جنگي هٿيارن جي کوت کيس شڪست مڃڻ تي مجبور ڪري چڏيو 9 اپريل 1865ع تي هن وفاقي فوحن جي سرياهه يوليسس ايس گرانٽ جي سامهون هٿيار ٿتا ڪري چڏيا.

آمريڪي وفاق ختم ٿيڻ کان بچي ويو.

پران جي واسطي ڪيتري نه وڌي قيمت ادا ڪڻي پئي! جنگ پنهنجي پُجائي تي پهتي. ان خبر سان اتر جي سڀني علاقئن هر، پنین هر، وستين توڙي واھڻن ۽ شهن هر اطميان جي هڪ لهر بوڙي ويئي. جيتوڻيڪ ڏڪ هر شڪست جي تلخي باقي هئي. پر جنگ جي مصيبة تري وڃڻ سان هر شخص وڏو سڪون محسوس ڪري رهيو هو.

پران کان اڳ جو صدر لنکن جنگ جي پُجائيءَ جي خوشين مان پوري طرح لطف اندوز ٿي سگهي. هڪ قاتل جي گولي کيس ابدي مسرتن جي هنج هر سمهاري چڏيو هو واشنگتن جي فورد ٿئر

هر پنهنجي زال سان گڏ "آمريڪن ڪزن" جي تمثيل ڏسي رهيو هو جو هڪ جنوبي ائڪتر 'جون وائڪسن بون' پنهنجي پستول جي گولي سان ان سرحدي چوڪري جي زندگي جو ڏيو گُل ڪري چڏيو هي اهو چوڪرو هو جيڪو رڳو پنهنجي ٻل تي غريت، جهالت ۽ گمنامي جي زندگيءَ مان نكري هڪ اهڙي اڳواڻ جي درحي تي پهتو جيڪو دنيا جي عظيم ترين اڳواڻ هر ڳڻڻ جي قابل آهي. ان هر ڪوبه شڪ ڪونهي ته جيڪڏهن لنکن ڪجهه عرصو وڌيڪ جيئرو رهي ها ته جنگ کان پوءِ اذاويتى رٿائين هر هن جي رهنمائی رڳستان جي اونداهي رات هر رهبري جي شمع جو ڪمر ڪري ها. هو شڪست ڪاڌل ڏڪ جي خلاف انتقامي جذبي کي معافي، محبت ۽ درگذر جي جذبن هر بدلاڻي چڏي ها. لنکن جو موت سچي قوم جي لاءِ هڪ عظيم الميو هو سندس قتل، اتر توڙي ڏڪ جي هر فرد کي بنا ڪنهن متڀيد، رنگ ۽ نسل جي هڪ سچي همدرد ساتي ۽ پاچهاري دوست کان محروم ڪري چڏيو.

اسپرنگ فيلد مان رواني ٿيڻ مهل لنکن جي زيان مان جيڪي لفظ نڪتا هئا، سڀ الهامي طور تي سچ ثابت ٿي. هن چيو هو "هاڻي آئون اوهان کان موڪاليان پيو مون کي خبر ڪونهي ته واپسي منهنجي پاڳ هر لکيل آهي يا نه."

کيس واپسي ضرور نصيب ٿي، پر ڪيئن؟ هڪ ترين ماتمي جهندبين سان سجائي ويئي هئي، جنهن هر لنکن جو تابوت رکيل هو ريل جي سجي رستي تي، ڳوڻ واهڻن، وسنددين ۽ ۽ شهن هر هزارين ماڻهو. مرد توڙي عورتون، اپريل جي چمڪنڊ ڏينهن ۽

اونداهين راتين ھر پنهنجي محبوب ايب کي خراج عقیدت پيش  
ڪڙ جي لاءِ بینا هئا. هنن جون اکيون روئي رهیون هيون. هنن جون  
دلیون روئي رهیون هيون، هنن جا روح روئي رهیا هئا.  
اهڙي طرح ايب لنکن پنهنجي اباڻي گهر "الى نواء" موئي آيو  
جتي هاڻ هو ابد تائين آرام جي مٺي نند ھر ستل هوندو.